

## ANEXO II

### Repertório, itinerância e prémio do Teatro do Povo (1936-1940)

#### Repertório

1936	1937	1938	1939	1940
<p>Inauguração <b>Cavalgada nas nuvens</b> – Carlos Selvagem <b>Os três desejos</b> – Armando Vieira Pinto <b>Um pedido de casamento</b> – Tcheckov</p> <p>Programa 1 <b>Os três desejos</b> – Armando Vieira Pinto <b>Um pedido de casamento</b> – Tcheckov</p> <p>Programa 2 <b>Monólogo do Vaqueiro</b> – Gil Vicente <b>Cavalgada nas nuvens</b> – Carlos Selvagem <b>Enigma pictoresco</b> – António Lima</p>	<p>Programa 1 <b>Brasil</b> – Armando Vieira Pinto <b>Belisários</b> – Courteline</p> <p>Programa 2 <b>Quando canta o Pintassilgo</b> – Vasco de Mendonça Alves <b>Um pedido de casamento</b> – Tcheckov</p> <p>Programa 3<sup>1</sup> <b>O dinheiro mal ganhado</b> – Batista Saraiva <b>Interior</b> – Maurice Maeterlinck <b>O roberto do Diabo</b> – Lino Ferreira</p>	<p>Inauguração da temporada <b>Ressurreição</b> – Armando Vieira Pinto <b>Belisários</b> – Courteline</p> <p>Programa 1 <b>Monólogo do Vaqueiro</b> – Gil Vicente <b>A espada do condestável</b> – 3 episódios da peça O alfageme de Santarém de Almeida Garrett <b>Belisários</b> – Courteline</p> <p>Programa 2 <b>Ressurreição</b> – Armando Vieira Pinto <b>Pedido de casamento</b> – Tcheckov</p> <p>Programa 3 <b>Aleluia</b> – Manuel Maria <b>Interior</b> – Maurice Maeterlinck <b>O urso</b> – Tcheckov</p>	<p>Inauguração da temporada <b>Ao pêso da cruz</b> – Vasco de Mendonça Alves <b>O pão que o diabo amassou</b> – Francisco Lage e Francisco Ribeiro <b>O amigo Salvador</b> – Armando Duval, arranjo de José Galhardo, Álvaro Barbosa e Amadeu do Vale</p> <p>Programa 1 <b>O pão que o diabo amassou</b> – Francisco Lage e Francisco Ribeiro <b>O amigo Salvador</b> – Armando Duval</p> <p>Programa 2 <b>Ao peso da cruz</b> – Vasco de Mendonça Alves <b>Um pedido de casamento</b> – Tcheckov</p> <p>Programa 3 <b>Aleluia</b> – Manuel Maria <b>Interior</b> – Maurice Maeterlinck <b>O urso</b> – Tcheckov</p>	<p>Programa 1 <b>O pão que o diabo amassou</b> – Francisco Lage e Francisco Ribeiro <b>O amigo Salvador</b> – Carlos Duval</p> <p>Programa 2 <b>Aleluia</b> – Manuel Maria <b>Interior</b> – Maurice Maeterlinck <b>O urso</b> – Tcheckov</p> <p>Programa 3 <b>Aleluia</b> – Manuel Maria <b>Portugal</b> – Armando Vieira Pinto</p> <p>Programa 4 (Exposição do Mundo Português) <b>Auto da tentação</b> – Augusto Santa Rita e Luís de Oliveira Guimarães <b>Legenda fantástica</b></p>

<sup>1</sup> Este programa foi representado apenas uma vez

## Itinerância<sup>2</sup>

1936	
<p style="text-align: center;"><u>Junho</u></p> <p>Lisboa (Jardim da Estrela) - 15, 17<sup>3</sup>            Santarém – 24            Rio Maior – 25            Torres Novas – 27, 28            Rossio de Abrantes – 30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Julho</u></p> <p>Rossio de Abrantes – 1            Castelo de Vide – 4            Alter do Chão – 6, 7            Monforte – 9, 10            Arronches – 12, 13            Campo Maior – 16, 17            Elvas – 18, 19            Santa Eulália – 22, 23            Vila Boim – 25, 26            Borba – 28, 29            Vila Viçosa – 30</p>
<p style="text-align: center;"><u>Agosto</u></p> <p>Vila Viçosa – 1            Setúbal –            Almada – 11, 12            Montijo – 13            Barreiro - 14            Lisboa (Bairro do Arco do Cego) – 16, 17            Arraiolos – 22, 23            Montemor-o-Novo – 25, 26            Setúbal – 28, 29</p>	
1937	
<p style="text-align: center;"><u>Junho</u></p> <p>Alcobaça - 20, 21            S. João da Madeira - 23, 24            Braga - 26, 27, 28            Chaves – 30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Julho</u></p> <p>Chaves – 1            Bragança – 3, 4            Macedo de Cavaleiros – 6, 7            Vinhais – 9, 10            Vimioso – 12, 13            Vila Flor – 15, 16            Alfândega da Fé - 17            Barqueiros (Mesão Frio) – 18, 19            Godim (Régua) – 21, 22            Jales – 24, 25            Vidago – 27, 28</p>
<p style="text-align: center;"><u>Agosto</u></p> <p>Venda Nova (Borralha) – 2, 3            Fafe – 5, 6            Famalicão – 8, 9            Santo Tirso – 11, 12            Lamas (Concelho da Feira) – 14, 15            Ílhavo (Campo da Vista Alegre) – 17, 18            Oliveira de Frades – 20, 21            Tondela - 23, 24            S. João de Areias (Sta Comba Dão)– 26, 27            Nelas – 29, 30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Setembro</u></p> <p>S. Romão (Seia)– 1, 2            Folgosinho (Gouveia) – 4, 5            Sta Eufémia (Pinhel)– 7, 8            Lamego – 10, 11            Peso da Régua – 13, 14            Porto (Teatro Sá da Bandeira) - 15<sup>4</sup>            S. João da Pesqueira – 16, 17            Vila Nova de Fozcoa – 19, 20            Mêda – 22, 23            Covilhã – 25, 26            Castelo Branco – 28, 29</p>
<p style="text-align: center;"><u>Outubro</u></p> <p>Lisboa (Bairro social do Arco do Cego) – 2<sup>5</sup></p>	

<sup>2</sup> Para a baliza temporal em questão não foi possível, com a documentação disponível estabelecer para todos os anos uma relação dia-a-dia localidade-repertório. Tal é possível apenas para 1937

<sup>3</sup> Espectáculo dedicado à FNAT

<sup>4</sup> Espectáculo dedicado à Legião Portuguesa

<sup>5</sup> Organização FNAT/SPN

1938	
<p style="text-align: center;"><u>Junho</u></p> <p>Lisboa (Largo do Inst. Sup. Técnico) – 13            Alenquer – 15, 16            Óbidos – 18, 19            Nazaré – 21, 22            Marinha Grande – 24, 25            Vila Nova de Ourém – 27, 28            Figueiró dos Vinhos - 30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Julho</u></p> <p>Figueiró dos Vinhos – 1            Penela – 3, 4            Mira – 6, 7<sup>6</sup>            Anadia – 9, 10            Paúl – 18, 19            Covilhã – 21, 22            Fundão – 24, 25            Vale de Prazeres – 27, 28            Monsanto – 30, 31</p>
<p style="text-align: center;"><u>Agosto</u></p> <p>Sernache do Bonjardim – 2, 3            Tomar – 5, 6            Alcanena – 8, 9            Aviz – 11, 12            Cabeção (Mora) – 14, 15            Alcáçovas – 17, 18            Pêro Guarda– 20, 21            Portel – 23, 24            Baleizão – 26, 27            Viana do Alentejo – 29, 30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Setembro</u></p> <p>Pias – 1, 2            Mina de S. Domingos – 4, 5            Messejana – 7, 8            Moncarrapacho – 10, 11            Estoi – 13, 14            Luz de Tavira – 16, 17            Alte – 19, 20            Alvôr – 22, 23            Odemira – 25, 26            Vila Nova de Mil Fontes – 28, 29</p>

1939	
<p style="text-align: center;"><u>Junho</u></p> <p>Lisboa (Pátio do Conde da Ribeira) - 15            Almalaguês (Coimbra)– 17, 18            Rio Tinto (Gondomar) – 20, 21            Poiães (Régua) – 23, 24            Medrões (Sta Marta de Penaguião) – 26, 27            Provozeno (Sabrosa) – 29, 30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Julho</u></p> <p>Favaio (Alijó)– 2, 3            Vilarinho de Castanheira (Carrazeda de Ancieães) – 5, 6            Sandim (Miranda do Douro) – 8, 9            Izeda (Bragança) – 11, 12            Lamalonga (Macedo de Cavaleiros) – 14, 15            Torre de D. Chama (Mirandela) – 17, 18            Murça – 20, 21            Celorico de Basto– 23, 24            Travassos (Fafe) – 26, 27            Ronfe (Guimarães) – 29, 30</p>
<p style="text-align: center;"><u>Agosto</u></p> <p>S. Torcato (Guimarães) – 1, 2            Amares– 4, 5            Ponte da Barca– 7, 8            Arcos de Valdevez– 10, 11            Melgaço – 13, 14            Monção - 16, 17            Valença - 19, 20            Vila Nova de Cerveira– 22, 23            Caminha – 25, 26            Paredes de Coura– 28, 29            Ponte de Lima– 31</p>	<p style="text-align: center;"><u>Setembro</u></p> <p>Ponte de Lima– 1            Santa Marta de Portuzelo (Viana do Castelo) – 3, 4            Vila Cova (Barcelos) – 6, 7            Macieira (Barcelos) – 9, 10            Lousado (Famalicão)– 12, 13            A-ver-o-mar (Póvoa do Varzim) – 15, 16            S. Martinho do Campo (Sto Tirso)– 18, 19            Mercês (Sintra) – 26            Oeiras - 30</p>

<sup>6</sup> Em Mira, para além dos espectáculos habituais realizou-se um espectáculo excepcional para os pescadores de Mira-Praia

<b>1940</b>		
<p style="text-align: center;"><u>Maio</u></p> <p>Lisboa (Junqueira) - 19<sup>7</sup>  Montemor-o-Novo – 22, 23  Estremoz – 25, 26  Elvas – 28, 29  Póvoa e Meadas - 31</p>	<p style="text-align: center;"><u>Junho</u></p> <p>Póvoa e Meadas – 1  Porto de Espada – 3, 4  Gavião – 6, 7  Idanha-a-Nova (Barragem) – 9, 10  Minas de Gaia – 12, 13  Minas da Panasqueira – 15, 16  Vale de Prazeres – 18, 19  Castanheira de Pêra – 21, 22  Pombal – 24, 25  Boavista – 27, 28  A-dos-Francos – 30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Julho</u></p> <p>A-dos-Francos – 1  Lisboa (Exposição do Mundo Português) – 2 a 14  Azeitão – 15, 16  Barragem do Pêgo do Altar – 18, 19  Santiago do Cacém – 21, 22  Odemira – 24, 25  Algezur – 27, 28  Carvoeiro – 30, 31</p>
<p style="text-align: center;"><u>Agosto</u></p> <p>Algoz – 2, 3  Armação de Pêra – 5, 6  Albufeira – 8, 9  Paderne – 11, 12  Fuzêta – 14, 15  Ameixial – 17, 18  Mina de S. Domingos – 20,21  Salvada – 23, 24  Pias – 26, 27  Barrancos – 29, 30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Setembro</u></p> <p>Selmes – 1, 2  Vila Nova de Baronia – 4, 5  Azaruja – 7, 8  Redondo – 10, 11  Vila Viçosa – 13, 14  Borba – 16, 17  Arraiolos – 19, 20  Cabrela – 22, 23  Mercês – 25, 26  Arruda dos Vinhos – 28, 29</p>	

<sup>7</sup> Pátio do Sr. Rui da Câmara (Travessa do Conde da Ribeira). Ensaio geral com a presença da imprensa

## Prémios

<p style="text-align: center;"><b>1937</b></p> <p><u>Júri</u>: Carlos Selvagem, Victoriano Braga, Jorge Faria e Cristovão Aires</p> <p>1º Prémio : <b>Dinheiro que não se ganha – água o deu, água o levou</b> : D. Gil (pseudónimo de José Hermano Baptista Saraiva)</p> <p>2º Prémio : <b>Emigrantes</b> : Tudo pela Nação (pseudónimo de Fernando Neves)</p>	<p style="text-align: center;"><b>1939</b></p> <p><u>Júri</u> : Alfredo Cortez, Augusto Pinto, Gustavo de Matos Sequeira, Vitoriano Braga</p> <p><u>Peças em 3 actos (13 peças a concurso)</u></p> <p>1º Prémio : <b>Almas transviadas</b> – Vasco de Mendonça Alves</p> <p>2º Prémio : Não foi atribuído</p> <p><u>Peças em 1 acto (12 peças a concurso)</u></p> <p>Não foi atribuído nenhum prémio</p>
<p style="text-align: center;"><b>1938</b></p> <p><u>Júri</u> : Alfredo Cortês, Vitoriano Braga, Jorge Faria, Cristovão Aires</p> <p><u>Peças em 3 actos</u></p> <p>1º Prémio : <b>Ressurreição</b> – Francisco Lage</p> <p>2º Prémio : <b>Mau olhado</b> – Silvio (pseudónimo de Carrasco Guerra e Bento Faria)</p> <p><u>Peças em 1 acto</u></p> <p>Não foi atribuído nenhum prémio</p>	<p style="text-align: center;"><b>1940</b></p> <p><u>Júri</u> : Vasco de Mendonça Alves, Jorge Faria, Pedro de Moura e Sá, Carlos Selvagem</p> <p><u>Peças em 3 actos (13 peças a concurso)</u></p> <p>1º prémio : <b>A voz do povo</b> : peça em 3 actos – Silva Pereira</p> <p>2º prémio : <b>Filho sozinho</b> - Francisco Ventura</p> <p><u>Peças em 1 acto</u></p> <p>Não foi atribuído nenhum prémio</p>