



## Água para Todos

# REGULAMENTO

## 14.ª Edição do Concurso Águas Livres 2010-2011

Sob a égide da Década de Educação para o Desenvolvimento Sustentável decretada pelas Nações Unidas (2005-2014), lançamos o novo tema para o ano lectivo de 2010/2011: "Água para Todos".

Seja através do cuidado em fechar muito bem as torneiras após lavar as mãos, ou tomar um duche em vez de um banho de imersão, todos assumimos um papel muito importante para o uso eficiente da água.

Na 14.ª Edição do Concurso Águas Livres, propomos a todas as escolas que reflectam e trabalhem o uso eficiente da Água e o seu impacte para um futuro mais sustentável.

Desta forma, apresentamos quatro sub-temas em que poderão trabalhar:

1. A água: essencial à vida
  - a. A importância da água para todos os seres vivos.
2. O abastecimento de água
  - a. A história da evolução dos diferentes tipos de abastecimento de água, desde a construção de diques, barragens, aquedutos e condutas.
3. Boas práticas para o uso eficiente da água
  - a. Descrever boas práticas, como por exemplo o cuidado a ter com as torneiras que pingam, a duração dos banhos, e muitas outras ideias.
4. A poluição
  - a. Explicar as consequências da poluição da água e de que forma a Gotinha e os seus amigos podem contribuir para sensibilizar todas as pessoas.



## Como Participar?

### 1.ª Categoria – Banda-desenhada "Água para Todos"

**Desafio:** Os alunos devem desenvolver uma **banda-desenhada** de acordo com um dos temas relacionados com o uso eficiente da água.

#### Critérios específicos:

- A banda-desenhada tem de retratar pelo menos um dos temas acima descritos, podendo retratar mais do que um tema;
- Ter personagens obrigatórias: Gotinha, família (2 elementos) e 2 amigos;
- Terá de ser, no máximo, em formato A3;
- Todo o tipo de materiais podem ser utilizados, sejam criativos!

### 2.ª Categoria – Peça de Teatro "Água para Todos"

**Desafio:** Os alunos devem desenvolver um guião para uma **peça de teatro** sobre a importância do uso eficiente da água.

#### Critérios específicos:

- A peça de teatro tem de retratar pelo menos um dos temas acima descritos, podendo retratar mais do que um tema;
- Terá de ser enviado o guião da peça e uma descrição de como seriam o cenário e roupas;
- O envio da representação da peça de teatro em DVD é opcional;
- Deve ter no máximo 15 páginas, em formato A4, tipo de letra Arial, tamanho 10, com um espaçamento de 1,5;
- Pode ser enviado em suporte físico ou em formato digital.

### 3.ª Categoria – Campanha de Sensibilização "Água para Todos"

**Desafio:** Os alunos devem desenvolver uma **campanha** ou um **projecto de sensibilização** sobre o uso eficiente da água que envolva a comunidade educativa.

Propomos que os alunos elaborem um relatório onde definam uma campanha de sensibilização que tenha por base diferentes actividades, como por exemplo fazer um levantamento sobre as boas e más práticas da utilização da água na escola e em casa; realização de debates com convidados variados sobre o tema "Água para Todos"; elaboração de suportes físicos e digitais, com mensagens de sensibilização. O relatório deverá ainda explicar novas medidas que prevejam implementar no futuro, caso sejam seleccionadas como escolas vencedoras.

As escolas vencedoras terão direito a uma visita por parte do Museu da Água para que possam apresentar os efeitos da aplicação da campanha de sensibilização na comunidade educativa.

#### Critérios específicos:

- A campanha/projecto de sensibilização tem de retratar pelo menos um dos temas acima descritos, podendo retratar mais do que um tema;
- A campanha/projecto deverá vir em formato de relatório, em suporte físico ou digital;
- No máximo poderá ter 30 páginas, em formato A4, tipo de letra Arial, tamanho 10, com um espaçamento de 1,5.