



INSTITUTO SUPERIOR
DE CIÊNCIAS SOCIAIS
E POLÍTICAS
UNIVERSIDADE DE LISBOA

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA

Entre a Serra de Montemuro e as Chamas: Uma etnografia da atividade pastoril em Castro Daire

Between the Montemuro Mountains and the Flames: An Ethnography of Pastoral Activity in Castro Daire

Nome do/a autor/a: Joaquim José Cerqueira Pablo Tadeu

Orientador: Prof. Aux. Rui M. Sá

Dissertação para obtenção de grau de Mestre

em Antropologia

RESUMO

A prática da pastorícia na Serra de Montemuro representa, para além de uma relevante atividade económica, um importante legado cultural atualmente ameaçado. Este modo de vida tradicional, enraizado em saberes e técnicas transmitidos entre gerações, reflete a estreita relação entre as comunidades locais e o ambiente natural circundante. Apesar do seu contributo fundamental para a subsistência das populações serranas ao longo dos séculos, a pastorícia enfrenta sérios desafios provocados pela modernização, despovoamento rural e alterações nas dinâmicas socioeconómicas. Assim, a sua preservação constitui um imperativo para a salvaguarda da diversidade cultural e do património imaterial associado à Serra de Montemuro. Esta dissertação de mestrado em Antropologia procurou compreender a relevância atual da pastorícia em Castro Daire, explorando o seu passado e presente a partir de quatro eixos: a prática pastoril, os saberes locais, a transumância e a relação com os incêndios florestais. A investigação baseou-se numa abordagem qualitativa de carácter etnográfico, recorrendo a técnicas como: entrevistas semiestruturadas, observação participante e a um walking research method, realizadas nas aldeias de: Mouramorta, Codeçais, Cetos e Mões ao longo de 2024 e 2025 quando o trabalho de campo foi realizado. Os resultados revelam que a pastorícia continua a ser uma atividade identitária, marcada pela transmissão intergeracional de conhecimentos, mas fragilizada pelo envelhecimento da população e pela falta de sucessão de novos pastores. A transumância, hoje recriada em eventos como a “Última Rota”, mantém valor simbólico e potencial turístico, ainda que já distante das práticas ancestrais. Por fim, evidencia-se como os incêndios florestais impactam fortemente o ecossistema e as comunidades locais, mas também como a pastorícia pode ser uma aliada na prevenção dos fogos através do controlo natural da vegetação. Esta dissertação salienta assim, a necessidade de valorizar a pastorícia enquanto prática viva, integrando-a em estratégias de desenvolvimento rural, gestão ambiental e preservação cultural.

Palavras-Chave: pastorícia; saberes locais; transumância; incêndios; Castro Daire

ABSTRACT

Pastoralism in the Serra de Montemuro represents not only a significant economic activity but also an important cultural legacy that is currently under threat. This traditional way of life, rooted in knowledge and techniques passed down through generations, reflects the close relationship between local communities and the surrounding natural environment. Despite its fundamental contribution to the subsistence of mountain populations over the centuries, pastoralism faces serious challenges brought about by modernization, rural depopulation, and shifts in socioeconomic dynamics. Thus, its preservation is essential for safeguarding cultural diversity and the intangible heritage associated with the Serra de Montemuro. This master's dissertation in Anthropology sought to understand the contemporary relevance of pastoralism in Castro Daire, exploring its past and present through four main axes: pastoral practice, local knowledge, transhumance, and the relationship with forest fires. The research followed a qualitative ethnographic approach, employing techniques such as semi-structured interviews, participant observation, and a walking research method, carried out in the villages of Mouramorta, Codeçais, Cetos, and Mões throughout 2024 and 2025, when the fieldwork took place. The findings reveal that pastoralism continues to be an identity-defining activity, marked by the intergenerational transmission of knowledge, but weakened by an aging population and the absence of new successors to the practice. Transhumance, today re-enacted in events such as the "Última Rota," retains symbolic value and tourist potential, even if distant from its ancestral forms. Finally, the study highlights how forest fires strongly impact both the ecosystem and local communities, but also how pastoralism can play a key role in fire prevention through the natural management of vegetation. This dissertation therefore emphasizes the need to value pastoralism as a living practice, integrating it into strategies for rural development, environmental management, and cultural preservation.

Keywords: pastoralism; local knowledge; transhumance; fires; Castro Daire