

NOME: Adriana Borges Almeida

DEPARTAMENTO: Arquitectura Paisagista

MESTRADO EM: Arquitectura Paisagista

ORIENTADOR: Doutora Maria Teresa Amaro Alfaiate

DATA: 22 de Dezembro de 2014

TÍTULO DA DISSERTAÇÃO: “O Outro Lado do Enclave: Projeto de paisagem em espaços marginalizados”

Resumo

A paisagem da Área Metropolitana de Lisboa é uma combinação de elementos diversificados e de identidades diferenciadas que responde à própria matriz física do lugar e que se articulam criando relações únicas, sintomático de novas dinâmicas económicas e sociais, responsáveis pela multiplicação de contextos socio espaciais. O Enclave como parte integrante da paisagem e do seu processo formativo, detém esse papel único e singular, enquanto elemento estabilizador e dinamizador desses processos e como mediador (espacial, funcional e social) dos diversos elementos que compõem o sistema.

O Enclave que abrange níveis de resolução distintos, desde a escala territorial, da cidade e local, permite uma metodologia transversal a todos os níveis, através de parâmetros qualificadores e diferenciadores – Acontecimento Topográfico, Posição relativa, Barreira, Ligações, Configuração Interna, Função, Unidade, Permanência, Relação Espaço/Tempo, Controlo e Autonomia - que nos permitem estabelecer o carácter mais aberto ou mais segregado do enclave e que nos permite agir em relação a ele.

Palavras-chave : Cidade, Enclave, Lisboa, Relação, Segregação, Paisagem

TITLE: “The Other Side of Enclave – Landscape project in marginal places”

Abstract

The landscape of Lisbon's Metropolitan Area is a combination of diverse elements and differentiated identities that answers to the physical matrix of the place, and they articulate, creating unique relationships, symptoms of new economic and social dynamics, responsible for the proliferation of different spatial social contexts. The Enclave as part of the landscape and its formation process, holds this unique and singular role as a stabilizing element and facilitator of these processes and as a mediator (spatially, functionally and socially) of the various elements that compose the system.

The Enclave encompasses different levels of resolution , since the territorial scale , the city and local scale, allowing a design methodology at all levels , through qualifiers and differentiators parameters – Topographical Event , Relative Position , Barriers , Links , Internal Configuration , Function , Unity , Permanence , Space/Time Relationship, Control and Autonomy - The investigation drawings and the intermediate attachment of information and its schematization in diagrams is significant in the present methodological development, understanding them as determinant in the Landscape projetual process.

The methodology sees the project as a process that strengthens the relationships established between the enclave and its surroundings, and that also the integration of communities.

Keywords: City, Enclave, Lisbon, Relation, Segregation, Landscape