

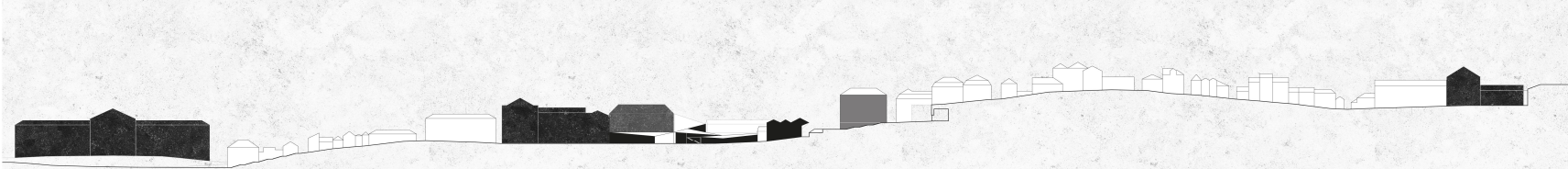
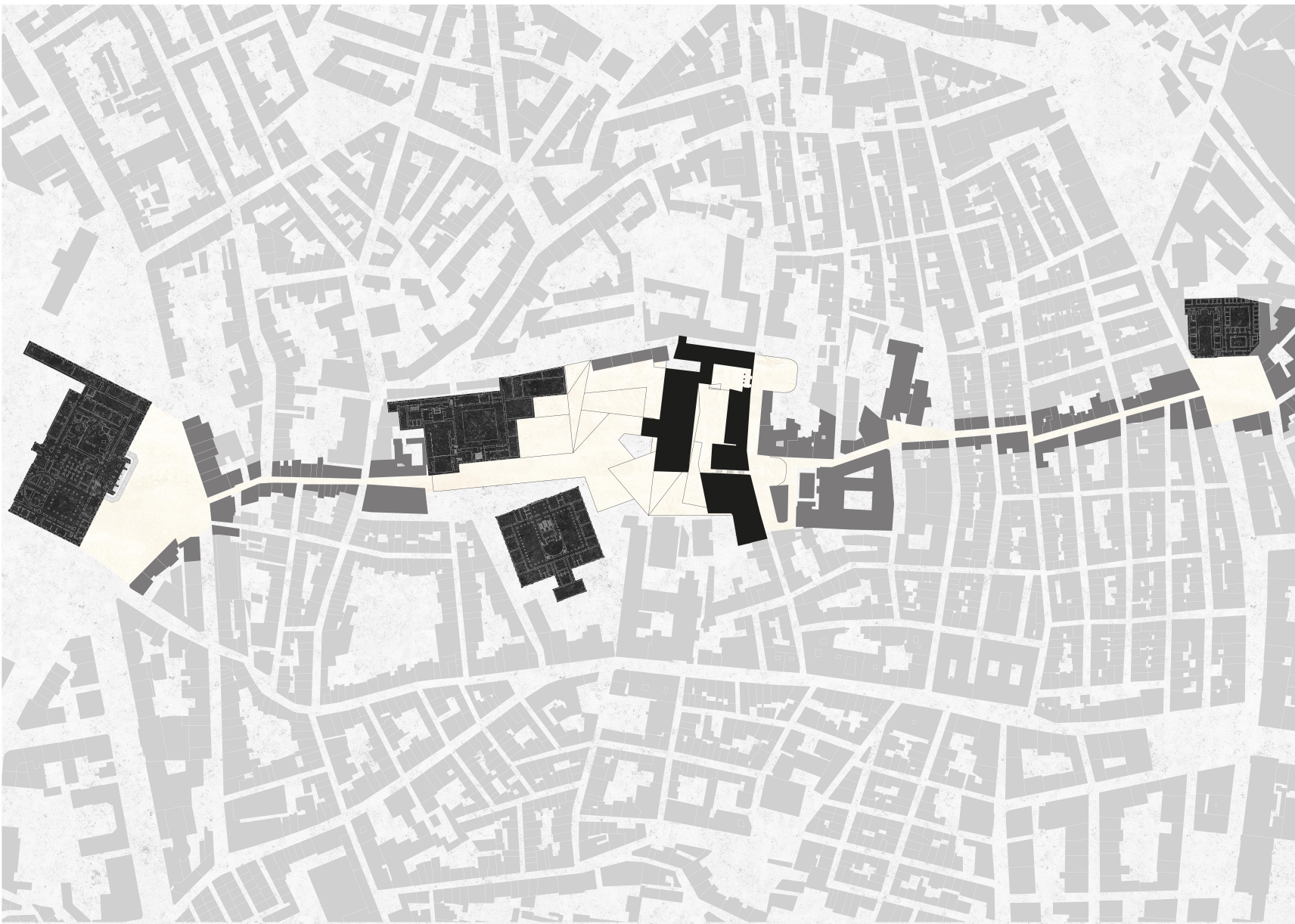
1. Planta de Enquadramento - Lisboa Industrial na relação que estabelece com a topografia e com o centro da cidade representado pelas Cercas. 2. Plantas Esquemáticas da cidade de Lisboa - influência dos meios de transporte no assentamento industrial na cidade.



1. Planta de Enquadramento dos Bairros na proximidade do projeto: Bairro Alto, Santa Catarina, São Bento e Príncipe Real. 2. Esquema da evolução do Local ao longo dos séculos.



Sec. XVII
 Sec. XVIII
 Sec. XIX
 Sec. XXI



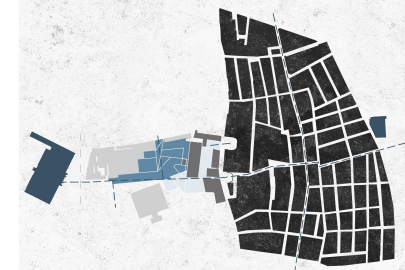
Atravesamentos Norte/Sul e Este/Oeste



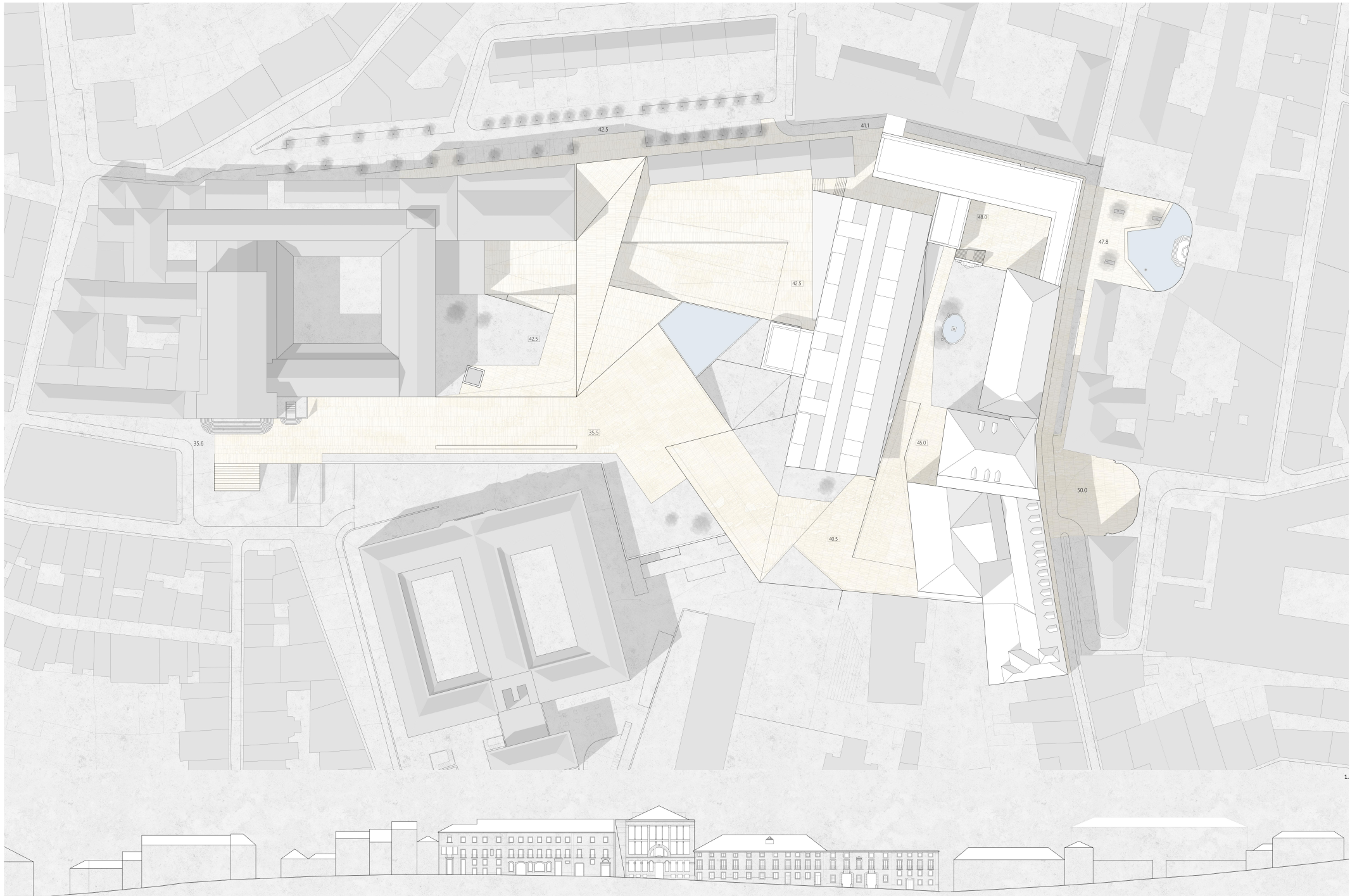
Continuação do Atravesamento para o interior do Quarteirão



Ligação a S. Roque e criação de novas permeabilidades; Esq. Demolições e Reabilitações

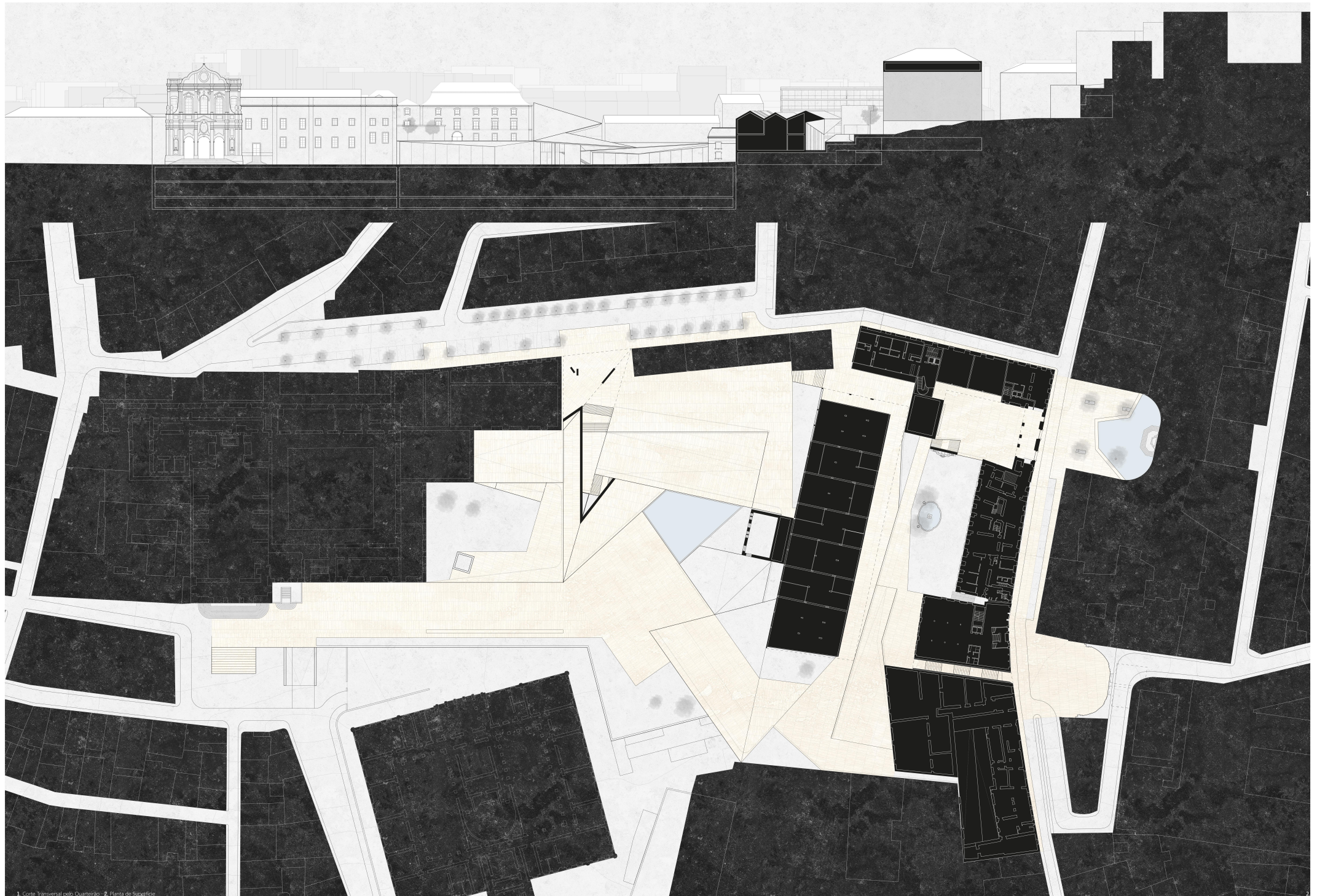


Resultado da Criação de Permeabilidades, salientando-se a nova construção

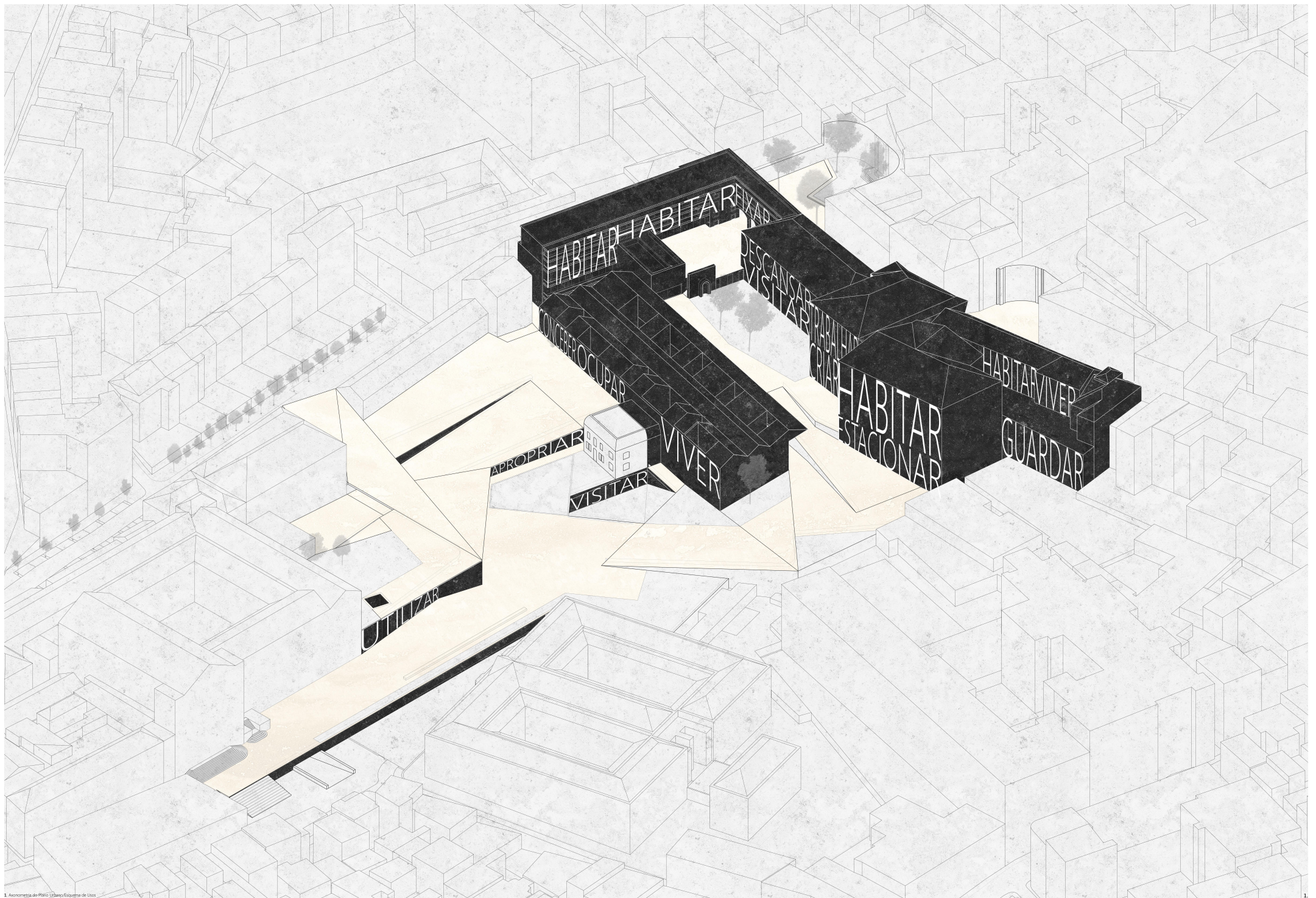


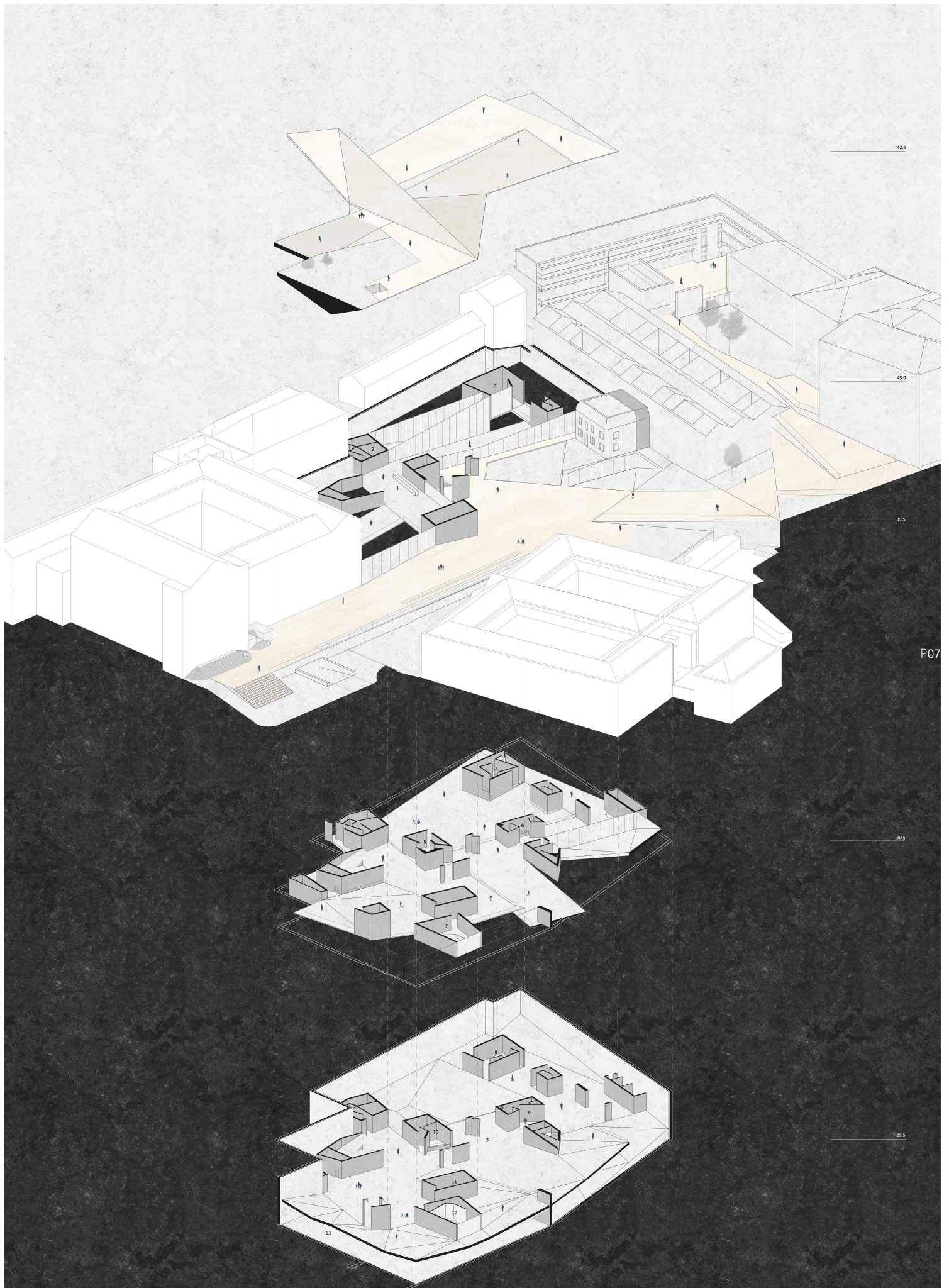
1. Planta do Plano Urbano. 2. Perfil pela Rua de O Século com entradas para o interior do quarteirão através do pátio do Palácio Pombal e do novo atravessamento proposto.

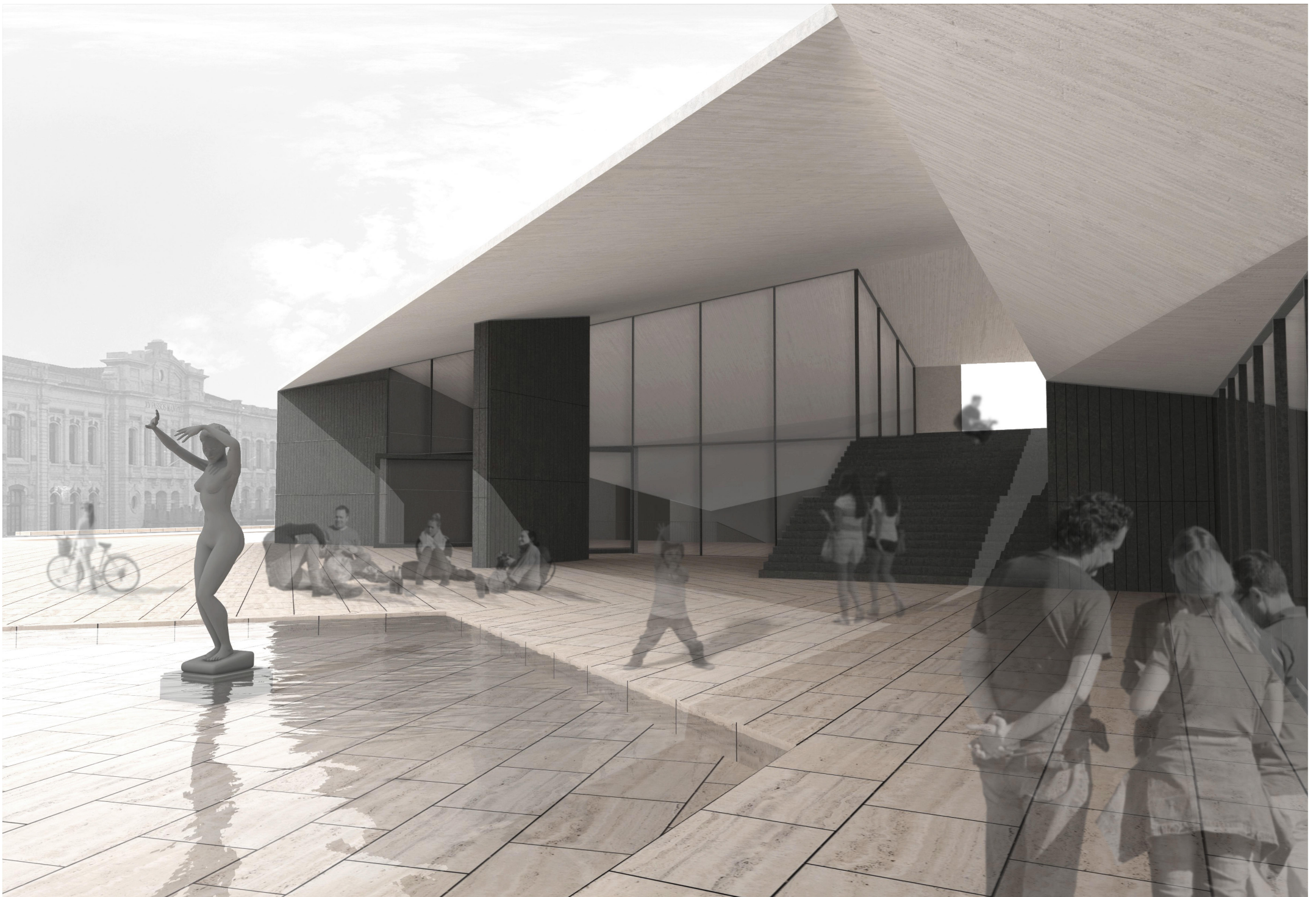


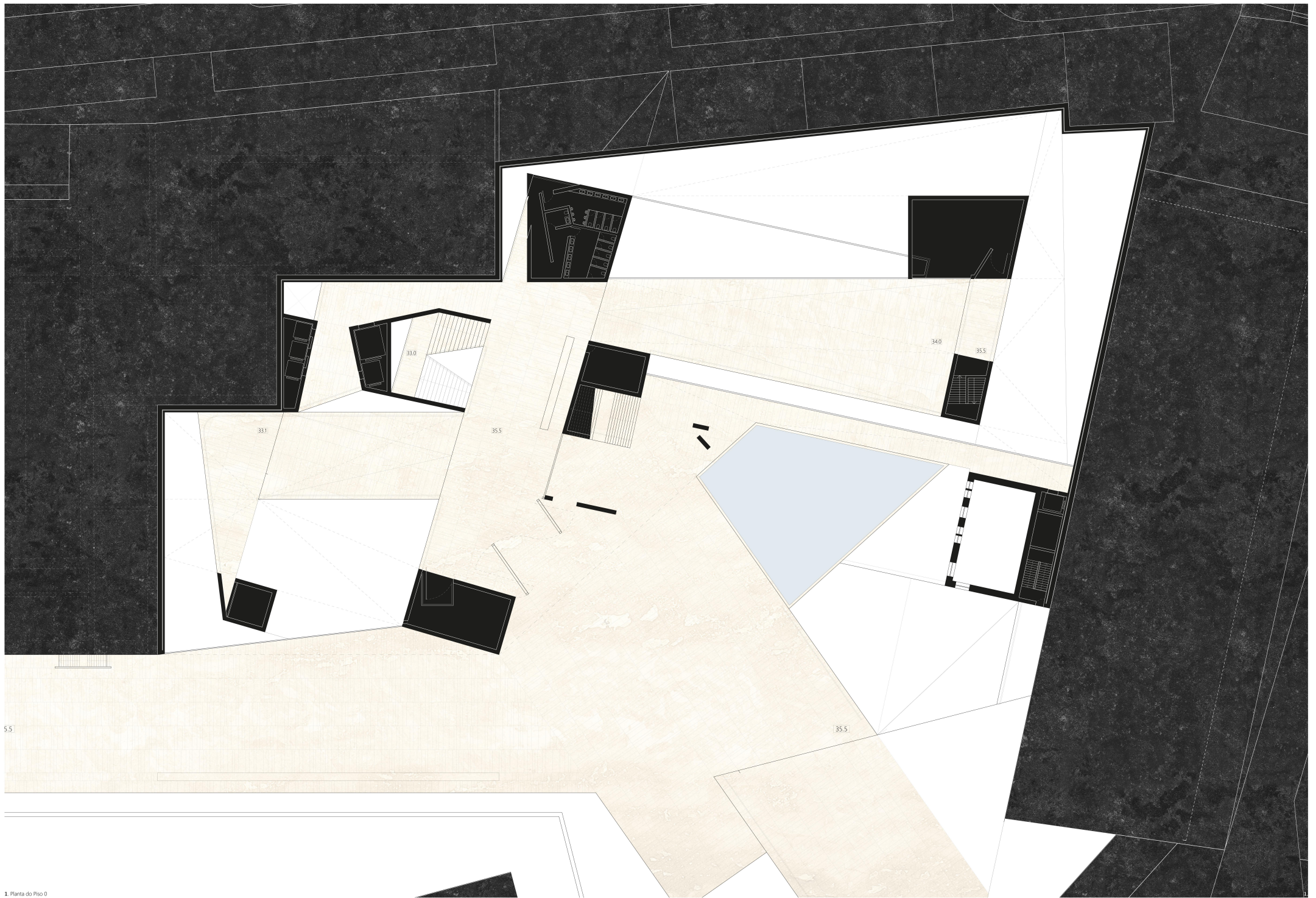


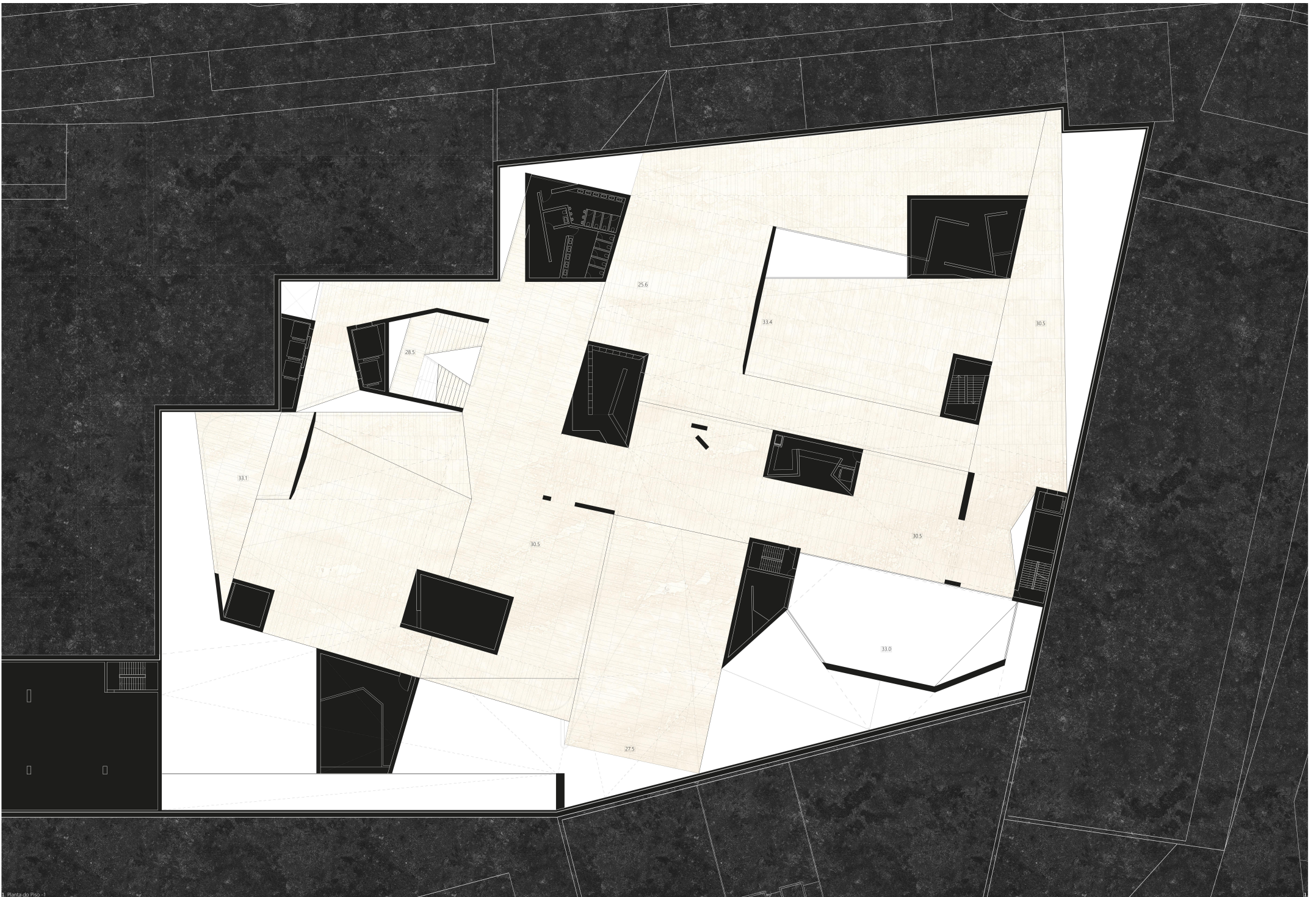
1. Corte Transversal pelo Quarteirão 2. Planta de Superfície

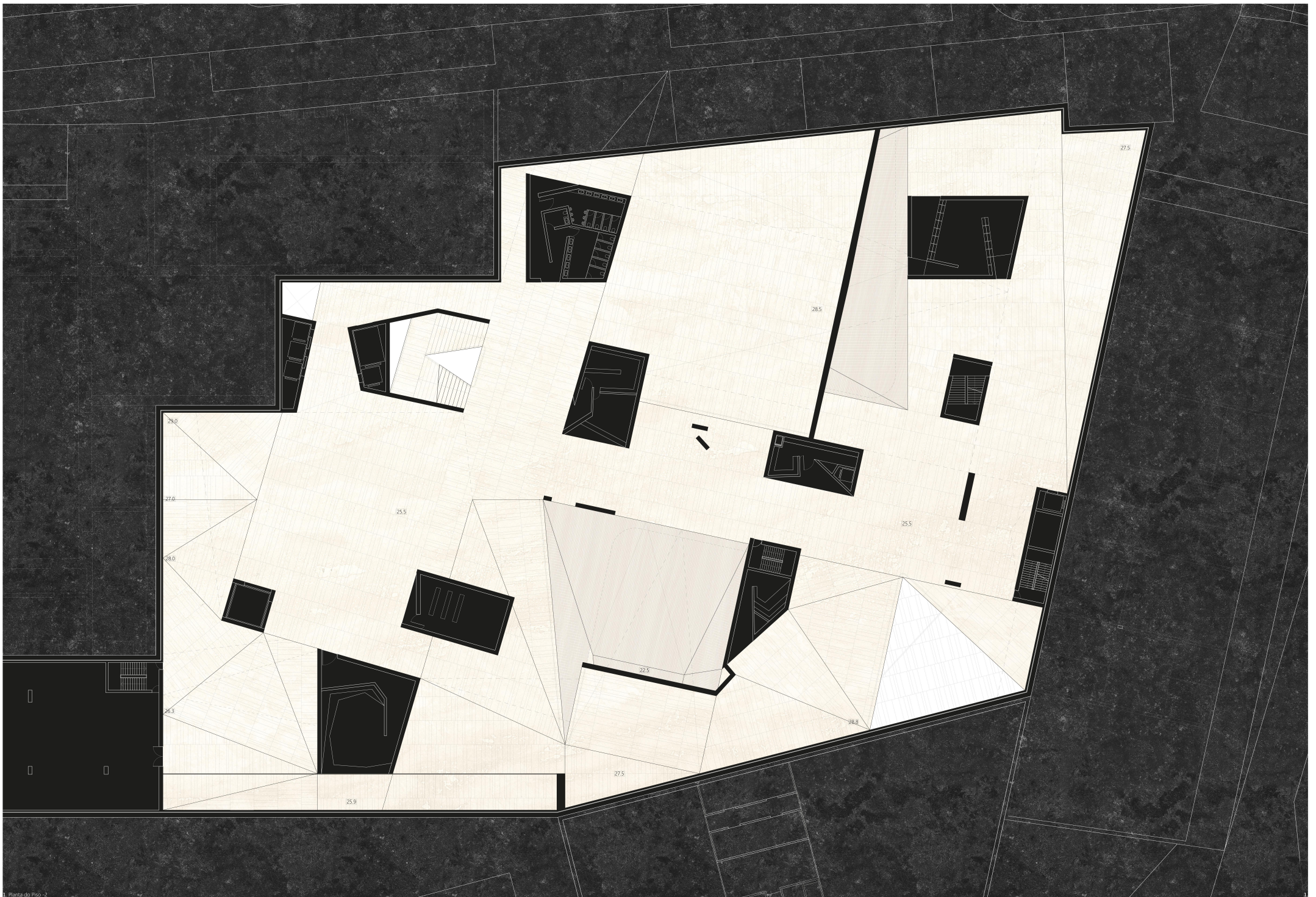


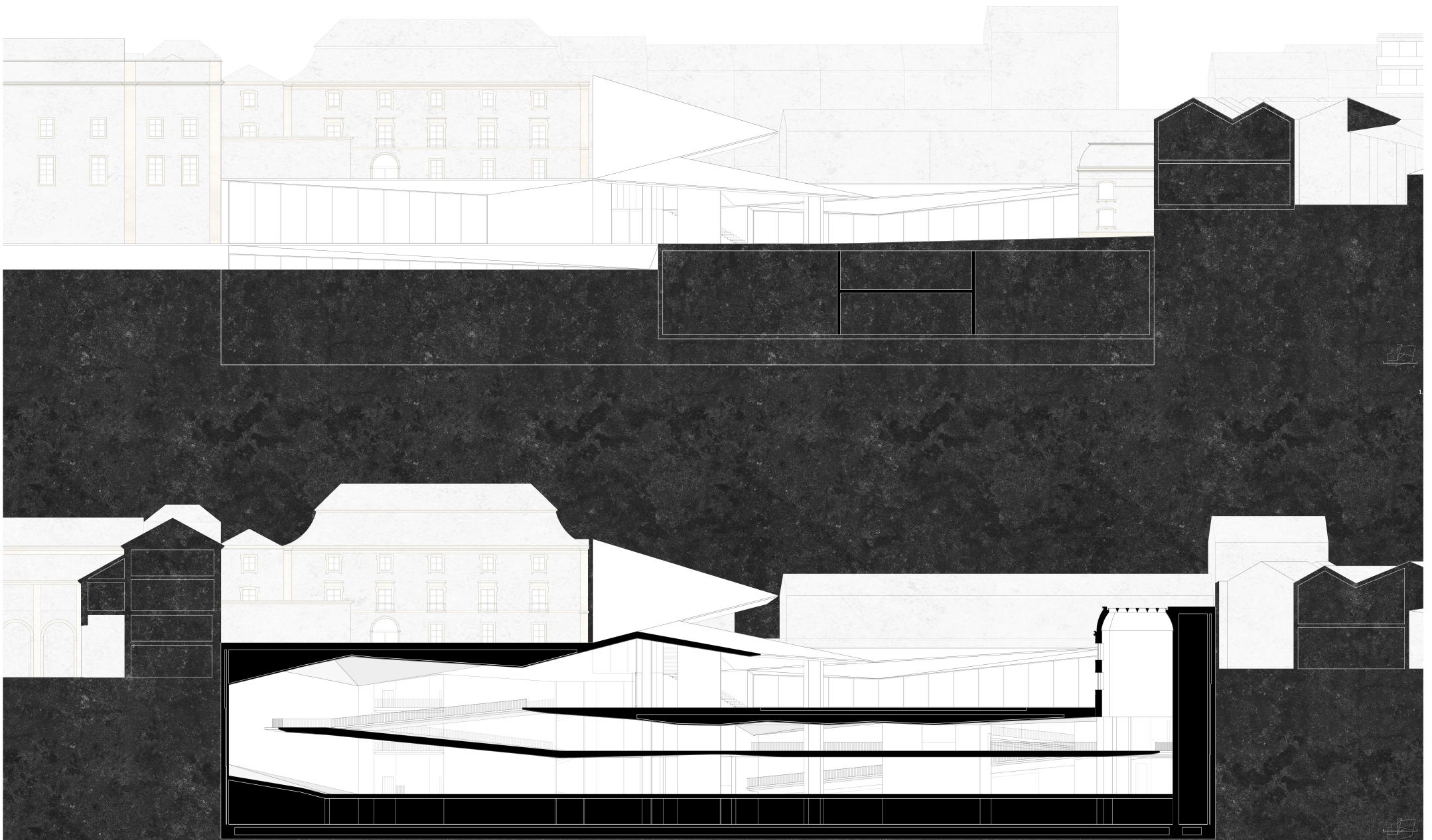


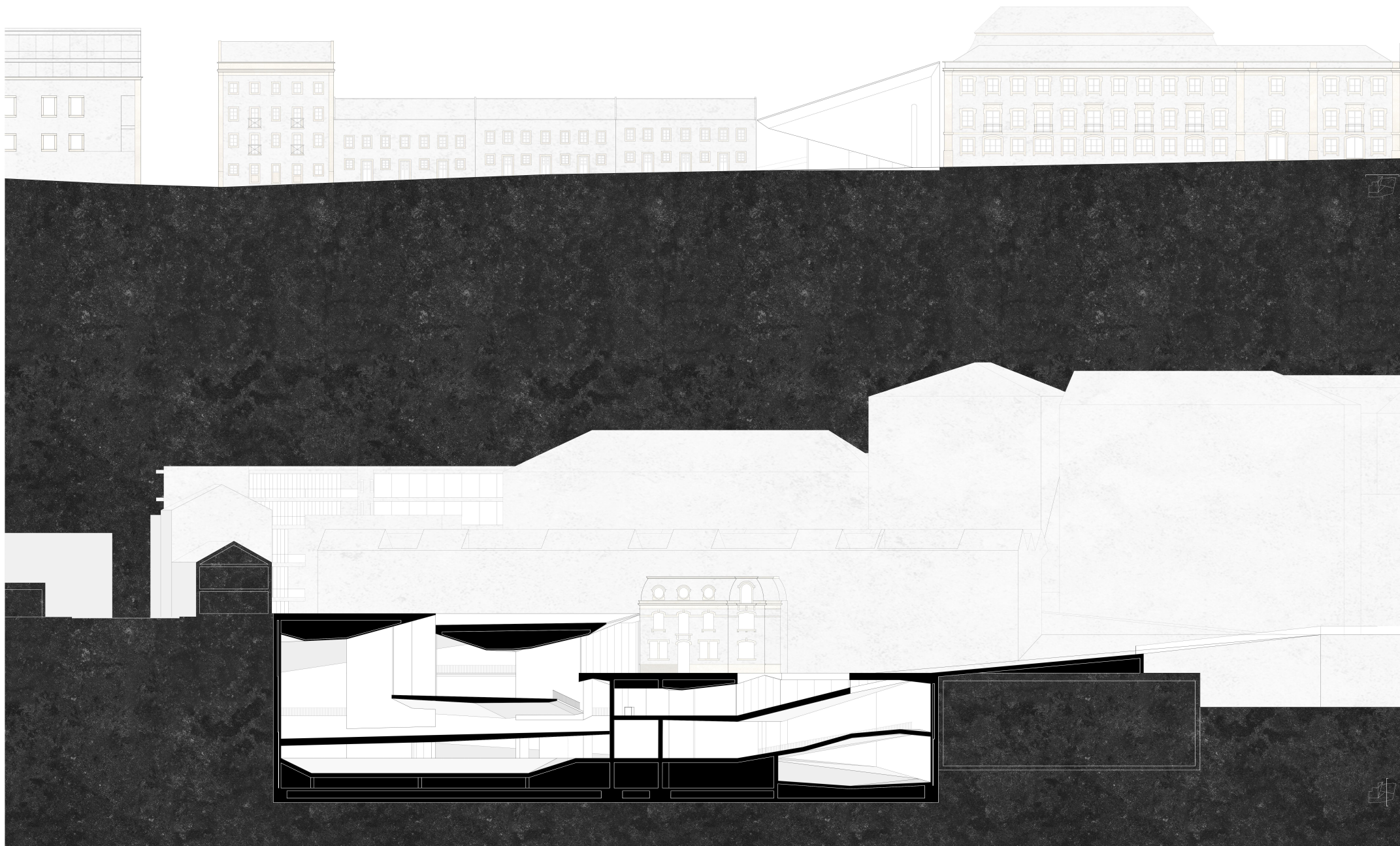




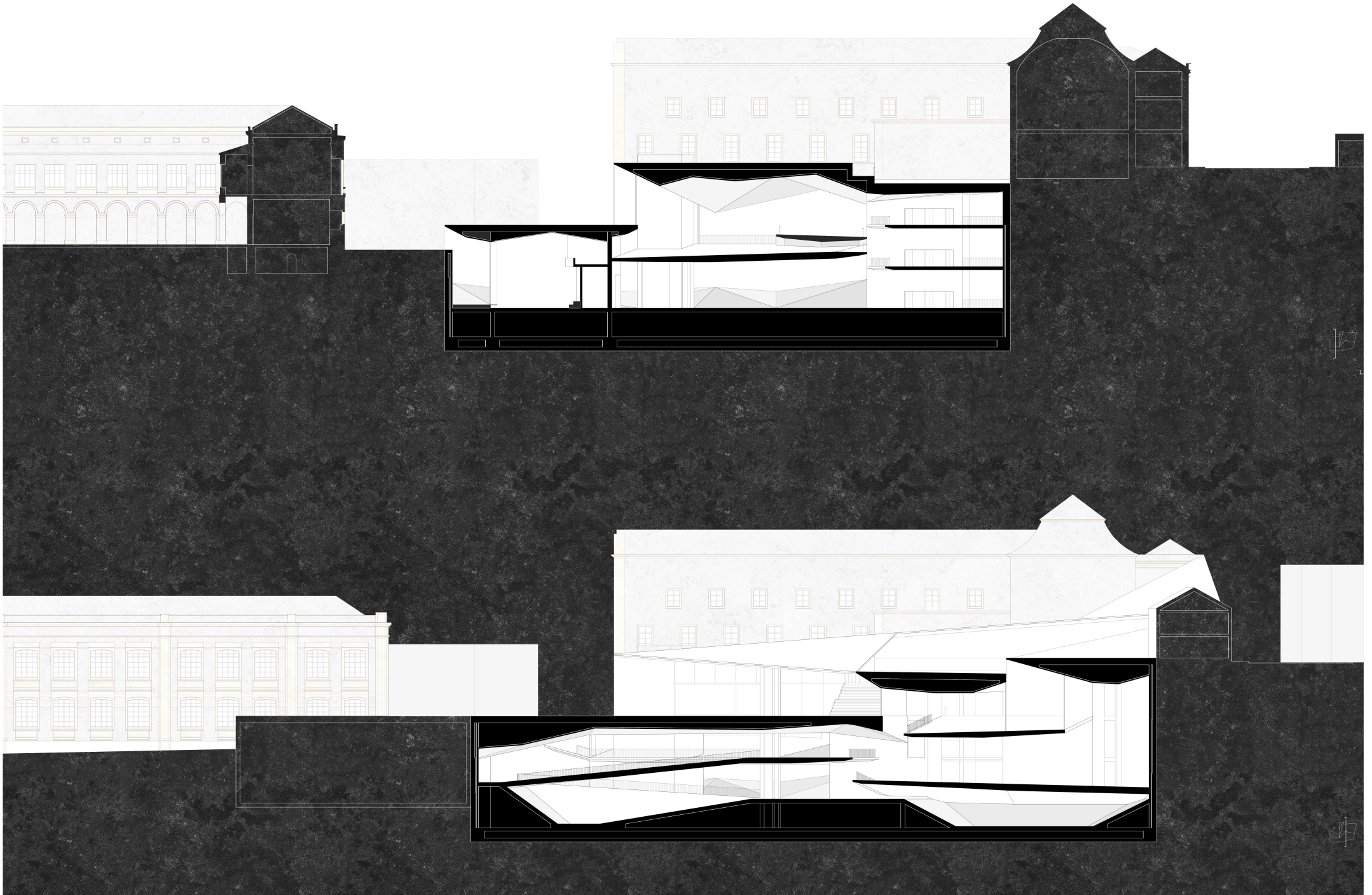




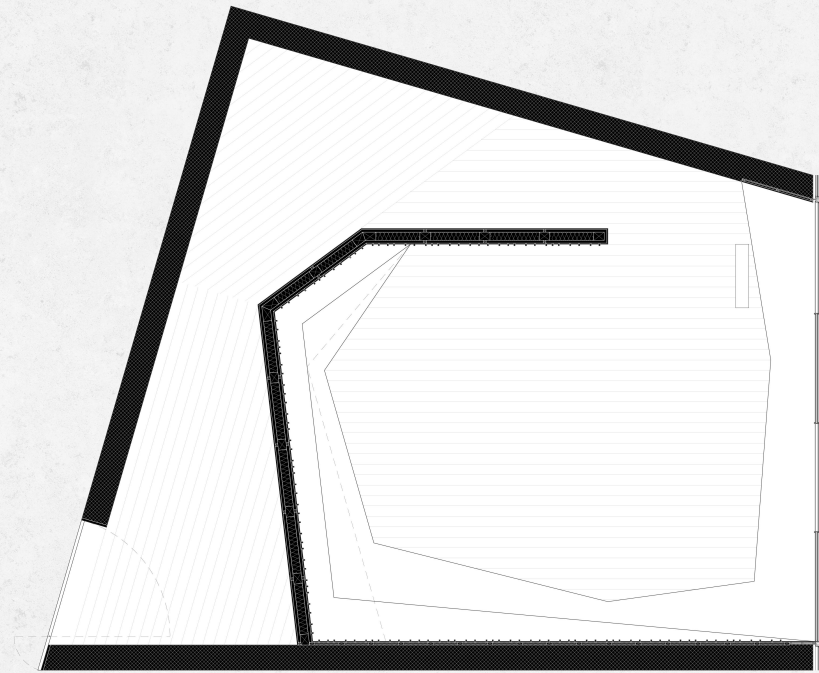




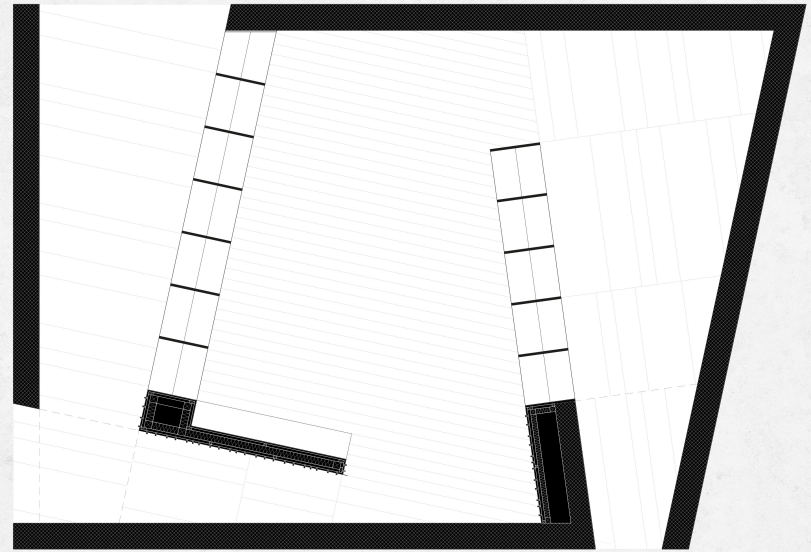
1 Alçado Norte (Rua Academia das Ciências) 2 Corte Transversal Este



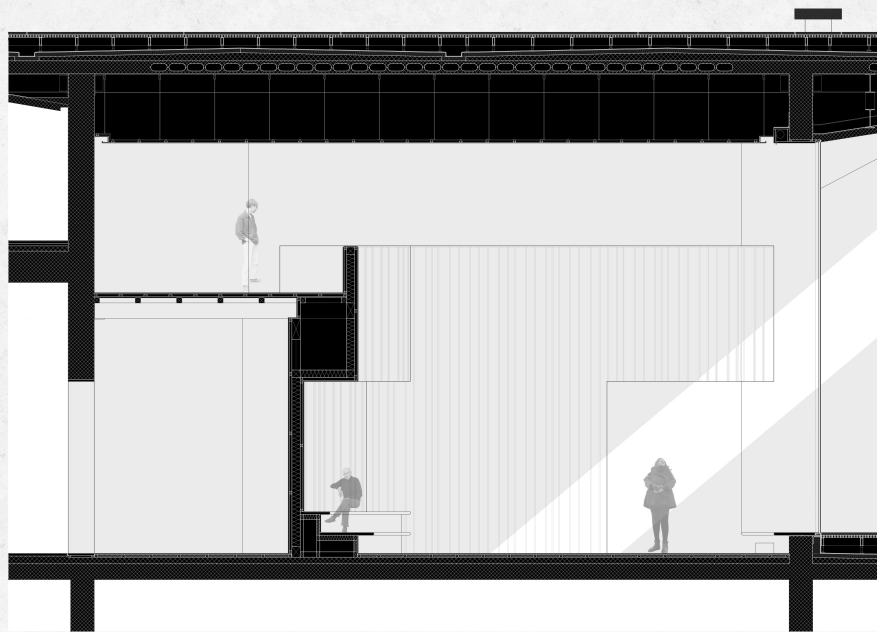
1. Corte Transversal Oeste 2. Corte Transversal Oeste



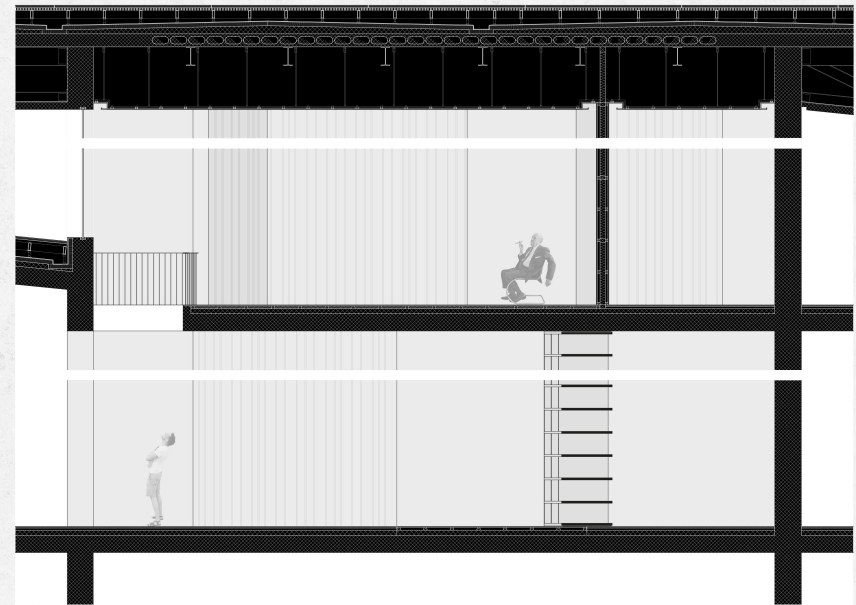
1.



3.



2.



4.

1. Planta da Sala de Música / Acústica 2. Corte da Sala de Música / Acústica 3. Planta da Biblioteca/Livraria 4. Corte pela Biblioteca/Livraria



FAUL

Projeto Final de Mestrado

Orientação: Prof. Doutor Nuno Mateus e Prof. Doutor Jorge Nunes

ESPAÇO PÚBLICO. ESPAÇO LIVRE. INFRAESTRUTURA
Consolidação de um Interior de Quarteirão no Tâncido Urbano do Bairro Alto

DIOGO NETO DAMAS

Nº MEC: 20121325

1:50

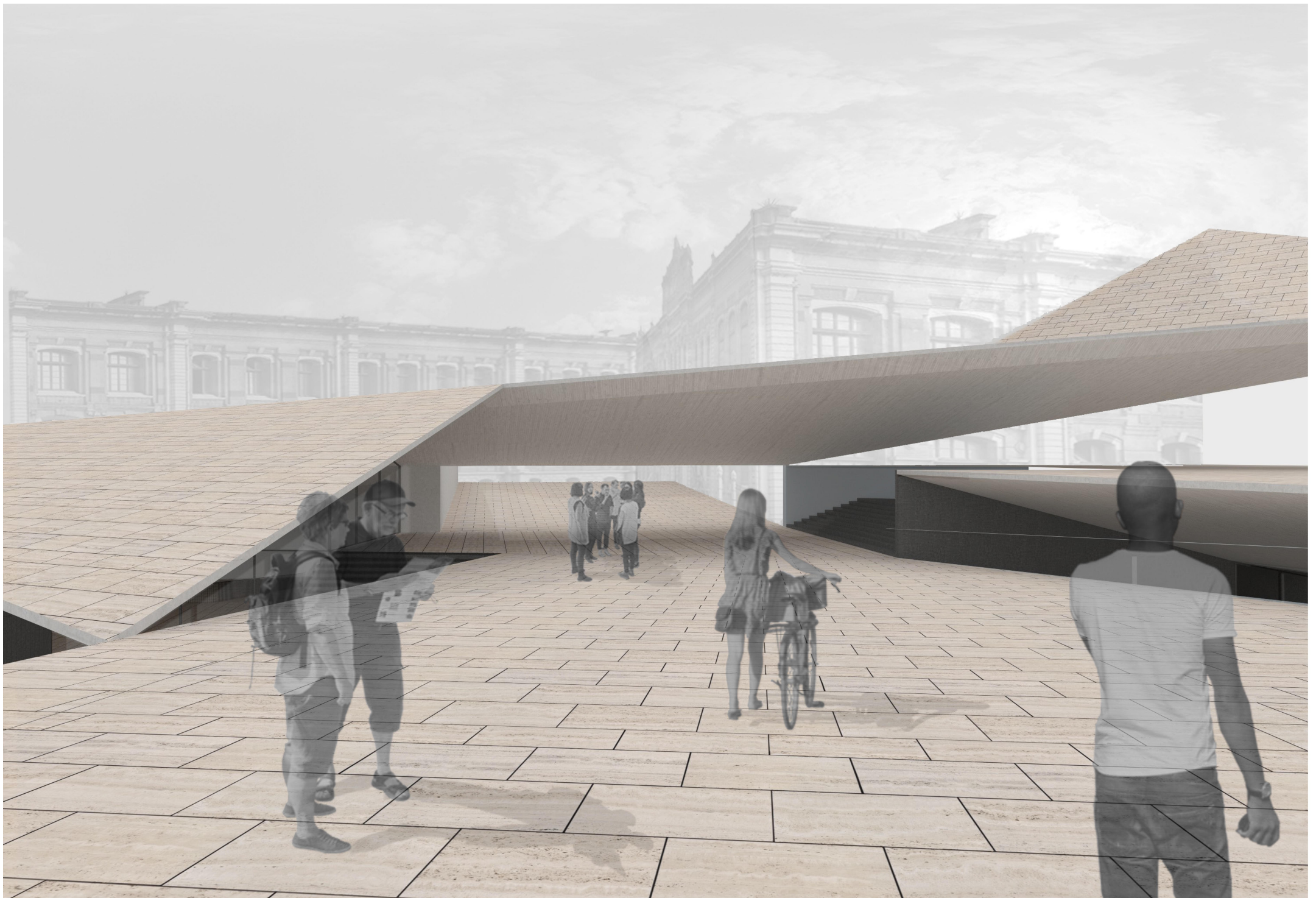
PROPOSTA ARQUITETÓNICA

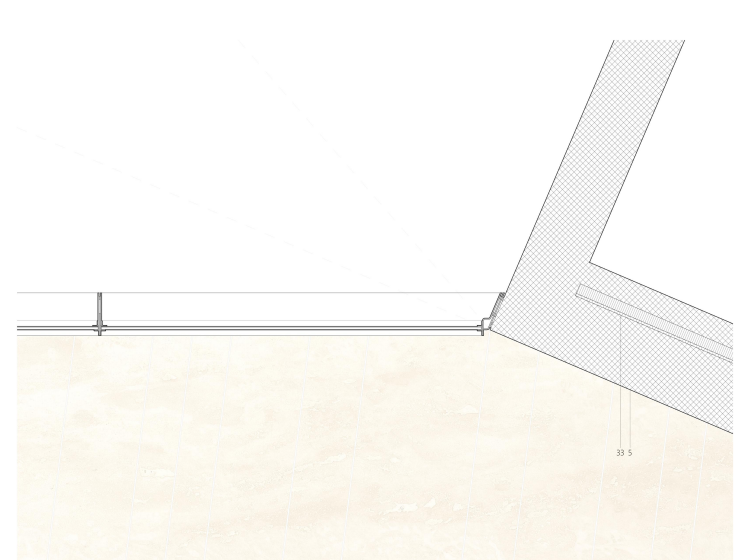
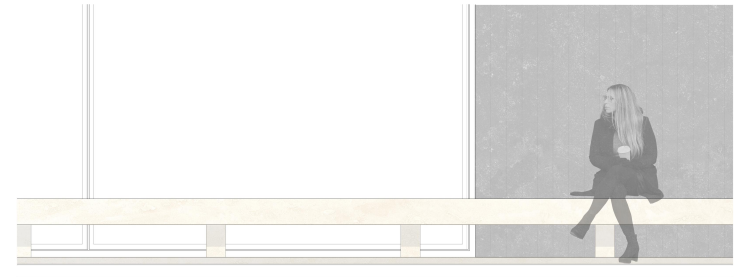
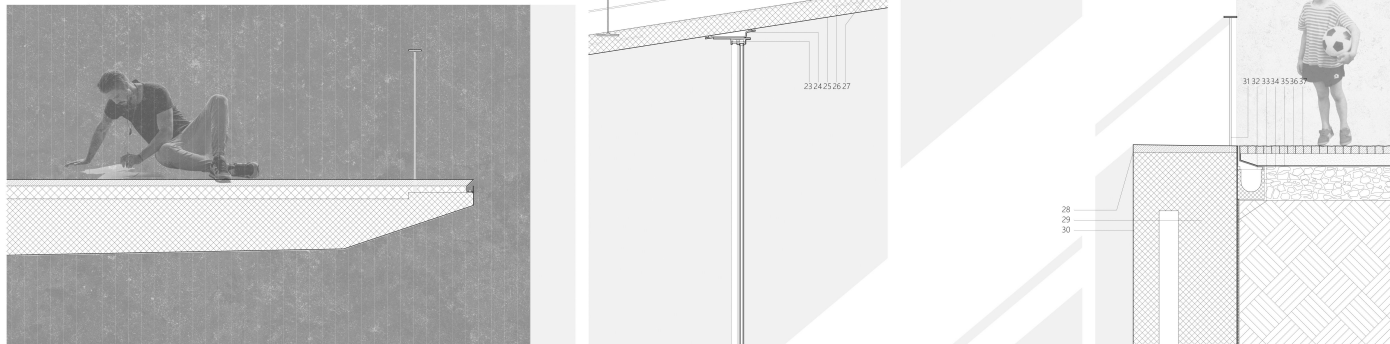
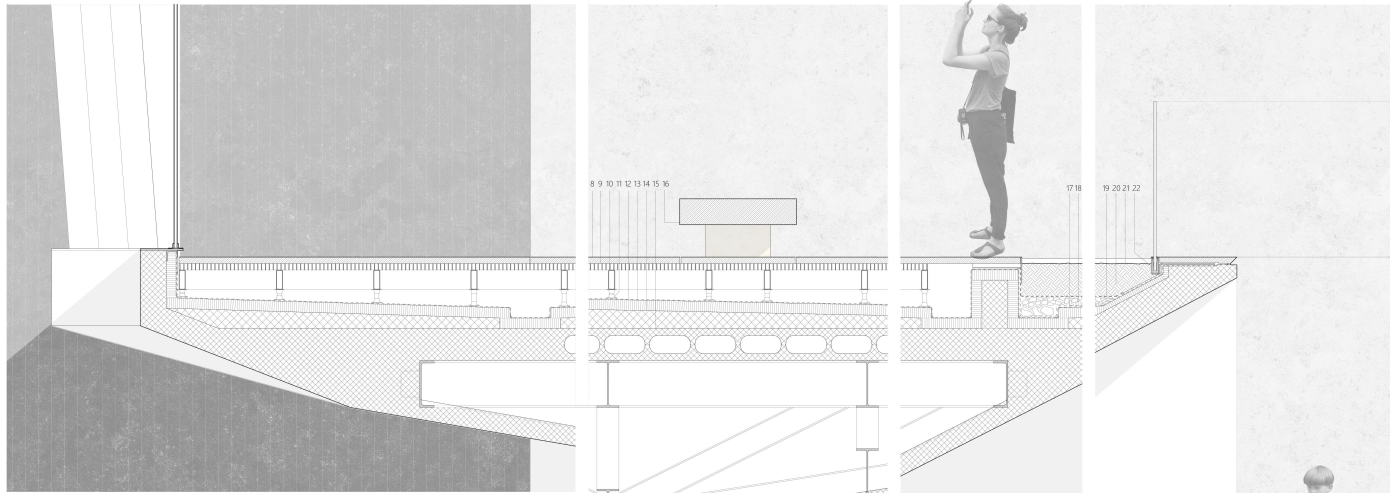
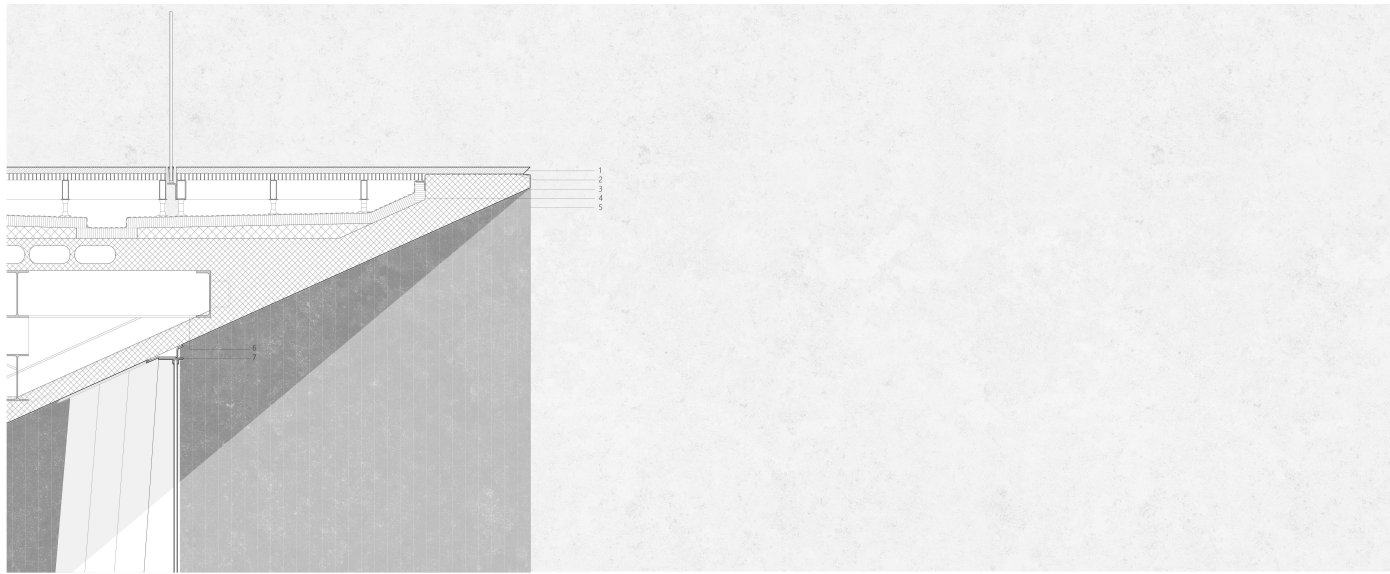
P16



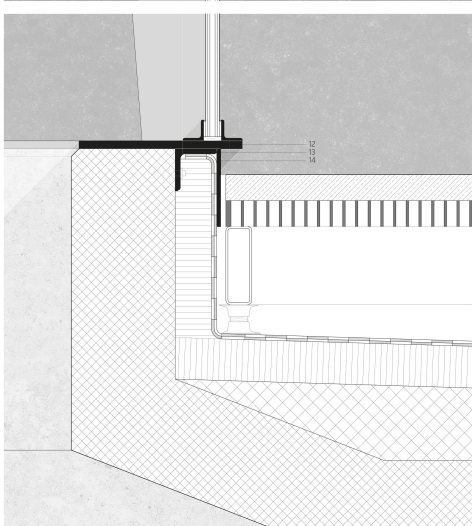
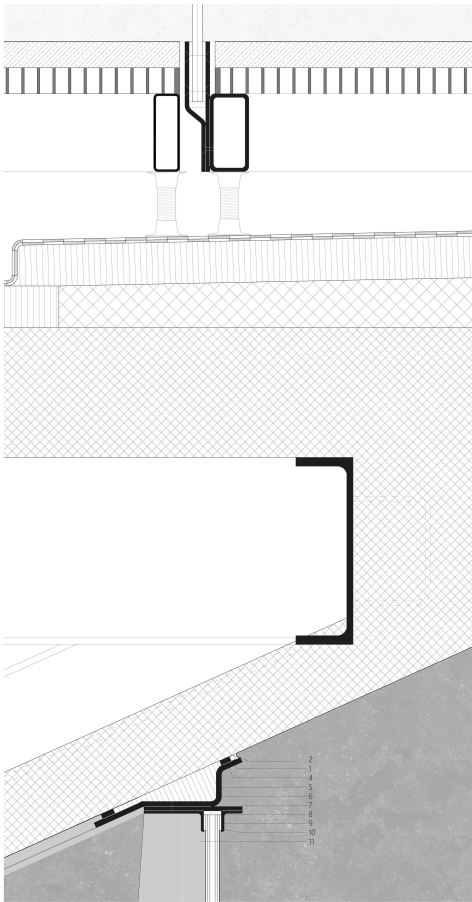
Axonométrica de Diferentes Hipóteses de Apropriação do Espaço

1, 3, 4, Desporto e Lazer; 2, Exposições e Atividades Artísticas e Culturais; 5, Comércio e Serviços; 6, Espaço Público

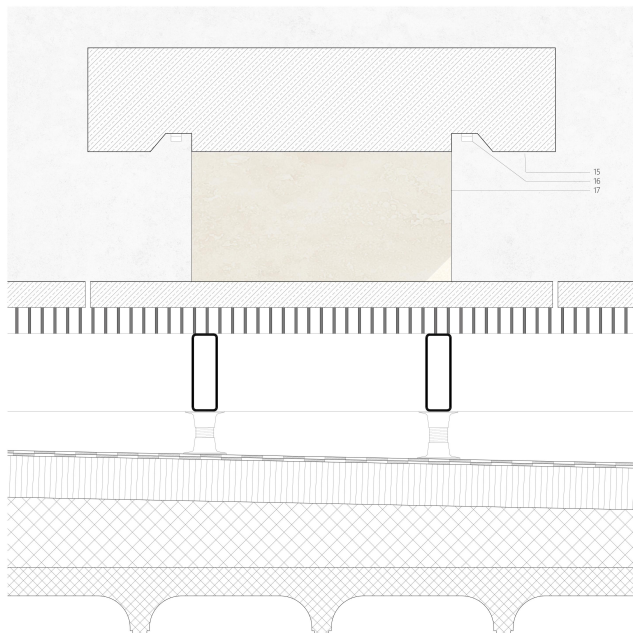
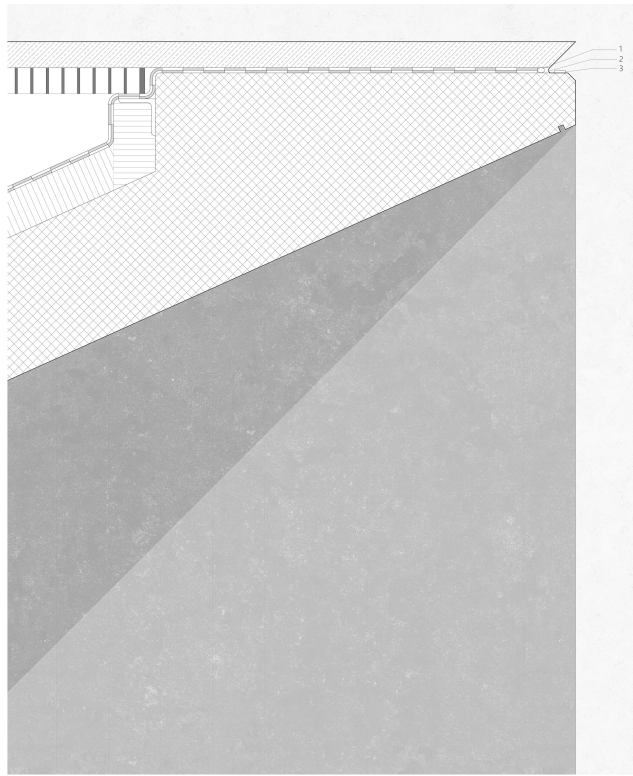




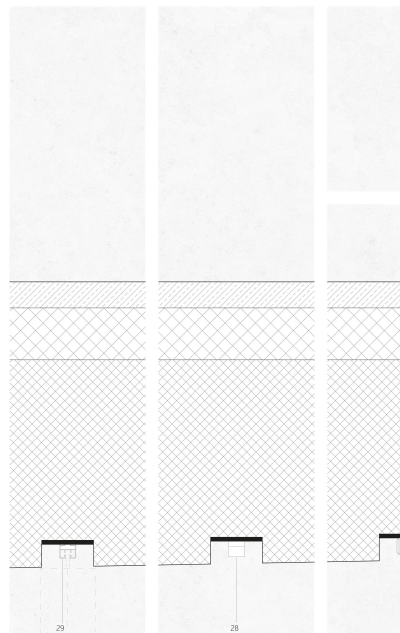
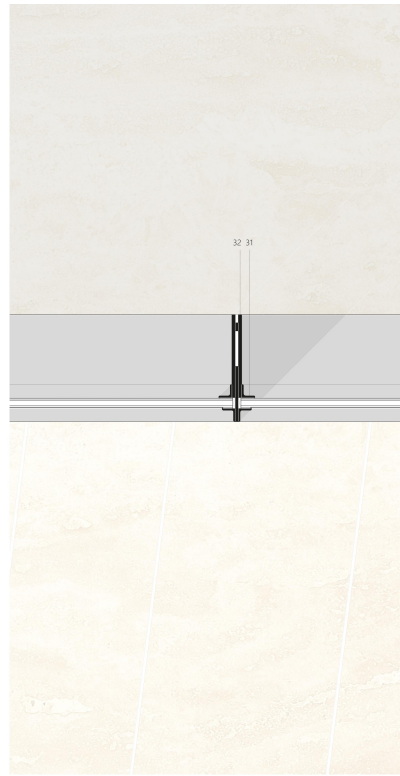
1. Laje de Pedra Lioz Serrado E=5cm, cortada a 45° | 2. Tela Impermeabilizante | 3. Laje de Cobertura em Betão Branco Aparento com cofragem de Tabuas de Pinho | 4. Isolamento Térmico de Poliestireno Estrudido E=8cm | 5. Volumes Estruturais em Betão Pigmentado a Preto Aparento (Oxido Negro de Ferro) | 6. Estrutura Metálica Treliçada | 7. Cavilha em Aço | 8. Lajetas de Pedra Lioz Serrado E=5cm | 9. Grelha Metálica de Suporte para Lajetas de Pedra | 10. Viga RH5 5x15cm | 11. Apoio Roscado de Altura Ajustável | 12. Tela Impermeabilizante | 13. Isolamento Térmico E=8cm | 14. Camada de Forma em Betão Liso | 15. Laje Alijorada com sistema Cabau ou equivalente | 16. Branco de Pedra Lioz Serrado 28x28cm | 17. Tela Impermeabilizante | 18. Manta Geotêxtil | 19. Camada de Cimento | 20. Camada de Terra Negral | 21. Coberto Negral | 22. Guarda de Vidro | 23. Cavilhas de Concreto Verdes, ou equivalente | 24. Estrutura em Chapa de Aço de Suporte ao Caidão | 25. Laje de Teto em Betão Branco Aparento | 26. Elementos de Suporte da Armadura | 27. Perfil IPE 300 | 28. Laje de Pedra Lioz Serrado | 29. Parede de Suporte de Terras tipo Berlim | 30. Parede de Acabamento em Betão Branco Aparento | 31. Guarda em Aço | 32. Calha de Drenagem de água do tipo Slot | 33. Tela Plitorada | 34. Tout-Venant | 35. Manta Geotêxtil | 36. Po de Pedra | 37. Pavimento de Cubos de Calcário 6x6cm



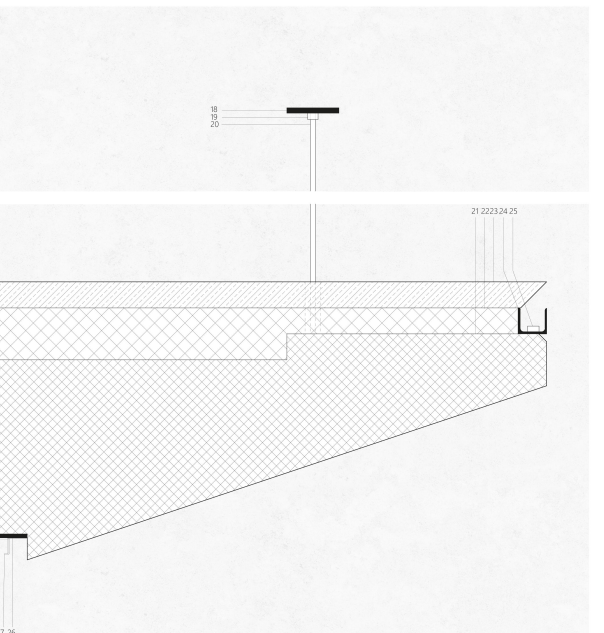
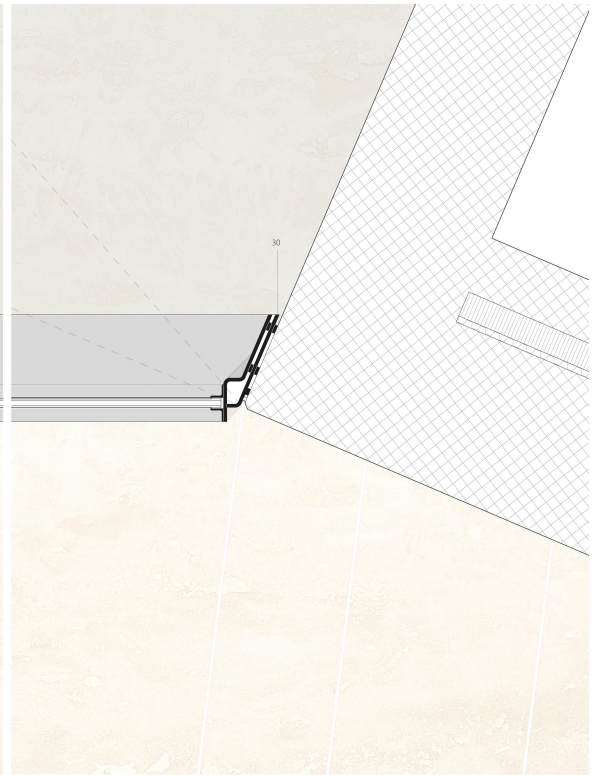
1. Cordão de Neopreno 2. Masticque 3. Calha de Iluminação LED 4. Barra de Aço 25x10mm 5. Chapa Quinada para Suporte do Cavilho 6. Isolamento Térmico em Poluretano Projetado 7. Barra de Aço Chata 10mm Esp 8. Calço de Neopreno 9. Silicone 10. Cantoneira de Aço em L 40x40mm 11. Montantes em Barras de Aço Chatas 10mm Esp 12. Barra Chata 15mm 13. Cantoneira em L 80x80mm 14. Barra de Aço Chata 5mm 15. Banco de Pedra Lioz Serrado 20x90mm 16. Calha de Iluminação LED 17. Suporte de Banco em Lioz Serrado 18. Topo da Guarda 19. Barra Chata 10mm 20. Rosca de Ligação 21. Vares de Aço 10mm Esp 22. Laje de Betão Branco Aparente 23. Betonilha de Regularização 24. Perfil em U de Suporte da Betonilha de Regularização e de Calha de Iluminação 25. Calha de Iluminação LED 26. Barra de Aço Chata 8mm Esp 27. Calha Eletrificada para Sistema de Iluminação 28. Luminária LED 29. Calha para Cortinas 30. Montantes de Cavilho em Chapa Quinada 10mm Esp 31. Cantoneira de Aço em L 50x50mm 32. Montantes da Cavilho em Barra de Aço Chata 10mm Esp.



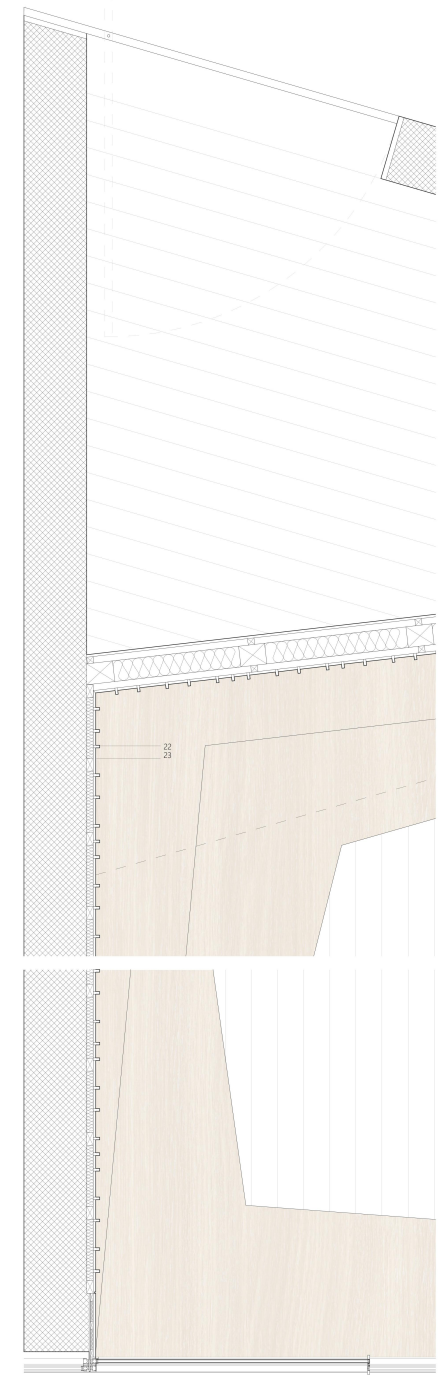
15. Banco de Pedra Lioz Serrado 20x90mm 16. Calha de Iluminação LED 17. Suporte de Banco em Lioz Serrado 18. Topo da Guarda 19. Barra Chata 10mm 20. Rosca de Ligação 21. Vares de Aço 10mm Esp 22. Laje de Betão Branco Aparente 23. Betonilha de Regularização 24. Perfil em U de Suporte da Betonilha de Regularização e de Calha de Iluminação 25. Calha de Iluminação LED 26. Barra de Aço Chata 8mm Esp 27. Calha Eletrificada para Sistema de Iluminação 28. Luminária LED 29. Calha para Cortinas 30. Montantes de Cavilho em Chapa Quinada 10mm Esp 31. Cantoneira de Aço em L 50x50mm 32. Montantes da Cavilho em Barra de Aço Chata 10mm Esp.



29. Calha para Cortinas 30. Montantes de Cavilho em Chapa Quinada 10mm Esp 31. Cantoneira de Aço em L 50x50mm 32. Montantes da Cavilho em Barra de Aço Chata 10mm Esp.



18. Topo da Guarda 19. Barra Chata 10mm 20. Rosca de Ligação 21. Vares de Aço 10mm Esp 22. Laje de Betão Branco Aparente 23. Betonilha de Regularização 24. Perfil em U de Suporte da Betonilha de Regularização e de Calha de Iluminação 25. Calha de Iluminação LED 26. Barra de Aço Chata 8mm Esp 27. Calha Eletrificada para Sistema de Iluminação 28. Luminária LED 29. Calha para Cortinas 30. Montantes de Cavilho em Chapa Quinada 10mm Esp 31. Cantoneira de Aço em L 50x50mm 32. Montantes da Cavilho em Barra de Aço Chata 10mm Esp.



1. Pavimento em Socalço de Madeira de Abeto | 2. Elementos de Fixação do pavimento | 3. Isolamento Acústico em Aglomerado Negro de Cortiça | 4. Contraplacado Esp=30mm | 5. Estrutura em Madeira de Suporte do "Coro" | 6. Contraplacado de Abeto Esp=40mm | 7. Estrutura de Suporte da Bancada em madeira | 8. Painéis de Contraplacado de Abeto | 9. Ripas de suporte do acabamento das paredes | 10. Isolamento acústico em aglomerado negro de cortiça | 11. Estrutura interior dos volumes integralmente em madeira | 12. Banco em Contraplacado de Abeto E=40mm | 13. Degrau de Acesso ao Exterior 18x25cm em Abeto | 14. Barra Chata de Suporte aos Cavilhos de Correr | 15. Cantoneira de Aço e L de 80x80mm | 16. Laje de Betão de Teto E=15cm | 17. Cavilhos de Correr tipo Vitrocca | 18. Moldura da Abertura em Contraplacado de Abeto E=3mm | 19. Rolo Blackout interior | 20. Calha de Iluminação LED | 21. Sistema de Teto Falso tipo Knauf | 22. Ripas de Contraplacado de Abeto colocado ao Cutelo E=30mm | 23. Contraplacado de Abeto 30 mm.



