

RESUMO

As Perturbações do Espectro do Autismo (PEA) são Perturbações Globais do Desenvolvimento que afectam três grandes áreas: A Comunicação, a Interação Social e o Jogo Simbólico e Repertório de Interesses. Dadas as particularidades desta patologia muitas vezes torna-se extremamente difícil o trabalho de intervenção a realizar. Neste sentido, cada vez se torna mais pertinente apostar em novas estratégias que se possam utilizar para que estas crianças e jovens possam evoluir no sentido do seu pleno desenvolvimento e da sua inclusão nas escolas e na sociedade de forma a aumentar a sua qualidade de vida e das suas famílias. Estas deverão de ser cada vez mais lúdicas e criativas e tendo sempre como objectivo principal a intervenção sobre as grandes limitações provocadas pela patologia. A grande maioria das crianças com Autismo não consegue atingir nunca a linguagem verbal.

Assim, este trabalho baseia-se na realização de um programa de intervenção que tem como principal objectivo o aumento de algumas dimensões da Comunicação Não - Verbal (Expressão Corporal, Expressão Facial, Cinésia e Proxémia) num grupo de 11 crianças/jovens com PEA através da Dança e do Movimento Expressivo.

A Comunicação é sem dúvida uma das maiores conquistas do ser humano e esta segue um padrão de desenvolvimento hierárquico que se inicia na Comunicação – Não – Verbal e culmina na Comunicação Verbal. É através destes dois meios que interagimos com o outro e com o meio que nos rodeia. Quando se comunica usa-se muito mais do que as palavras. O nosso corpo, as nossas expressões faciais, os gestos que utilizamos e a distância que mantemos do outro influencia todo o processo comunicativo.

Os resultados do nosso trabalho demonstraram que se verificaram alterações positivas, estatisticamente pertinentes, na generalidade dos itens avaliados. Neste sentido as hipóteses propostas foram na sua generalidade confirmadas e o programa permitiu aumentar os níveis de Comunicação – Não – Verbal no grupo de crianças/jovens com PEA do nosso estudo.

Palavras – Chave – Perturbações do Espectro do Autismo, Comunicação Não – Verbal, Dançaterapia e Movimento Expressivo