

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
001	001	M. Faro	69815	s 1	063	01	Camp. A	Lamb. 5/7			290	24	T. Dinis M. Faro
002	001	M. Faro	64514	s 1	104		Camp. A	Lamb. 5/7	bordo		Indet.	21	T. Dinis M. Faro
003	001	M. Faro	64155	s 1	079		Camp. A	Lamb. 5/7	bordo	série 2252. cola c/ 64423 (U 280 E 97) e 64265 (UE 80)	17		C. Viegas M. Faro
004	001	M. Faro	64376	s 1	082		Camp. A	Lamb. 5/7	bordo		180	14	T. Dinis M. Faro
005	001	M. Faro	64525	s 1	104		Camp. A	Lamb. 5/7	fundo	2 caneluras fundo interno	64	34	C. Viegas M. Faro
006	001	M. Faro	64190	s 1	080		Camp. A	Lamb. 5/7	fundo	duas caneluras no fundo interno	70	21	C. Viegas M. Faro
007	001	M. Faro	64183	s 1	080		Camp. A	Lamb. 5/7	fundo	mta desgastado no fundo interno - já sem verniz	70	23	C. Viegas M. Faro
008	001	M. Faro	64478	s 1	102		Camp. A	Lamb. 5/7	fundo		70	23	C. Viegas M. Faro
Possui três ranhuras no exterior do fundo em anel realizadas após a cozedura, cujo significado é difícil de determinar mas que se pode relacionar com a propriedade ou comercialização destes recipientes.													
009	001	M. Faro	69836	s 1	091 ?		Camp. A	Lamb. 5/7	fundo		50	19	T. Dinis M. Faro
010	001	M. Faro	64196	s 1	080		Camp. A	Lamb.6	bordo	1440.	210	7	C. Viegas M. Faro
011	001	M. Faro	64201	s 1	080		Camp. A	Lamb.6	bordo	1440.	210	7	C. Viegas M. Faro
012	001	M. Faro	69856	s 2	limpeza		Camp. A	Lamb. 8	bordo	cola c/ 64477 (UE 102)	160	24	C. Viegas M. Faro
013	002	M. Faro	64210	s 1	080		Camp. A	Lamb.27	bordo		120	21	T. Dinis M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
014	002	M. Faro	64529	s 1	104		Camp. A	Lamb. 27	bordo	cola c/ 64517	140	19	T. Dinis M. Faro
015	002	M. Faro	64375	s 1	082		Camp. A	Lamb.27	bordo		Indet.	22	T. Dinis M. Faro
016	002	M. Faro	64284	s 1	080		Camp. A	Lamb. 27 B	bordo	4 frags. 69825 (UE 64), 644 300? 62 (UE 101) e 64257	33		C. Viegas M. Faro
017	002	M. Faro	64260	s 1	080		Camp. A	Lamb. 27	fundo		60	21	T. Dinis M. Faro
Estampilha com pequena roseta, com duas pétalas em relevo de forma oval, numa cartela circular. Assemelha-se à representada entre os materiais de Lattes, datada, pela sua posição estratigráfica, de 175-150 a.C., e que se integra na série das rosetas com sete pétalas redondas ou ovais (Py, Adroher e Sanchez, 2001, p. 534; nº 2798, p. 540)													
018	002	M. Faro	64485	s 1	103		Camp. A	Lamb.28	bordo		170	28	C. Viegas M. Faro
019	002	M. Faro	64516 b	s 1	104		Camp. A	Lamb.31	bordo		150	54	C. Viegas M. Faro
020	002	M. Faro	64303	s 1	080		Camp. A	Lamb. 31	bordo		140	28	T. Dinis M. Faro
faixa pintada a branco no interior													
021	002	M. Faro	64221	s 1	080		Camp. A	Lamb. 31	bordo		120	17	T. Dinis M. Faro
faixa pintada a branco no interior													
022	002	M. Faro	69831	s 2	070		Camp. A	Lamb. 31	bordo		180	31	T. Dinis M. Faro
Possui duas faixas de pintura a branco no interior e duas caneluras no exterior.													
023	002	M. Faro	64192	s 1	080		Camp. A	Lamb. 31	bordo		200	32	C. Viegas M. Faro
024	002	M. Faro	64307	s 1	080		Camp. A	Lamb. 31	bordo	6 fragmentos	180	20	C. Viegas M. Faro
025	002	M. Faro	64571	s 1	104		Camp. A	Lamb. 31	bordo	série 2150	180	18	C. Viegas M. Faro
026	002	M. Faro	64145	s 1	053		Camp. A	Lamb. 31	bordo		140	32	C. Viegas M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
027	003	M. Faro	64382	s 1	082		Camp. A	Lamb. 33	bordo		Indet.	21	T. Dinis	M. Faro
028	003	M. Faro	64137	s 1	011		Camp. A	Lamb. 33	bordo		Indet.	21	T. Dinis	M. Faro
029	003	M. Faro	64206	s 1	080		Camp. A	Lamb.36	bordo	série 1300-1315	300?	7	C. Viegas	M. Faro
030	003	M. Faro	64317	s 1	080		Camp. A	Lamb.36	bordo		260	7	C. Viegas	M. Faro
031	003	M. Faro	64504	s 1	103		Camp. A	Lamb. 42	bordo	com arranque de asa	Indet.	17	C. Viegas	M. Faro
032	003	M. Faro	64251	s 1	080		Camp. A	Lamb.55	bordo	Possui decoração de guilho ché no exterior.	Indet.	14	C. Viegas	M. Faro
033	003	M. Faro	64193	s 1	080		Camp. A	Lamb. 55	bordo		270	16	C. Viegas	M. Faro
034	003	M. Faro	64305	s 1	080		Camp. A	Lamb.55	bordo		Indet.	11	C. Viegas	M. Faro
035	003	M. Faro	64458	s 1	101	01	Camp. A	Indet.	parede				T. Dinis	M. Faro
Pode integra-se na série F4300 de Morel .														
036	003	M. Faro	69859	s 2	096	02	Camp.A	F2230	bordo		120	17	C. Viegas	M. Faro
037	004	M. Faro	64440	s 1	099	01	Camp. B de Cales	Lamb.1	bordo		150	32	C. Viegas	M. Faro
dois sulcos no exterior do bordo														
038	004	M. Faro	64779	s 1	014	01	Camp. B de Cales	Lamb. 1	bordo		120	29	C. Viegas	M. Faro
dois sulcos no exterior do bordo														
039	004	M. Faro	64428	s 1	097	01	Camp. B de Cales	Lamb.1	bordo	sem sulcos	150	26	C. Viegas	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
040	004	M. Faro	64359	s 1	082	01	Camp. B de Cales	Lamb.1	bordo		150	26	C. Viegas M. Faro
041	004	M. Faro	64380	s 1	082	01	Camp. B de Cales	Lamb.1	bordo	2 sulcos	150	41	C. Viegas M. Faro
042	004	M. Faro	64775	s 1	080	01	Camp. B de Cales	Lamb.1	bordo		150	3	C. Viegas M. Faro
043	004	M. Faro	64237	s 1	080	01	Camp. B de Cales	Lamb.1	bordo		120	25	A. Maia M. Faro
044	004	M. Faro	64350	s 1	082	01	Camp. B de Cales	Lamb. 1	bordo		Indet.	27	A. Maia M. Faro
045	004	M. Faro	64384	s 1	082	01	Camp. B de Cales	Lamb.1	bordo		Indet.	26	A. Maia M. Faro
046	004	M. Faro	64144	s 1	053	01	Camp. B de Cales	Lamb.1	bordo		120	22	A. Maia M. Faro
047	004	M. Faro	64435	s 1	099		Camp. B de Cales	indet.	fundo		86	34	T. Dinis M. Faro
048	004	M. Faro	64500	s 2	103		Camp. B de Cales	indet.	Lamb. 1	cola com 64486	130	28	T. Dinis M. Faro
049	004	M. Faro	64342	s 1	082	01	Camp. B de Cales	Lamb. 1	fundo				T. Dinis M. Faro
050	004	M. Faro	64339	s 1	082		Camp. B de Cales	Lamb. 1	fundo	grafito no exterior do fundo ?	112	20	T. Dinis M. Faro
051	004	M. Faro	69828	s 1	065		Camp. B de Cales	Lamb. 1	fundo		120	21	T. Dinis M. Faro
052	004	M. Faro	64162	s 1	080		Camp. B de Cales	Lamb. 3	fundo		80	15	C. Viegas M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
053	004	M. Faro	64217	s 1	080	01	Camp. B de Cales	Lamb.4	bordo/pé		50	11	C. Viegas	M. Faro
054	004	M. Faro	64377	s 1	082		Camp. B de Cales	Lamb. 4.	pé		30	33	T. Dinis	M. Faro
055	004	M. Faro	64180	s 1	080	01	Camp. B de Cales	Pasquinucci	bordo/asa/pare	cola com 64166	150	62	T. Dinis	M. Faro
taça hemisférica														
056	005	M. Faro	64351	s 1	082	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		280	26	A. Maia	M. Faro
057	005	M. Faro	64364	s 1	082	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		180	20	C. Viegas	M. Faro
058	005	M. Faro	64247	s 1	080	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		260	22	A. Maia	M. Faro
059	005	M. Faro	64306	s 1	080	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		160	24	C. Viegas	M. Faro
060	005	M. Faro	69776	s 1	014	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		270	24	C. Viegas	M. Faro
061	005	M. Faro	64365	s 1	082	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		140	20	A. Maia	M. Faro
062	005	M. Faro	64302	s 1	080	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		260	17	A. Maia	M. Faro
063	005	M. Faro	69847	s 1	080	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		Indet.	22	A. Maia	M. Faro
064	005	M. Faro	64520	s 1	104	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		230	17	C. Viegas	M. Faro
065	005	M. Faro	64512	s 1	104	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		220	20	A. Maia	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
066	005	M. Faro	64439	s 1	099	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		230	34	A. Maia M. Faro
067	005	M. Faro	64510	s 1	104		Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	fundo		74	28	T. Dinis M. Faro
068	005	M. Faro	64412	s 1	093		Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	fundo		84	23	C. Viegas M. Faro
069	005	M. Faro	69804	s 1	048		Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	fundo		70	20	A. Maia M. Faro
070	005	M. Faro	69805	s 2	048	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7			64	23	T. Dinis M. Faro
071	005	M. Faro	64333	s 1	080		Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	fundo		90	30	T. Dinis M. Faro
072	005	M. Faro	64173	s 1	080		Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	fundo		90	26	T. Dinis M. Faro
073	005	M. Faro	64158	s 1	079 080	01	Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	fundo		60	19	T. Dinis M. Faro
074	005	M. Faro	64418	s 1	096		Camp. B de Cales	Lamb. 5/7	fundo		80	23	T. Dinis M. Faro
075	005	M. Faro	64159	s 1	079 080		Camp. B de Cales	indet.	fundo		64	21	T. Dinis M. Faro
076	006	M. Faro	60256	s 1	080	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	bordo		140	33	A. Maia M. Faro
077	006	M. Faro	64888	s 1	104	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo/p arede		230	37	A. Maia M. Faro
078	006	M. Faro	64883	s 1	099	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo/p arede		210	37	A. Maia M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
079	006	M. Faro	69816	s 2	064	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo		indet.	15	T. Dinis M. Faro
080	006	M. Faro	64895	s 1	119	01	Camp. cinzenta	indet	fundo		50	20	A. Maia M. Faro
081	006	M. Faro	71053	s 1	082	01	Camp. cinzenta	indet	fundo		Indet.	16	A. Maia M. Faro
082	006	M. Faro	69840	s 2	071	01	Camp. cinzenta	Lamb. 31	bordo		140	38	A. Maia M. Faro
083	006	M. Faro	64300	s 1	080	01	Camp. cinzenta	Lamb. 28	bordo		140	25	A. Maia M. Faro
084	006	M. Faro	73342	s 2	042	01	Camp. cinzenta	Lamb. 28	bordo		Indet.	19	A. Maia M. Faro
085	006	M. Faro	64882	s 1	099	01	Camp. cinzenta	indet	bordo		Indet.	10	A. Maia M. Faro
086	007	M. Faro	70542	s 2	090	02	TSOA	Hayes 3	bordo		Indet.	25	C. Viegas M. Faro
087	007	M. Faro	64870	s 1	082	01	TSI	Consp. 4.6	bordo		300	33	C. Viegas M. Faro
088	007	M. Faro	70595	s 2	090	02	TSI	Consp. 4.4	bordo		180	15	C. Viegas M. Faro
089	007	M. Faro	64747	s 1	080	01	TSI	Consp. 3.2	bordo		180	18	C. Viegas M. Faro
090	007	M. Faro	64815	s 1	076	01	TSI	Consp. 12	bordo		170	17	T. Dinis M. Faro
091	007	M. Faro	70589	s 2	090	02	TSI	Consp. 18	bordo		200	19	T. Dinis M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
092	007	M. Faro	70686	s 2	080	02	TSI	Consp. 18	bordo		220	24	C. Viegas M. Faro
093	007	M. Faro	70452	s 2	064	01	TSI	Consp. 18.2	bordo		230	26	C. Viegas M. Faro
094	007	M. Faro	70440	s 2	064	01	TSI	Consp. 18.2	bordo		190	18	C. Viegas M. Faro
095	007	M. Faro	70574	s 2	079	01	TSI	Consp. 18	bordo/ parede/	+ 8 fr. cola c/ 70599, 70584, 130 70589, 70580, 70575, 7057	130	27	C. Viegas M. Faro
096	007	Oceano	704	B1	6		TSI	Consp. 22.1	bordo			15	C. Viegas MM Faro
097	007	M. Faro	70442	s 2	064	01	TSI	Consp. 20.1	bordo		Indet.	18	T. Dinis M. Faro
098	007	M. Faro	70671	s 2	079	01	TSI	Consp. 21.1	bordo		160	22	C. Viegas M. Faro
099	007	M. Faro	070567	s 2	070	01	TSI	Consp. 22.6	bordo/ parede		130	27	C. Viegas M. Faro
100	007	M. Faro	70560	s 2	048	01	TSI	Consp. 22.5	bordo/ parede		100	23	C. Viegas M. Faro
101	007	M. Faro	70566	s 2	064	02	TSI	Consp. 22.5	bordo/ parede		80	22	C. Viegas M. Faro
102	008	M. Faro	70590	s 2	090	02	TSI	Consp. 27	bordo/ parede	+ 1 fr 70587			C. Viegas M. Faro
103	008	M. Faro	70509	s 2	079	01	TSI	Consp. 28	bordo		90	41	C. Viegas M. Faro
104	008	M. Faro	70591	s 2	090	01	TSI	Consp. 32	bordo		80	19	C. Viegas M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
105	008	M. Faro	64869	s 1	082	01	TSI	Consp. 36	bordo	+ 3 fr	110	32	C. Viegas M. Faro
106	008	M. Faro	70507	s 2	079	01	TSI	Consp. R.7.1.1	bordo		170	33	T. Dinis M. Faro
Não se conservou a área decorada.													
107	008	M. Faro	70506	s 2	078	01	TSI	Cálice	parede				C. Viegas M. Faro
reduzido fragmentoque ostenta motivos florais.													
108	008	Oceano	830	Oceano	8		TSI	cálice	parede				C. Viegas MM Faro
Decoração impossível de reconstituir com linha ondulada formada por grinaldas de duas folhas e uma cratera.													
109	008	M. Faro	70518	s 2	079	01	TSI	cálice	pé		Indet.	9	T. Dinis M. Faro
110	008	M. Faro	70564	s 2	063	01	TSI	Prato	fundo				C. Viegas M. Faro
Marca do oleiro Anthus (OCK 200) de Pozzuoli que laborou entre 10 a.C e 10 d.C.													
111	008	M. Faro	64834	s 1	082	01	TSI	Grande prato	fundo				C. Viegas M. Faro
Marca do oleiro Ateius (<i>in planta pedis</i>) de Pisa que laborou entre 5 a.C. e 25 d.C. (OCK 268.145).													
112	008	M. Faro	70435	s 2	057	01	TSI	prato	fundo		170	24	T. Dinis M. Faro
Marca radial do oleiro Cneus Ateius de Arezzo (OCK 275.28) que laborou entre 15 e 5 a.C.													
113	008	M. Faro	70522	s 2	079	01	TSI	Consp. B 4.14	fundo	taça	34	9	C. Viegas M. Faro
Marca do oleiro Crestus de Pisa (OCK698.30) que laborou entre 10 a.C. e 30 d.C.													
114	008	M. Faro	70544	s 2	090	02	TSI	Consp. B 4.12	fundo		50	12	C. Viegas M. Faro
Marca do oleiro Xanthus (2) de Pisa (OCK 2536.67) que laborou entre 5 a.C. e 50 d.C.													
115	009	M. Faro	64835	s 1	080	01	TSS	Ritt. 8	bordo	9 fr - UE 080 / 79/ 82 .	70	37	C. Viegas M. Faro
116	009	Oceano	371	Oceano	5		TSS	Ritt. 8	bordo /☒bare	entre o 1º e o 2º pavimento	110	45	C. Viegas MM Faro
117	009	M. Faro	64767	s 1	080	01	TSS	Ritt. 8	bordo		90	33	T. Dinis M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
118	009	M. Faro	70688	s 2	080	01	TSS	Drag. 24/25	bordo/ carena/	guilhoché fino - + 64758	140	35	C. Viegas	M. Faro
119	009	M. Faro	70682	s 2	079	01	TSS	Drag. 24/25	bordo/ carena/		130	28	C. Viegas	M. Faro
120	009	Oceano	591	Bq A20/ B2E	1		TSS	Drag. 24/25	bordo/ carena/				C. Viegas	MM Faro
121	009	M. Faro	64786	s 1	082	01	TSS	Drag. 15	bordo/ parede/	cola com 64866	260	27	C. Viegas	M. Faro
122	009	M. Faro	70475	s 2	069	01	TSS	Drag. 15	bordo		180	25	A. Maia	M. Faro
123	009	M. Faro	70621	s 2	030	01	TSS	Drag. 15	bordo/ parede/		230	27	C. Viegas	M. Faro
124	009	Oceano		Oceano	6		TSS	Drag. 15/17	bordo/ parede/		160	21	C. Viegas	MNA Lisboa
125	009	M. Faro	64830	s 1	082	01	TSS	Drag. 15/17	bordo/ parede/		190	26	C. Viegas	M. Faro
126	009	M. Faro	70675	s 2	071	01	TSS	Drag. 15/17	bordo/ parede		160	21	A. Maia	M. Faro
127	009	M. Faro	64867	s 1	082	01	TSS	Drag. 15/17	bordo/ parede/	+ 1 fr 64768 - UE 80	150	36	C. Viegas	M. Faro
128	009	M. Faro	70405	s 2	029	01	TSS	Drag. 18	bordo/ parede		270	36	C. Viegas	M. Faro
129	009	M. Faro	64801	s 1	101	01	TSS	Drag. 18	bordo/ parede/	+ 6 frags (UE 101 e 80)	160	27	C. Viegas	M. Faro
130	009	M. Faro	64860	s 1	080	01	TSS	Drag. 18	bordo/ parede/		150	21	C. Viegas	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
131	009	Oceano	427	A1	5		TSS	Drag. 4/22	bordo/parede/	5 - lado Este	110	24	C. Viegas MM Faro
132	010	M. Faro	70561	s 2	048	01	TSS	Drag. 27	bordo/parede	bordo de secção semi circular	80	22	C. Viegas M. Faro
133	010	M. Faro	64760	s 1	080	01	TSS	Drag. 27	bordo/parede		80	21	A. Maia M. Faro
134	010	M. Faro	70878	s 2	80	02	TSS	Drag. 27	bordo	marmoreada	Indet.	25	T. Dinis M. Faro
135	010	M. Faro	64752	s 1	080	01	TSS	Drag. 27	parede		--	36	T. Dinis M. Faro
136	010	M. Faro	64780	s 1	082	01	TSS	Drag. 27	bordo		100	19	C. Viegas M. Faro
137	010	Oceano	2001.76.2	B4	3		TSS	Drag 35/36	bordo/parede	marmoreada	130	33	C. Viegas MNA Lisboa
138	010	Oceano	198	--	--		TSS	Drag. 35/36	colo	s/etiqueta marmoreada	130	24	C. Viegas MM Faro
decoração a barbotina de folha de água..													
139	010	Oceano	581	B2	2		TSS	Drag 35/36	bordo/parede		130	18	C. Viegas MM Faro
decoração a barbotina de folha de água..													
140	010	M. Faro	70662	s 2	064	01	TSS	Drag. 35/36	bordo		Indet.	19	C. Viegas M. Faro
decoração a barbotina de folha de água..													
141	010	M. Faro	70869	s 2	042	01	TSS	Drag. 35/36	parede	marmoreada	110	25	T. Dinis M. Faro
142	010	Oceano	2001.76.6	B4	3		TSS	indet	fundo	marca CAPITO			C. Viegas MNA Lisboa
Marca CAPITO F, do oleiro Capito de La Graufesenque. Produção: Cláudio -Nero.													
142	013	Oceano	2001.76.6	B4	3		TSS	indet	fundo	marca CAPITO			C. Viegas MNA Lisboa
Marca CAPITO F, do oleiro Capito de La Graufesenque. Produção: Cláudio -Nero.													

FARO. Cerâmica campaniense e *Terra sigillata*. Catálogo das formas ilustradas

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
143	010	Oceano	644	B2	6 - 7		TSS	Drag. 11	parede	6 - 7 - terra amarela - última camada	--	30	C. Viegas	M. Faro

Linha de óvulos com lingueta simples

144	010	M. Faro	64853	s 1	074	01	TSS	Drag. 29	parede		--	22	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Tibério

Reduzido fragmento. Decoração impossível de reconstituir. Apenas se conservou o que deverá corresponder ao limite inferior da decoração formada por um a palissada de gomos que alterna com linha ondulada e elementos vegetais bifoliados. Uma decoração idêntica está presente em Poitiers num igualmente reduzido fragmento (Tilhard, nº 97, figura 134, p. 414). Peça integrada nas produções do período de Tibério.

145	010	M. Faro	70418	s 1	048	01	TSS	Drag. 29	parede		--	22	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Tibério - Cláudio

Decoração impossível de reconstituir de que apenas se conservaram folhas polilobadas que possivelmente integravam uma grinalda ondulada. A atribuição desta cronologia baseia-se na semelhança desta peça com um exemplar de Poitiers que ostenta folhas idênticas (Tilhard, 2004, nº 177, p.418). Pesou igualmente o facto, excepcional no conjunto algarvio, de este engobe apresentar um brilho e qualidade superior. Uma composição idêntica encontra-se igualmente na obra de Albinus, oleiro de La Graufesenque cuja actividade se centrou no período de Cláudio -Nero (Mees, 1995, est. 5, nº 1, p. 61). Outras Drag. 29 com grinaldas onduladas e folhas idênticas foram produzidas por Modestus (Mees, 1995, est. 142, nº 2 e est. 143, nº 1, p. 87)- Modestus.

146	010	M. Faro	70629	s 2	037	01	TSS	Hermet 9	parede		--	20	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Tibério e Tibério Cláudio

Decoração impossível de reconstituir formada por elementos verticais.

A atribuição desta cronologia baseia-se na datação geral da forma Hermet 9 que foi produzida entre 40 e 55. 30

147	010	M. Faro	64862	s 1	082	01	TSS	Drag. 29	carena		--	30	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Tibério Cláudio45

Composição impossível de determinar. No registo superior conservaram-se folhagens, segue-se moldura simples enquadrada por duas linhas de pérolas e, no registo inferior, uma palissada de gomos. As folhagens são idênticas ao tipo tipo 74, (Hermet, 1934, est. 12).

A palissada de gomos ocorre em exemplares de Poitiers atribuídos ao período de Tibério - Cláudio (Tilhard, 2004, nº 136, p. 416). Este fragmento apresenta um engobe brilhante e de boa qualidade.

148	010	Oceano	2001.76.15	B4	3		TSS	Drag. 29	parede			20	C. Viegas	MNA Lisboa
-----	-----	--------	------------	----	---	--	-----	----------	--------	--	--	----	-----------	------------

Grinalda ondulada. Fase inicial da produção.

FARO. Cerâmica campaniense e *Terra sigillata*. Catálogo das formas ilustradas

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local	Desenho depósito
148	010	Oceano	2001.76.15	Oceano			TSS	Drag. 29	parede				T. Dinis	MNA Lisboa

149	010	M. Faro	70644	s 2	064	01	TSS	Drag. 29	parede		--	34	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Cronologia difícil de precisar.

Decoração difícil de reconstituir. Conservou-se a moldura simples enquadrada por duas linhas de pérolas que antecede o registo inferior. Este último é formado por uma grinalda ondulada e medalhões duplos constituídos por folhagens.

150	010	M. Faro	64759	s 1	080	01	TSS	Drag. 30	bordo/parede	o engobe conservou-se brilhante e de boa qualidade	150	37	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------------	--	-----	----	-----------	---------

Cláudio-Nero (50-70).

Decoração impossível de reconstituir. Uma linha ondulada é seguida de linha de óvulos simples com lingueta que termina em anel. Encontra-se um motivo semelhante na obra de Albinus (Mees, 1995, est. 4, nº 4) e de Volus (Mees, 1995, est. 200, nº 1). A linha de óvulos simples com lingueta, terminando em anel, aproxima-se do Tipo QQ. Atribuído a Lupus ii (Dannell, Dickinson e Vernhet, 1998, fig. 2, p. 82).

151	010	M. Faro	64763	s 1	080	01	TSS	Drag. 30	parede		--	36	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

40-60

Decoração impossível de reconstituir. Composição metopada com painéis delimitados por linhas onduladas verticais que enquadram uma figura feminina (Penélope?). Esta peça pode ser atribuída à obra do oleiro Masclus que terá produzido em La Graufesenque no período de esplendor (Vernhet, 1979, est. XXI, nº 1; Bourgeois e Mayet, 1991, p. 129-130, est. XXIII, nº2379-2384; Mees, 1995, est. 111, nº 3, p. 84). Uma figura feminina idêntica, embora enquadrada em arcaria, encontra-se na obra de Masclus (Mees, 1995, Est. 109, nºs 1, 2, 3 e 12).

152	011	M. Faro	70870	s 2	048	01	TSS	Drag. 29	bordo	70872, 70874 e 70876 marmoreada	260	45	T. Dinis	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	-------	---------------------------------	-----	----	----------	---------

Cláudio- Nero.

Composição impossível de determinar de que apenas se conservou parte (traseiras e cauda) de uma figura animal que poderá tratar-se de um leão (?).

153	011	M. Faro	70865	s 2	014 A	01	TSS	Drag. 37	parede	marmoreada	--	36	T. Dinis	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-------	----	-----	----------	--------	------------	----	----	----------	---------

Nero-Vespasiano

Composição impossível de reconstituir. Linha de óvulos duplos com parte central simples e linguetas a terminar em três pontas arredondadas, voltada para a esquerda. Composição formada, muito possivelmente, por uma grinalda ondulada encontrando-se folhasna parte superior da ondulação.

Linha de óvulos que corresponde ao tipo SE atribuído a Memor e Tetlo (Dannell, Dickinson e Vernhet, 1998, fig. 2, p. 83 e 84). Poderá tratar-se de uma com posição idêntica à que se encontra numa Drag. 37 encontrada no naufrágio Culip IV (Nieto e Puig, 2001, nº 395, p. 348 ou nº 160, p. 233). A última peça (nº 160), foi produzida pelo oleiro Virthus com actividade entre 75 e 85. Esta composição foi igualmente utilizada pelo oleiro Memor (Mees, 1995, est. 125, nº 3). Outra composição idêntica foi identificada entre o material de Poitiers integrando-se no período de Nero-Vespasiano (Tilhard, 2004, nº 378 e 379, p. 429, 430).

FARO. Cerâmica campaniense e *Terra sigillata*. Catálogo das formas ilustradas

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
154	011	Oceano	2001.72.8	Oceano	6		TSS	Drag. 29	fundo	marca OF CRESTIO	80	34	C. Viegas	MNA Lisboa
<p>Única peça decorada que possui marca de oleiro pertence à produção de Crestio, oleiro que tem sido apontado como pertencendo ao período anterior aos Flávios, distinguindo-se de outro oleiro Crestus, com quem pode, por vezes, ser confundido, este de cronologia posterior aos Flávios (Polak, 2000, p. 213). Actualmente esta cronologia tem sido contestada por existirem uma série de marcas datadas entre 60 e 80, o que torna menos válida esta divisão entre pré e pós-Flávio (Polak, 2000). Entre o material publicado na obra colectiva sobre a Drag. 29 com marca de oleiro, não existe nenhuma grinalda idêntica, embora algumas sejam bastante próximas (Dannel et al., 2003, Crestio, Est. G 9, nº 3124 ou Est. G 7, nº 3103).</p>														
154	013	Oceano	2001.72.8	Oceano	6		TSS	Drag. 29	fundo	marca OF CRESTIO			C. Viegas	MNA Lisboa
<p>Marca OF CRESTIO, do oleiro Crestio de La Graufesenque.</p>														
155	011	M. Faro	70873	s 2	048	01	TSS	Drag. 37	parede	marmoreada	- -	40	C. Viegas	M. Faro
<p>Nero-Vespasiano Composição impossível de determinar. Conservou-se medalhão duplo simples que inclui um leão voltado à esquerda, além de um caule sinuoso. Elementos decorativos idênticos (medalhão e leão) encontram-se na obra de TSSmarmC. Valerius Albanus, oleiro de La Graufesenque que terá produzido entre 80 e 100 (Mees, 1995, est. 3, nº 2, 3 e 6., p. 67-68).</p>														
156	011	M. Faro	70627	s 2	031	01	TSS	Drag. 29	bordo/ parede		140	41	C. Viegas	M. Faro
<p>Flávio e posterior. Decoração impossível de reconstituir. No registo superior encontra-se a figura de uma lebre, voltada à direita, seguida de uma série cinco linhas onduladas verticais. Do registo inferior, que se encontra sob a linha de pérolas e moldura simples, nada se conservou. Uma composição idêntica e com motivos decorativos semelhantes encontra-se numa peça Drag. 29 recuperada no naufrágio Culip IV, com marca do oleiro Virthus (Nieto e Puig, 2001, nº 153, p. 228). Este oleiro de La Graufesenque teve actividade entre 75 e 85. O exemplar algarvio apresenta engobe pouco brilhante e a estalar. Guilhocê fino.</p>														
157	011	M. Faro	70638	s 2	048	01	TSS	Drag. 29	parede		- -	22	T. Dinis	M. Faro
<p>Flávio e posterior Decoração impossível de reconstituir. Apenas se conservou parte do registo superior com imbricações. As mesmas observações realizadas para o fragmento nº 70642 são pertinentes neste caso.</p>														
158	011	M. Faro	70642	s 2	064	01	TSS	Drag. 37	parede	2 frags mesma peça que 70455	- -	20	C. Viegas	M. Faro
<p>Flávio e posterior. Composição impossível de determinar. Linha de óvulos duplos com lingueta tripla ligeiramente voltada à direita. Linha ondulada seguida por composição me topada formada por um painel que inclui um medalhão simples com duas aves, com roseta no canto. O outro painel foi preenchido com imbricações. As imbricações são idênticas ao tipo Eg 29 a de Culip IV, presente em diversos exemplares, de que destacamos uma peça da forma Drag. 29 (Nieto e Puig, 2001, nº 261, p. 289). Outra composição com alguma semelhança encontra-se na obra do oleiro Passienus (Mees, 1995, est. 156, nº 3).</p>														

FARO. Cerâmica campaniense e *Terra sigillata*. Catálogo das formas ilustradas

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local	Desenho depósito
159	011	M. Faro	70643	s 2	064	01	TSS	Drag. 37	parede	possível Drag. 29	--	20	C. Viegas	M. Faro
<p>Flávios e posterior.60 Decoração impossível de reconstituir. Trata-se do limite inferior de uma composição metopada com os limites dos painéis formados por linhas onduladas. O motivo incluído no painel inferior consiste num canídeo de que apenas se conservaram os membros e cauda. À esquerda, observa-se uma coluna e outros motivos impossíveis de precisar dada a dimensão do fragmento. Entre os materiais provenientes da chamada "caixa de Pompeia" encontra-se um motivo de canídeo idêntico ao do exemplar algarvio (tipo T2.5), embora integrado numa composição diferente, com marca do oleiro Mommo (Dzwiza, 2004, est. 2 e 10). Este oleiro possui actividade atestada entre 70 e 90.</p>														
160	012	M. Faro	70635	s 2	048	01	TSS	Drag. 37	parede		--	30	C. Viegas	M. Faro
<p>Flávios e posterior. Decoração impossível de reconstituir. Filete simples que constitui o limite inferior da decoração seguido de linha de festões que inclui aves e alterna com elementos vegetais verticais de extremidade trifoliada. O festão simples é enquadrado por outros dois com folhagens. Os motivos dos festões simples que incluem aves encontram-se na obra de Mercator (Mees, 1995, est. 130, nº 1 e est. 137, nº 13). Este oleiro teve actividade em La Graufesenque entre 80-100. Encontra-se também semelhança com a decoração da Drag. 29 onde se observam festões simples, duplos, com aves muito idênticas às da peça algarvia. Trata-se, neste caso da obra do oleiro Lupus (Mees, 1995, est. 100, nº 1).</p>														
161	012	Oceano	553	A1	6		TSS	Drag. 37	parede		--	42	C. Viegas	M. Faro
<p>Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos duplos com lingueta com extremidade em anel Composição com alternância de medalhões simples e cruces de Sto André, terminando os caules sinuosos em folhas cordiformes.</p>														
162	012	Oceano	2001.67.10	s/ etiqueta			TSS	Drag. 29	parede		--	30	C. Viegas	MNA Lisboa
<p>Decoração impossível de reconstituir Linha de pérolas que constitui o limite do registo inferior e composição com alternância de medalhões simples e cruces de Sto André, terminando os caules sinuosos em folhas cordiformes.</p>														
163	012	Oceano	2001.67.11	s/ etiqueta			TSS	Drag. 37	parede		--	20	C. Viegas	MNA Lisboa
<p>Decoração impossível de reconstituir. Possível esquema de cruces de Sto André.</p>														
164	012	Oceano	2001.72.50	Oceano	6		TSS	Drag. 37	parede		--	41	C. Viegas	MNA Lisboa
<p>Decoração impossível de reconstituir. Esquema de cruces de Sto André.</p>														

FARO. Cerâmica campaniense e *Terra sigillata*. Catálogo das formas ilustradas

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
165	012	Oceano	172	Oceano	4		TSS	Drag. 37	parede		--	80	C. Viegas	M. Faro

Flávio.

Decoração impossível de reconstituir. Composição com arcaria formada por grinaldas, com colunas, incluindo-se no seu interior um sátiro.

Uma composição idêntica foi utilizada pelo oleiro Biragillus (Mees, 1995, est. 11, fig. 1). Trata-se de uma produção tardia de La Graufesenque, situada entre 80-120 d.C. Um motivo idêntico encontra-se num fragmento de Poitiers (Thilhard, 2004, est. 165, nº 441, p. 433).

Decoração muito empastelada e pouco nítida. Pasta com inúmeras inclusões de partículas brancas.

166	012	M. Faro	70441	s 2	064	01	TSS	Drag. 37	parede/ fundo		--	20	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	------------------	--	----	----	-----------	---------

Flávios e posterior.

Decoração impossível de reconstituir de que apenas se conservou a parte inferior. Trata-se de uma palissada de folhas lanceoladas verticais, idêntica à da peça A8 da chamada caixa de Pompeia, peça do oleiro Mommo (Dzwiza, 2004, est. 8), embora neste caso ocorra a meio da composição.

167	012	Oceano	2001.76.5	B4	3		TSS	indet.	parede		--	22	C. Viegas	MNA Lisboa
-----	-----	--------	-----------	----	---	--	-----	--------	--------	--	----	----	-----------	---------------

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos com linguetas de extremidade em tridente. Tem palissada de estrigilos que é idêntica à de algumas peças de Poitiers que se encontram datadas do período de Nero –Vespasiano (Thilhard, 2004, nº 299 e 300, Est. 154, p. 425).

168	012	M. Faro	64743	s 1	074		TSS	Drag. 37	parede		--	38	T. Dinis	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	--	-----	----------	--------	--	----	----	----------	---------

Decoração impossível de reconstituir.

Apenas se conservou o limite inferior formado por uma linha de folhagens estilizadas.

169	013	M. Faro	64130	s 1	037	01	TSS	Drag. 37	parede		--	44	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Flávios e posterior (Mercator)

Decoração impossível de reconstituir. Composição de que apenas se conservou o limite inferior e grinalda de elementos vegetais trifoliados. Sobre esta grinalda desenvolvem-se caules sinuosos possivelmente parte de um esquema de uma grinalda ondulada.

A grinalda do limite inferior da decoração possui paralelo num exemplar presente no naufrágio Culip IV (Niето e Puig, 2001, nº 401, p. 352). Outra grinalda idêntica encontra-se na obra de Mercator que produziu nas duas últimas décadas do séc. I (Mees, 1995, est.)128, nº1 e 2.

170	013	M. Faro	70601	s 2	014	01	TSS	Drag. 29	parede		--	33	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Cronologia pouco precisa: 40-60 (Masclus); 50-75 (Murranus)

Decoração impossível de determinar. Conservou-se o que deve corresponder ao registo superior de uma composição

formada por uma grinalda ondulada. Uma fórmula idêntica encontra-se na peça apresentada por Mees, produção do oleiro Masclus cuja actividade teve lugar em La Graufesenque entre 40 e 60 (Mees, 1995, est. 114, nº 2, p. pág. 84). Outra grinalda ondulada do mesmo tipo foi igualmente produzida por Murranus, cuja laboração aponta para uma cronologia entre 50 e 75 (Mees, 1995, est.150, nº 1 e nº 8; est. 151, n. ° 1).

FARO. Cerâmica campaniense e *Terra sigillata*. Catálogo das formas ilustradas

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
171	013	M. Faro	64802	s 1	101	01	TSS	Drag. 37	parede		--	44	T. Dinis	M. Faro

Cronologia difícil de precisar.

Decoração impossível de determinar. Linha de óvulos com lingueta muito empastelada. Grinalda ondulada, para a qual que não foi possível encontrar paralogos concretos.

172	013	M. Faro	70674	s 2	079	01	TSS	Drag. 37	parede		--	36	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Flávio e posterior.

Decoração difícil de determinar.

Possível composição metopada com painel ou registo inferior formado por linha ondulada seguindo-se flor "mystica", sendo visível, na parte superior parte da figura de um leão. Composições com flores idênticas encontram-se em diversos exemplares encontrados no naufrágio Culip IV (Nieto e Puig, 2001, por exemplo, o nº 427, p. 366).

173	013	Oceano	2001.76.9	B4	3		TSS	Drag. 29	bordo		160	28	C. Viegas	MNA Lisboa
-----	-----	--------	-----------	----	---	--	-----	----------	-------	--	-----	----	-----------	------------

Não se conservou a parte decorada.

174	013	M. Faro	64756	s 1	080	01	TSS	Knorr 78	parede	motivos vegetais	--	28	T. Dinis	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	------------------	----	----	----------	---------

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos simples com lingueta de extremidade tripla. Segue-se linha ondulada horizontal e novas inhas onduladas verticais que enquadram elementos vegetais trifoliados. Cronologia dos Flávios (70-90) pela forma.

Decoração muito pouco nítida.

175	013	M. Faro	64792	s 1	088	01	TSS	Drag. 37	parede	reaproveitado como marca de jogo	--	32	T. Dinis	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	----------------------------------	----	----	----------	---------

Cronologia difícil de precisar.

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta de extremidade tripla ou roseta de quatro pétalas (?).

Linha ondulada e decoração de que apenas se conservou uma folha idêntica à do fragmento marmoreado nº 153, não sendo possível determinar se se encontra integrada numa composição igualmente formada por grinalda ondulada.

Motivos empastelados e tremidos.

176	013	Oceano		B2	2		TSS	Drag. 37	parede		--	24	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	--------	--	----	---	--	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos muito empastelados seguida de losangos formados por linhas onduladas.

FARO. Cerâmica campaniense e *Terra sigillata*. Catálogo das formas ilustradas

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
177	013	Oceano	2001.73.4	cima do mosaico			TSS	Drag. 30	parede	Zona do Neptuno	--	30	C. Viegas	MNA Lisboa

Decoração de linha de óvulos.

178	013	M. Faro	64852	s 1	070	01	TSS	Indet.	parede		--	40	T. Dinis	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	--------	--------	--	----	----	----------	---------

Decoração difícil de reconstituir.

Linha de óvulos duplos com lingueta com extremidade em tridente e linha de rosetas enquadradas por duas linhas onduladas. A linha de óvulos pertence a uma variante muito próxima do tipo SD associada ao oleiro Pontius cuja actividade se centra entre 80 e 100 (Dannell, Dickinson e Vernhet, 1998).

179	013	M. Faro	70415	s 2	042	01	TSS	Drag. 37	parede		--	16	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Flávio e posterior.

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos duplos com lingueta de extremidade tripla idêntica ao tipo SD atribuídos a Pontus e Severus (Dannell, Dickinson e Vernhet, 1998).

180	013	Oceano	486	B2	2		TSS	Drag. 37	parede		--	22	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	--------	-----	----	---	--	-----	----------	--------	--	----	----	-----------	---------

Linha de óvulos de extremidade tripla. Motivo vegetal de composição que não é possível precisar.

181	013	Oceano	167	Oceano	3		TSS	Indet.	fundo	marca OF.CANT	--	--	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	--------	-----	--------	---	--	-----	--------	-------	---------------	----	----	-----------	---------

Marca OF.CANT do oleiro Cantus que produziu em La Graufesenque no período compreendido entre o reinado de Cláudio e Nero.

182	013	M. Faro	70630	s 2	037	01	TSS	Indet.	fundo	Celadus	--	--	C. Viegas	M. Faro
-----	-----	---------	-------	-----	-----	----	-----	--------	-------	---------	----	----	-----------	---------

marca CE(I?). Marca do oleiro Celadus de La Graufesenque, cuja produção se encontra atestada para o período de Nero.

FARO. Cerâmica campaniense e *Terra sigillata*. Catálogo das formas ilustradas

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
183	013	M. Faro	70868	s 2	042	01	TSSmar m	Indet.	fundo	marca	--	--	T. Dinis	M. Faro

IVND (?)

Marca do oleiro lucundus que produziu em La Graufesenque no período de Nero-Flávio.

N°	Est.	Sítio	N°Invent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local	
													Desenho	depósito
185	014	Oceano	2001.72.18	Oceano	6		TSH Peñaflor	Martínez Ic	bordo		150	24	C. Viegas	MNA Lisboa
186	014	M. Faro	70500	s 2	070	02	TSH Peñaflor	Martínez IIb	bordo	cola com 70485 - prato	160	15	C. Viegas	MM Faro
187	014	M. Faro	70523	s 2	079	01	TSH Peñaflor	Martínez I b	bordo		90	29	C. Viegas	M. Faro
188	014	M. Faro	70462	s 2	064	01	TSH Peñaflor	Martínez II	parede		--	36	T. Dinis	M. Faro
189	014	M. Faro	69865	s 2	014 A	01	TSH Peñaflor	indet	bordo		170	24	C. Viegas	M. Faro
190	014	Oceano	2001.67.14	s/etiqueta			TSH Peñaflor	Martínez I e	bordo				C. Viegas	MNA Lisboa
191	014	M. Faro	63741	s 1	80	01	TSH Peñaflor	Forma 1	bordo	de Amores e Keay, 1999	220	15	C. Viegas	M. Faro
192	014	M. Faro	70464	s 2	064	01	TSH Peñaflor	Forma 10	bordo	de Amores e Keay, 1999	170	18	T. Dinis	M. Faro
193	014	M. Faro	70510	s 2	079	01	TSH Peñaflor	Martínez III a	bordo		300	32	C. Viegas	M. Faro
194	014	M. Faro	70431	s 2	057	01	TSH Peñaflor	Martínez III	bordo		Indet.	22	A. Maia	M. Faro
195	014	M. Faro	63811	s 1	101	01	TSH Peñaflor	Martínez III	bordo		220	23	A. Maia	M. Faro
196	014	Oceano	2001.72.16	Oceano	6		TSH Peñaflor	Martínez III	bordo		170	24	C. Viegas	MNA Lisboa
197	014	M. Faro	70323	s 2	075	01	TSH Peñaflor	Martínez III	bordo		200	23	A. Maia	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
198	014	M. Faro	70409	s 2	30	01	TSH Peñaflor	Martínez III	bordo		170	25	T. Dinis	M. Faro
199	014	Oceano	2001.76.12	B4	3		TSH Peñaflor	indet.					C. Viegas	MNA Lisboa
200	014	Oceano	2002.119.3	Bq B1S - 3 B2N			TSH Peñaflor	Martínez IIIb	bordo	com engobe vermelho escuro no interior parte			C. Viegas	MNA Lisboa
201	014	M. Faro	70482	s 2	070	01	TSH Peñaflor	Forma 7 (?)	bordo	de Amores e Keay, 1999: 21 fraç	180	53	C. Viegas	M. Faro
202	014	Oceano	2001.67.9	s/ etiqueta			TSH Peñaflor	Drag. 37	bordo	guilhoché no ext	180	21	C. Viegas	MNA Lisboa
<p>Poderá corresponder também a uma forma Drag. 37 com decoração burilada, originária de Andújar. No entanto as características do seu fabrico (pasta e engobe) colocam-na próxima das produções de Peñaflor.</p>														
203	014	M. Faro	71046	s 2	112	01	TSH Peñaflor	taça	fundo		50	30	T. Dinis	M. Faro
204	014	M. Faro	70812	s 2	064	01	TSH Peñaflor	taça	fundo		38	25	T. Dinis	M. Faro
205	014	M. Faro	64915	s 1	138	01	TSH Peñaflor	taça	fundo		46	24	T. Dinis	M. Faro
206	014	M. Faro	63706	s 1	080	02	TSH Peñaflor	Indet.	fundo		44	17	A. Maia	M. Faro
207	014	Oceano	219	B4	3		TSH Peñaflor	Martínez I	parede / <input checked="" type="checkbox"/> fundo				C. Viegas	MM Faro
208	014	M. Faro	070478	s 2	070	01	TSH Peñaflor	Indet.	fundo		50	19	T. Dinis	M. Faro
209	015	Oceano	2001.72.10	Oceano	6		TSH Peñaflor	Drag. 15/17 ?	fundo	queimado	63	18	C. Viegas	MNA Lisboa
210	015	Oceano	2001.72.9	Oceano	6		TSH Peñaflor	Drag. 15/17 ?	fundo		60	18	C. Viegas	MNA Lisboa

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local	Desenho depósito
211	015	Oceano	794	material sobre a z			TSH	Drag. 18	bordo/parede		210	18	C. Viegas	MM Faro
212	015	M. Faro	70443	s 2	064	01	TSH	Drag. 18	bordo/parede		200	25	C. Viegas	M. Faro
213	015	Oceano	2001.69.7	Oceano			TSH	Drag. 18	bordo	terras mexidas sobre o mosaico	240	18	C. Viegas	MNA Lisboa
214	015	Oceano	104	B1	3		TSH	Drag. 15/17	bordo/parede		210	18	C. Viegas	MM Faro
C. Viegas														
215	015	Oceano	2001.67.17	s/etiqueta			TSH	Drag. 27	bordo		160	27	C. Viegas	MNA Lisboa
216	015	Oceano	2001.67.70	s/etiqueta			TSH	His. 2	bordo		100	21	C. Viegas	MNA Lisboa
217	015	Oceano	636	Oceano			TSH An	Drag. 15/17	meia-cana	Zona do medalhão do Oceano de dentro da parede	75	27	C. Viegas	MM Faro
218	015	M. Faro	64868	s 1	082	01	TSH	Drag. 37	bordo		230	37	C. Viegas	M. Faro
219	015	Oceano	2001.67.12	s/etiqueta			TSH	Drag. 37			250	70	C. Viegas	MNA Lisboa
Decoração impossível de reconstituir. Esquema de métopas formadas por linhas verticais onduladas, seguidas de rosetas. Trata-se muito possivelmente de uma peça oriunda das oficinas de Andújar.														
220	015	Oceano	786	Oceano			TSH	Indet.		material sobre a zona do medalhão	--	48	C. Viegas	MM Faro
Decoração impossível de reconstituir formada por duas linhas de círculos separadas por sulcos ou caneluras.														
221	015	Oceano	57	A2	1		TSH An	indet.			--	57	C. Viegas	MM Faro
Decoração impossível de reconstituir. Conservou-se o limite inferior de uma decoração formada por círculos com uma roseta no interior														
222	015	Oceano	2001.74.11	C3	1		TSH An	indet.	parede		--	39	C. Viegas	MNA Lisboa
Decoração impossível de reconstituir: Motivos vegetais (?).														
223	015	Oceano	2001.66.8	B4	2		TSH	indet.			--	45	C. Viegas	MNA Lisboa
Decoração impossível de reconstituir. Conservaram-se partes de duas linhas de círculos concêntricos. Na linha inferior além dos círculos observa-se uma linha de "chevrons" vertical.														

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
224	015	M. Faro	70533	s 2	080	02	TSH	Indet./ taça	fundo	VARA ou VAPA	35	14	C. Viegas M. Faro
Marca de oleiro : VARA ou VAPA (Valerius Paternus).													
225	016	M. Faro	69976	s 2	030	01	TSCIA	Hayes 3	bordo		190	11	C. Viegas M. Faro
226	016	M. Faro	69866	s 2	014 A	01	TSCIA	Hayes 3	bordo		140	6	T. Dinis M. Faro
227	016	M. Faro	70325	s 2	075	01	TSCIA	Hayes 3	bordo		190	11	C. Viegas M. Faro
228	016	Oceano	001	Bq A2E/ B2O			TSCIA	Hayes 8A	bordo/ parede	c.acima/contígua ao pav. da parede c/estruque			C. Viegas MM Faro
229	016	Oceano	2001.66.13	B4	2		TSCIA	Hayes 8A	bordo				C. Viegas MNA Lisboa
230	016	M. Faro	64694	s 1	088	01	TSCIA	Hayes 9 A	bordo		200	22	C. Viegas M. Faro
231	016	M. Faro	69374	s 2	071	01	TSCIA	Hayes 9	bordo	s/ guilhoché	150	27	T. Dinis M. Faro
232	016	M. Faro	70299	s 2	070	01	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		240	35	C. Viegas M. Faro
233	016	M. Faro	70183	s 2	064	01	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		120	33	C. Viegas M. Faro
234	016	M. Faro	70102	s 2	059	01	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		240	18	T. Dinis M. Faro
235	016	M. Faro	70321	s 2	071	01	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		180	28	T. Dinis M. Faro
236	016	M. Faro	70375	s 1	080	01	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		240	20	T. Dinis M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
237	016	M. Faro	69948	s 2	028	01	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		180	20	T. Dinis M. Faro
238	016	M. Faro	69935	s 2	027	01	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		180	27	T. Dinis M. Faro
239	016	M. Faro	64596	s 1	053	01	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		Indet.	22	T. Dinis M. Faro
240	016	M. Faro	69913	s 2	021	01	TSCIA	Hayes 27	bordo		240	15	C. Viegas M. Faro
241	016	M. Faro	64615	s 1	79	01	TSCIA/D	Hayes 33	bordo		340	17	T. Dinis M. Faro
242	016	Oceano	2001.74.3	C3	1		TSCIA	Hayes 4 A ou 5 A		fundo c/ decor de guilho ché no fundo interno	69	21	C. Viegas MNA Lisboa
243	017	M. Faro	70044	s 2	045	01	TSCIC	Hayes 45	bordo	com guilhoché	260	9	C. Viegas M. Faro
244	017	M. Faro	64599	s 1	066	01	TSCIC	Hayes 45	bordo	com guilhoché	Indet.	9	T. Dinis M. Faro
245	017	M. Faro	64666	s 1	082	01	TSCIC	Hayes 44	bordo/ parede		340	26	A. Maia M. Faro
246	017	M. Faro	70116	s 2	064	01	TSCID	Hayes 45	fundo	com guilhoché; mesma peç a que 70138 e 70348	160	13	T. Dinis M. Faro
247	017	M. Faro	70045	s 2	048	01	TSCIC	Hayes 46	bordo/ parede	com guilhoché	300	13	C. Viegas M. Faro
248	017	M. Faro	70201	s 2	064	01	TSCIC	Hayes 50	bordo/ parede		Indet.	34	A. Maia M. Faro
249	017	M. Faro	70013	s 2	042	01	TSCIC	Hayes 50	bordo		Indet.	12?	A. Maia M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
250	017	M. Faro	70119	s 2	064	01	TSCIC	Hayes 50	bordo/ parede		240	32	C. Viegas M. Faro
251	017	M. Faro	64631	s 1	080	01	TSCIC	Hayes 50	bordo/ parede		Indet.	22	A. Maia M. Faro
252	017	Oceano	2001.74.24	C3	1		TSCIC	Hayes 50	bordo ?		360	36	C. Viegas MNA Lisboa
253	017	M. Faro	70390	s 2	096	02	TSCIC	Hayes 50	bordo/ parede		Indet.	35	A. Maia M. Faro
254	017	M. Faro	69959	s 2	030	01	TSCIC	Hayes 52	bordo		280	6	T. Dinis M. Faro
255	017	M. Faro	70159	s 2	064	01	TSCIC	tampa	bordo		280	15	T. Dinis M. Faro
256	017	M. Faro	70327	s 2	078	01	TSCIC	Hayes 58	bordo/ parede		300	20	T. Dinis M. Faro
257	018	M. Faro	70122	s 2	064	01	TSCIC	Hayes 58	bordo/ parede		250	19	T. Dinis M. Faro
258	018	M. Faro	64550	s 1	30	01	TSCIC	Hayes 61 A	bordo		Indet.	29	T. Dinis M. Faro
Hayes 61 A													
259	018	M. Faro	63517	s 1	corte E-S	01	TSCIC	Hayes 61A	bordo		260	23	T. Dinis M. Faro
260	018	M. Faro	70089	s 2	048	01	TSCIC	Hayes 67	bordo		Indet.	16	A. Maia M. Faro
261	018	M. Faro	70082	s 2	048	01	TSCIC	Hayes 53 ou Salo	aba aplicada				C. Viegas M. Faro
Decoração aplicada com motivo de "cantharus"													
262	018	Oceano	2001.73.2	cima do mosaico			TSCID	Hayes 58	bordo				C. Viegas MNA Lisboa

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
263	018	M. Faro	69863	s 2	014 A	01	TSCID	Hayes 58	bordo/ parede		470	46	T. Dinis M. Faro
264	018	M. Faro	70259	s 2	064	01	TSCID	Hayes 58	bordo/ parede		410		Tânia D ini M. Faro
265	018	Oceano	228	C3	2		TSCID	Hayes 58	bordo/ parede				C. Viegas M. Faro
266	018	M. Faro	70271	s 2	068	01	TSCID	Hayes 58	bordo/ parede		380	31	C. Viegas M. Faro
267	018	M. Faro	94717	s 1	105	01	TSCID	Hayes 59	bordo/ parede		Indet.	21	C. Viegas M. Faro
268	018	M. Faro	70050	s 2	048	01	TSCID	Hayes 59	bordo/ parede		Indet.	19	C. Viegas M. Faro
269	018	M. Faro	70387	s 2	081	01	TSCID	Hayes 60	bordo		300	30	C. Viegas M. Faro
270	019	Oceano	2001.74.6	C3	1		TSCID	Hayes 61B	bordo				C. Viegas MNA Lisboa
271	019	Oceano	2001.69.1	Oceano			TSCID	Hayes 61 A	bordo	terras mexidas sobre o mos aico			C. Viegas MNA Lisboa
272	019	M. Faro	64618	s 1	080	01	TSCID	Hayes 61 A	bordo/ parede		340	23	T. Dinis M. Faro
273	019	M. Faro	70339	s 2	079	01	TSCID	Hayes 61 A	bordo/ parede	+ 70329 e 79338	330	32	C. Viegas M. Faro
274	019	M. Faro	64679	s 1	082	01	TSCID	Hayes 61 A	bordo/ parede		300	35	T. Dinis M. Faro
275	019	M. Faro	70316	s 2	071	01	TSCID	Hayes 61 A	bordo/ parede		250	33	T. Dinis M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
276	019	M. Faro	70140	s 2	064	01	TSCID	Hayes 61 A	bordo/parede		Indet.	26	T. Dinis	M. Faro
277	019	M. Faro	64620	s 1	080	01	TSCID	Hayes 61 A	bordo/parede		200	24	T. Dinis	M. Faro
278	019	M. Faro	70196	s 2	064	01	TSCID	Hayes 63	bordo/parede		280	29	A. Maia	M. Faro
279	019	M. Faro	70380	s 2	80	02	TSCID	Hayes 63	bordo		Indet.	25	A. Maia	M. Faro
280	020	M. Faro	070280	s 2	070	01	TSCID	Hayes 67	bordo		380	29	C. Viegas	M. Faro
281	020	M. Faro	70191	s 2	064	01	TSCID	Hayes 67	bojo/ab		320	15		M. Faro
282	020	M. Faro	94705	s 1	101	01	TSCID	Hayes 67	bordo		320	13	A. Maia	M. Faro
283	020	Oceano	2001.69.2	Oceano			TSCID	Hayes 67	bordo	terras mexidas sobre o mosaico			C. Viegas	MNA Lisboa
284	020	M. Faro	70054	s 2	048	01	TSCID	Hayes 67	bordo		280	19	A. Maia	M. Faro
285	020	M. Faro	70085	s 2	048	01	TSCID	Hayes 67	bordo		240	14	A. Maia	M. Faro
286	020	M. Faro	69971	s 2	030	01	TSCID	Hayes 67	bordo		140	12	A. Maia	M. Faro
287	020	M. Faro	70126	s 2	064	01	TSCID	Hayes 76	bordo/parede		160	31	C. Viegas	M. Faro
288	020	M. Faro	70067	s 2	048	01	TSCID	Hayes 67	bordo/parede		160	90	C. Viegas	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
289	020	M. Faro	43894	s 2	70	01	TSCID	Hayes 76	bordo		170	13	A. Maia M. Faro
290	020	M. Faro	70238	s 2	064	01	TSCID	Hayes 76	bordo		170	12	A. Maia M. Faro
291	020	M. Faro	64624	s 1	080	01	TSCID	Hayes 67	bordo		Indet.	14	A. Maia M. Faro
292	020	M. Faro	69933	s 2	027	01	TSCID	Hayes 80 B	bordo		200	34	C. Viegas M. Faro
293	020	M. Faro	70136	s 2	064	01	TSCID	Hayes 80 B	bordo		200	22	C. Viegas M. Faro
294	020	M. Faro	69921	s 2	21	01	TSCID	Hayes 80 B	bordo		Indet.	27	T. Dinis M. Faro
295	020	M. Faro	70217	s 2	064	01	TSCID	Hayes 80 B	bordo		Indet.	31	T. Dinis M. Faro
296	021	M. Faro	70189	s 2	064	01	TSCID	Hayes 91A	aba	variante antiga - grande aba	320	22	T. Dinis M. Faro
297	021	Oceano	2001.74.10	C3	1		TSCID	Hayes 91 C	bordo		360	39	C. Viegas MNA Lisboa
298	021	M. Faro	64664	s 1	082	01	TSCID	Hayes 91A	bordo/aba		230	28	C. Viegas M. Faro
299	021	M. Faro	69957	s 2	029	01	TSCID	Hayes 91C	aba		185	15	T. Dinis M. Faro
300	021	M. Faro	69384	s 2		01	TSCID	Hayes 91A	bojo	perf.w	210	30	T. Dinis M. Faro
301	021	M. Faro	70019	s 2	042	01	TSCID	Hayes 91A	bojo/aba		195	15	T. Dinis M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local	Desenho depósito
302	021	M. Faro	69871	s 2	014 A	01	TSCID	Hayes 103 A	bordo		330	29	C. Viegas	M. Faro
303	021	M. Faro	69925	s 2	021	01	TSCID	Hayes 103	bordo	Indet.	Indet.	24	C. Viegas	M. Faro
Hayes 103														
304	021	M. Faro	69858	s 1	012	01	TSCID	Hayes 104	bordo		380	35	T. Dinis	M. Faro
305	021	M. Faro	64626	s 1	080	01	TSCID	Indet.	fundo		190	24	A. Maia	M. Faro
Decoração de faixas polidas no fundo interno.														
306	021	M. Faro	70022	s 2	042	01	TSCID	Hayes 56	bordo		Indet.	27	T. Dinis	M. Faro
307	022	M. Faro	70337	s 2	079	01	TSCID	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas	M. Faro
Decoração de rosetas enquadradas por sulcos concêntricos no fundo interno de peça de forma indeterminada, As rosetas pertencem ao tipo 44B de Hayes, datadas sobretudo do segundo-terceiro quartel do séc. IV (1972, Fig. 41, p. 239).														
308	022	M. Faro	70226	s 2	064	01	TSCID	Indet.	fundo		--	--	T. Dinis	M. Faro
Fragmento reduzido em que se conservou parte da decoração formada por uma linha de rosetas que alternam com palmetas. As rosetas são idênticas às do frag. 70337, do tipo 44B de Hayes, datadas sobretudo do segundo-terceiro quartel do séc. IV (1972, Fig. 41, p. 239). As palmetas são próximas do tipo 1 a e b de Hayes de cronologia idêntica (1972, fig. 38, p. 229).														
309	022	M. Faro	70154	s 2	064	01	TSCID	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas	M. Faro
Fragmento reduzido que corresponde à área central do fundo interno de uma forma indeterminada, observando-se palmetas que se dispõem de forma radial. As palmetas aproximam-se do tipo 4i de Hayes, datadas desde cerca de meados do séc. IV até aos inícios do séc. V (1972, Fig. 38, p. 229).														
310	022	M. Faro	64656	s 1	080	01	TSCID	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas	M. Faro
palmetas idênticas ao nº 309														
311	022	M. Faro	64646	s 1	080	01	TSCID	Indet.	fundo		--	--		M. Faro
Fragmento reduzido que pertence à parte central do fundo interno de forma indeterminada onde se observa decoração com palmetas e círculos concêntricos, em alternância.														
As palmetas são idênticas às do exemplar 309, próximas do tipo 4i de Hayes, datadas desde cerca de meados do séc. IV até aos inícios do séc. V (1972, Fig. 38, p. 229).														
312	022	M. Faro	69958	s 2	030	01	TSCID	Indet.	fundo		--	--		M. Faro
Decoração formada por círculos concêntricos com o círculo exterior segmentado, Estes círculos aproximam-se do tipo 32o de Hayes, datado dos finais do séc. IV a meados do séc. V (1972, Fig. 40, p. 236).														
313	022	M. Faro	64655	s 1	080	01	TSCID	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas	M. Faro
Decoração estampada no fundo interno de forma indeterminada. Motivo da grelha "grille-pattern" com pequenos pontos pertencente ao estilo A (ii) (Hayes, 1972, fig. 72, nº 71 h, p. 241), datável do final do séc. IV/início do séc. V.														
314	022	M. Faro	70055	s 2	048	01	TSCID	Indet.	fundo	cola com 70046	--	--	C. Viegas	M. Faro
Decoração da área central do fundo interno de uma forma indeterminada formada por chevrons dispostos de forma radial, alternando com crescentes. Os chevrons pertencem ao tipo 75p de Hayes, estando datados da primeira metade do séc. V (1972, fig. 42, p. 243) e os crescentes integram-se no tipo 73 dos finais do séc. IV-meados do séc. V ou posterior.														

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Local Desenho depósito
315	022	M. Faro	70141	s 2	064	01	TSCID	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas M. Faro
Fragmento de parte do fundo interno de uma forma indeterminada. Observam.-se crescentes enquadrados por sulcos concêntricos. Os crescentes são próximos do tipo 73k de Hayes datado do final do séc. IV a meados do séc. V ou posterior (Hayes, 1972, Fig. 42, nº 73K, p. 243).													
316	022	M. Faro	63360	s 1	051	01	TSCID	Indet.	fundo/b ojo		--	--	C. Viegas M. Faro
Decoração estampada de um carneiro de que apenas se conservaram os membros inferiores e que tem paralelo no tipo 172p de Hayes (1972, fig. 48, p. 25 6).													
317	022	M. Faro	69861	s 2	014	01	TSCID	Indet.	fundo/b ojo		--	--	C. Viegas M. Faro
observa-se a cabeça de um personagem, que Hayes indica como feminino, visto de perfil voltado para a esquerda, com cabelo preso atrás das orelhas, ostentando um colar ("jewelled necklace"), ao pescoço. Na obra de Hayes, não existe, no entanto, nenhum paralelo exacto, aproximando-se do tipo 249 e 262, ambos pertencentes ao Estilo E (ii), datado do terceiro quartel do séc. VI ou posterior (1972, Fig. 52, p. 269).													
318	022	M. Faro	69927	s 2	021	01	TSCID	Indet.	fundo cruz		--	--	C. Viegas M. Faro
Decoração estampada com o motivo da cruz, pertencente também ao estilo E de Hayes, genericamente datado de 480 a 540 (1972, Fig. 56, p. 222)													
319	023	M. Faro	70400	s 2	27	01	TSH luz	Indet.	bordo		230	23	T. Dinis M. Faro
320	023	Oceano	2001.69.6	Oceano	terras mexid		TSluz	Lamb. 1/3	bordo	engobe negro com reflexos metálicos no exterior.	210	21	C. Viegas MNA Lisboa
321	023	M. Faro	70467				TSluz	Lamb. 1/3	bordo		165	30	C. Viegas M. Faro
322	023	M. Faro	70165	s 2	064	01	TS luz	Lamb. 1/3	bordo		240	22	T. Dinis M. Faro
323	023	M. Faro	63676	s 2	072	01	TSluz	Lamb. 1/3	bordo	cola com 70858 e 70857	160	18	C. Viegas M. Faro
Possível Lamb. 14/26													
324	023	M. Faro	70844	s 2	048	01	TSluz	Lamb. 1/3	bordo		160	12	C. Viegas M. Faro
325	023	M. Faro	70858	s 2		01	TSluz	Lamb. 1/3	fundo		75	48	C. Viegas M. Faro
326	023	M. Faro	70842	s 2	42	01	TSH luz	Indet.	fundo		110	14	T. Dinis M. Faro
327	023	M. Faro	70855	s 2	064	01	TSluz	Indet.	Fundo	fundo em anel	80	16	T. Dinis M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho	Local depósito
328	023	M. Faro	70773	s 2	080	02	TSpaleo	Rigoir 1	bordo		Indet.	23	C. Viegas	M. Faro
com decoração estampilhada														
329	023	M. Faro	69367	s 2	065	01	TSpaleo	Rigoir 18	carena		Indet.	72	C. Viegas	M. Faro
com decoração estampilhada. pasta e engobe acastanhados.														
330	023	M. Faro	68798	s 2	31	01	TSfoc	Hayes 3D	bordo	guilhoché	240	21	T. Dinis	M. Faro
331	023	M. Faro	45468	s 1	113	01	TSfoc	Hayes 3 H	bordo		220	26	T. Dinis	M. Faro
332	023	M. Faro	70118	s 2	064	01	TSfoc	Indet.	fundo/b ojo				C. Viegas	M. Faro
decoração estampada onde figura um peixe.														

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt.	Alt.bd total	Desenho	local depós.
333	024	M. Faro	65598	s 1	080	01	greco- -itálica	bordo	ital2(?)	pasta rosada	Indet.	28	52	T. Dinis	M. Faro
334	024	M. Faro	68297	s 1	098	01	greco- -itálica	bordo	ital2		140	35	50	T. Dinis	M. Faro
335	024	M. Faro	68105	s 1	097	01	Dressel 1 B	bordo	ital1		140	39	68	C. Viegas	M. Faro
336	024	M. Faro	65879	s 1	080	01	Dressel 1 A	bordo	ital1		170	35	45	C. Viegas	M. Faro
337	024	M. Faro	65571	s 1	080	01	Dressel 1 A	bordo	ital1		180	35	49	C. Viegas	M. Faro
338	024	M. Faro	69004	s 1	037	01	Dressel 1 B	bordo	ital2		130	39	55	C. Viegas	M. Faro
339	024	M. Faro	66201	s 1	080	01	Dressel 1 B	bordo	ital2		160		52	C. Viegas	M. Faro
340	024	M. Faro	69594	s 1	112	01	Dressel 1 C	bordo	ital1		165	61	72	N. Teixeira	M. Faro
341	024	M. Faro	69415	s 2		01	Dressel 1 C	bordo	ital1	(3 Fr.) cola com 69595 e 69593	170		78	C. Viegas	M. Faro
342	024	M. Faro	66875	s 1	083	01	Dressel 1 C	bordo	ital1		170	53	72	C. Viegas	M. Faro
344	024	M. Faro	71789	s 2	064	01	Dressel 1 B	bordo	ital2		160	35	89	C. Viegas	M. Faro
345	024	M. Faro	66572	s 1	080	01	Dressel 1 C	bordo	ital2		160	42	86	C. Viegas	M. Faro
346	024	M. Faro	72037	s 2	064	02	Dressel 1 C	bordo	ital2		140	34	54	C. Viegas	M. Faro
347	025	M. Faro	66822	s 1	082	01	Lamb. 2	bordo	ital3	Adriático	180	43	66	C. Viegas	M. Faro
348	025	M. Faro	65068	s 1	049	01	Lamb. 2	bordo	ital3	Adriático	141	36	66	N. Teixeira	M. Faro
349	025	M. Faro	66378	s 1	080	01	Mañá C2a	bordo	afric2		210		56	T. Dinis	M. Faro
350	025	M. Faro	23515	s 1	082	01	Mañá C2a	bordo	afric2		250?		56	C. Viegas	M. Faro
351	025	M. Faro	67818	s 1	086	01	Mañá C2a	bordo	afric2		236	22	66	N. Teixeira	M. Faro
352	025	M. Faro	66561	s 1	080		Mañá C2a	bordo	afric2		236	22	30	N. Teixeira	M. Faro
353	025	M. Faro	42251	s 1	064	01	Mañá C2a	bordo	afric2		Indet.		42	C. Viegas	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt. bd total	Desenho	local depós.
354	025	M. Faro	19911	s 1	082	01	Mañá C2a	bordo	afric2		Indet.	22	C. Viegas	M. Faro
355	025	M. Faro	68560	s 1	101	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit1		Indet.	42	A. Maia	M. Faro
356	025	M. Faro	68204	s 1	099	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit1		80	20	A. Maia	M. Faro
357	025	M. Faro	72035			01	Castro Marim 1	bordo	gadit1		90	20	C. Viegas	M. Faro
358	025	M. Faro	68723	s 1	103		Castro Marim 1	bordo	Gadit1		90	17	A. Maia	M. Faro
359	025	M. Faro	68240				Castro Marim 1	bordo	gadit1		90	17	C. Viegas	M.Faro
360	025	M. Faro	71033	s 2	021	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit1		Indet.	15	A. Maia	M. Faro
361	025	M. Faro	69389	s 1	104	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		90	16	T. Dinis	M. Faro
362	025	M. Faro	67429	s 1	082	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		90	25	T. Dinis	M. Faro
363	025	M. Faro	71288	s 1	030	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		90	18	T. Dinis	M. Faro
364	025	M. Faro	69006	s 1	104	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		90	24	T. Dinis	M. Faro
365	026	M. Faro	69012	s 1	104	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		90	39	T. Dinis	M. Faro
366	026	M. Faro	68034	s 1	096	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		90	26	T. Dinis	M. Faro
367	026	M. Faro	67642	s 1	088	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		90	14	T. Dinis	M. Faro
368	026	M. Faro	67683	s 1	092	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		90	16	T. Dinis	M. Faro
369	026	M. Faro	67986	s 1	156	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit2		100	11	T. Dinis	M. Faro
370	026	M. Faro	28532	s 1	099	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit3		90 int ?	59	C. Viegas	M. Faro
371	026	M. Faro	72457	s 2	080		Castro Marim 1	bordo	Gadit3		90	32	C. Viegas	M. Faro
372	026	M. Faro	65785	s 1	080		Castro Marim 1	bordo	Gadit3		Indet.	38	C. Viegas	M. Faro
373	026	M. Faro	69410	s 1	104	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit3		90	19	A. Maia	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt. Alt.bd total	Desenho	local depós.
374	026	M. Faro	66310	s 1	080	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit3		90	28	A. Maia	M. Faro
375	026	M. Faro	65398	s 1	080		Castro Marim 1	bordo	Gadit3		90	33	A. Maia	M. Faro
376	026	M. Faro	67738	s 1	096	01	Castro Marim 1	bordo	Gadit3	e frags.cola c/ 68026.	90	30	A. Maia	M. Faro
377	026	M. Faro	65918				Castro Marim 1	bordo	Gadit3		100	30	A. Maia	M. Faro
378	026	M. Faro	40234	s 1	105	01	9.1.1.1	bordo	gadit1		180	--	C. Viegas	M. Faro
379	026	M. Faro	49564	s 2	080	02	9.1.1.1	bordo	gadit1		Indet.	38	C. Viegas	M. Faro
380	027	M. Faro	66931	s 1	082	01	Forma D	bordo	Gadit2		95	23	C. Viegas	M. Faro
381	027	M. Faro	69849 b	s 1	113	01	Mañá Pa sual A4	bordo	Gadit3		100?	--	C. Viegas	M. Faro
382	027	M. Faro	65523	s 1	080	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		232	25	N. Teixeira	M. Faro
383	027	M. Faro	71772	s 2	064	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		285	24	N. Teixeira	M. Faro
384	027	M. Faro	65966	s 1	080	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		234	24	N. Teixeira	M. Faro
385	027	M. Faro	67886	s 1	096	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		222	26	N. Teixeira	M. Faro
386	027	M. Faro	65949	s 1	080	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		256	22	N. Teixeira	M. Faro
387	027	M. Faro	66134	s 1	080	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		237	25	N. Teixeira	M. Faro
388	027	M. Faro	66712	s 1	080	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		248	29	N. Teixeira	M. Faro
389	027	M. Faro	69387	s 1	104	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		231	18	N. Teixeira	M. Faro
390	027	M. Faro	67755	s 1	096	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		246	22	N. Teixeira	M. Faro
391	027	M. Faro	67360	s 1	082	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		281	25	N. Teixeira	M. Faro
392	028	M. Faro	69194	s 1	104	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		243	21	N. Teixeira	M. Faro
393	028	M. Faro	67604	s 1	088	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		273	21	N. Teixeira	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt.		Desenho	local depós.
												Alt.bd	total		
394	028	M. Faro	68040	s 1	097	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		218	22	23	N. Teixeira	M. Faro
396	028	M. Faro	67335	s 1			Mañá C2b	bordo	gadit1		218	22	23	N. Teixeira	M. Faro
397	028	M. Faro	67979	s 1	096	01	Classe 67	bordo	Guad1		132	32	54	N. Teixeira	M. Faro
398	028	M. Faro	65518	s 1	080	01	Classe 67	bordo	Guad1		142	33	54	N. Teixeira	M. Faro
399	028	M. Faro	66866	s 1	082	01	Classe 67	bordo	Guad1		128	31	48	N. Teixeira	M. Faro
400	028	M. Faro	70964	s 2	014 A	01	Classe 67	bordo	gadit1		144	30	42	N. Teixeira	M. Faro
401	028	M. Faro	66614	s 1	080	01	Classe 67	bordo	Guad1		126	31	51	N. Teixeira	M. Faro
402	028	M. Faro	67201	s 1	082	01	Classe 67	bordo	gadit1		166	29	54	N. Teixeira	M. Faro
403	028	M. Faro	67455	s 1	082	01	Classe 67	bordo	gadit1		174	30	48	N. Teixeira	M. Faro
404	028	M. Faro	66662	s 1	080	01	Classe 67	bordo	Guad1		121	31	51	N. Teixeira	M. Faro
405	028	M. Faro	66445	s 1	080		Classe 67	bordo	Guad1	possui algumas das características da Dressel 12 (?)	148	26	66	N. Teixeira	M. Faro
406	028	M. Faro	66290	s 1	080	01	Classe 67	bordo	Guad1		154	33	53	N. Teixeira	M. Faro
407	028	M. Faro	69375	s 1	104	01	Classe 67	bordo	Guad1		142	31	41	N. Teixeira	M. Faro
408	028	M. Faro	66973	s 1	082		Classe 67	bordo	Guad1		170	38	48	N. Teixeira	M. Faro
409	028	M. Faro	72560	s 2	080	02	Classe 67	bordo	Guad1		150		32	T. Dinis	M. Faro
410	028	M. Faro	65377	s 1	079	01	Classe 67	bordo	Guad1	cola com 67191 da unidade 8 2	180	30	32	T. Dinis	M. Faro
411	028	M. Faro	67648	s 1	088	01	Classe 67	bordo	Guad1		160		36	T. Dinis	M. Faro
412	029	M. Faro	66648	s 1	080	01	Classe 67	bordo	guad1		150		40	C. Viegas	M. Faro
413	029	M. Faro	66228	s 1	080	01	Classe 67	bordo	gadit1		170		33	T. Dinis	M. Faro
414	029	M. Faro	67431	s 1	082	01	Classe 67	bordo	guad1	cola com 65298	150	32	44	C. Viegas	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt.	Alt.bd total	Desenho	local depós.
415	029	M. Faro	67890	s 1	096	01	Dressel 12 (?)	bordo	gadit1		160	29	38	C. Viegas	M. Faro
416	029	M. Faro	71364	s 2	038	01	Dressel 12 (?)	bordo	gadit1		160		30	C. Viegas	M. Faro
417	029	M. Faro	72065	s 2	065	01	Greco- -itálica	bordo	gadit1		160	40	60	C. Viegas	M. Faro
418	029	M. Faro	67426	s 1	082	01	Dressel 1	bordo	guad1		190	35	52	C. Viegas	M. Faro
419	'029	M. Faro	71475	s 2	048	01	Dressel 1	bordo	guad1 ?		160	38	68	C. Viegas	M. Faro
420	029	M. Faro	66225	s 2	080	01	Dressel 1	bordo	cádis		160	41	51	T. Dinis	M. Faro
421	029	M. Faro	72565	s 2	080	02	Dressel 1	bordo	gadit1		160	37	49	C. Viegas	M. Faro
422	029	M. Faro	67188	s 1	082	01	Dressel 1	bordo	gadit1		160	32	41	C. Viegas	M. Faro
423	029	M. Faro	72673	s 2	083	01	Dressel 7-11	bordo	gadit1		222	42	64	N. Teixeira	M. Faro
424	029	M. Faro	72682	s 2	090	02	Dressel 7-11	bordo	gadit1		230	46	59	N. Teixeira	M. Faro
425	029	M. Faro	65972	s 1	080	01	Dressel 7-11	bordo	gadit1		180	39	69	C. Viegas	M. Faro
426	029	M. Faro	72105	s 2	070	01	Dressel 7-11	bordo	gadit1		180	48	64	C. Viegas	M. Faro
427	030	M. Faro	71702	s 2	064	01	Dressel 7-11	bordo	gadit1		180	43	49	C. Viegas	M. Faro
428	030	M. Faro	65233	s 1	070	01	Dressel 7-11	bordo	gadit1		185	23	39	C. Viegas	M. Faro
429	030	M. Faro	72050	s 1	064	02	Dressel 7-11	bordo	gadit1		195	43	49	N. Teixeira	M. Faro
430	030	Oceano	2001.72.33	Ocea no	6		Dressel 7-11	bordo	Gadit1					C. Viegas	MNA Lisboa
431	030	M. Faro	12920	s 1	080	01	Dressel 7-11	bordo	gadit1		170		32	C. Viegas	M. Faro
432	030	M. Faro	39891	s 1	105	01	Dressel 7-11	bordo	gadit2		140	18	64	C. Viegas	M. Faro
433	030	M. Faro	67418	s 1	082	01	Dressel 7-11	bordo	gadit1	ou Dressel 1(?)	150		61	C. Viegas	M. Faro
434	030	M. Faro	68351	s 1	099	01	Dressel 7-11	bordo	gadit1		160	43	51	C. Viegas	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond. UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt.bd	Alt. total	Desenho	local depós.
435	030	Oceano	2001.72.38	Ocea 6 no		Dressel 7-11	bordo	gadit1		200	48	60	C. Viegas	MNA Lisboa
436	030	Oceano	s/ nº			Dressel 7-11	bordo	gadit1		200	48	48	C. Viegas	M. Faro
437	030	Oceano	273	B2 6		Dressel 7-11	bordo	guad1	pasta clara 2 fr.	170	44	80	C. Viegas	M. Faro
438	030	Oceano	2001.67.52	s/ indi caça o		Dressel 7-11	bordo	gadit1		indet	32	48	C. Viegas	MNA Lisboa
439	030	Oceano	519	B1 4		Dressel 7-11	bordo	gadit1		200	20		C. Viegas	M. Faro
440	030	M. Faro	65230	s 1 069	01	Dressel 14	bordo	gadit2		187		83	N. Teixeira	M. Faro
441	030	M. Faro	124	s 1 011	02	Dressel 14	bordo	gadit1		180		80	T. Dinis	M. Faro
442	030	M. Faro	66016	s 1 080	01	Dressel 14	bordo	gadit2		180		57	C. Viegas	M. Faro
443	031	M. Faro	65008	s 2 037	01	Dressel 14	bordo	gadit2		190		55	C. Viegas	M. Faro
444	031	Oceano	2001.72.7	Ocea 6 no		Dressel 14	bordo	cádis		190		44	C. Viegas	MNA Lisboa
445	031	Oceano	2001.67.3	s/ eti queta		Beltrán II B	bordo	gadit1	Cádis	210		80	C. Viegas	MNA Lisboa
446	031	Oceano	2001.117.1	Bq A 2 E		Beltrán II B	bordo	gadit1	por baixo da parede de alvenaria	220		60	C. Viegas	MNA Lisboa
447	031	Oceano	489	s/ eti queta		Beltrán II B	bordo	gadit1		200		40	C. Viegas	M. Faro
448	031	Oceano	2001.68.1	Ocea 6 no		Beltrán II B	bordo	gadit1		210		40	C. Viegas	MNA Lisboa
449	031	Oceano	2001.72.48	Ocea 6 no		Beltrán II B	bordo	gadit1		160		40	C. Viegas	MNA Lisboa
450	031	Oceano	755	s/ eti queta		Beltrán II B	bordo	gadit2		240		36	C. Viegas	M. Faro
451	031	Oceano	2001.68.5	Ocea 6 no		Beltrán II B	bordo	gadit2		indet		40	C. Viegas	MNA Lisboa
452	031	Oceano	2001.67.58	s/ indi caça o		Beltrán II B	bordo	gadit1		220		32	C. Viegas	MNA Lisboa
453	031	M. Faro	38395	s 2 064	01	Beltrán II B	bordo	gadit1		220		37	C. Viegas	M. Faro
454	031	M. Faro	67884	s 1 096	01	Beltrán II B	bordo	gadit2		210	24	34	T. Dinis	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt.	Alt.bd total	Desenho	local depós.
455	031	Oceano	2001.68.4	Ocea	6 no		Beltrán II B	bordo	gadit.1		220	40		C. Viegas	MNA Lisboa
456	032	M. Faro	67330	s 1	082	01	Haltern 70	bordo	guad1		160	38	94	C. Viegas	M. Faro
457	032	M. Faro	68427	s 1	099	01	Haltern 70	bordo	guad1		160	38	58	C. Viegas	M. Faro
458	032	M. Faro	72114	s 2	070	01	Haltern 70	bordo	guad1		160	45	89	N. Teixeira	M. Faro
459	032	M. Faro	65266	s 1	074	01	Haltern 70	bordo	guad1		195	51	56	N. Teixeira	M. Faro
460	032	M. Faro	71986	s 2	064	01	Haltern 70	bordo	guad1		156	43	45	N. Teixeira	M. Faro
461	032	M. Faro	65284	s 1	074	01	Haltern 70	bordo	guad1		139	50	65	N. Teixeira	M. Faro
462	032	M. Faro	66243	s 1	080	01	Haltern 70	bordo	guad1		152	44	68	N. Teixeira	M. Faro
463	032	M. Faro	66824	s 1	082	01	Haltern 70	bordo	guad1		161	44	58	N. Teixeira	M. Faro
464	032	M. Faro	66123	s 1	080	01	Haltern 70	bordo	guad1		169	39	88	N. Teixeira	M. Faro
465	032	M. Faro	68686	s 1	103	01	Haltern 70	bordo	guad1		155	45	99	N. Teixeira	M. Faro
466	032	M. Faro	71283	s 2	030	01	Haltern 70	bordo	guad1		170	39	74	N. Teixeira	M. Faro
467	032	M. Faro	64936	s 1	011	01	Haltern 70	bordo	guad1		180		71	C. Viegas	M. Faro
468	032	M. Faro	19819	s 1	082	01	Haltern 70	bordo	guad1	bordo muito incompleto	160		55	T. Dinis	M. Faro
469	032	M. Faro	71610	s 2	048	01	Haltern 70	bordo	guad1		160		73	T. Dinis	M. Faro
470	032	M. Faro	67900	s 1	096	01	Haltern 70	bordo	guad1		188		50	N. Teixeira	M. Faro
471	032	M. Faro	11542	s 1	080	01	Haltern 70	bordo	guad1		140		48	C. Viegas	M. Faro
472	033	M. Faro	68371	s 1	079	01	Haltern 71	bordo> colo>asa	guad1	Oberaden 83	149	28	178	N. Teixeira	M. Faro
473	033	M. Faro	67089	s 1	082	01	Dressel 20	bordo	guad1		150	35	73	C. Viegas	M. Faro
474	033	M. Faro	67294	s 1	082	01	Dressel 20	bordo	guad1		110	33	50	N. Teixeira	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt.	Alt.bd total	Desenho	local depós.
475	033	M. Faro	72009	s 2	064	01	Dressel 20	bordo	guad1		117	38	56	N. Teixeira	M. Faro
476	033	Oceano	2002.126.1	B2	6		Dressel 20	bordo	gadit1	terra escura	150	36	64	C. Viegas	MNA Lisboa
477	033	M. Faro	66993	s 1	082	01	Dressel 20	bordo	guad1		120	35	42	N. Teixeira	M. Faro
478	033	M. Faro	66014	s 1	080	01	Dressel 20	bordo	guad1		140	33	43	T. Dinis	M. Faro
479	033	M. Faro	71380	s 2	042	01	Dressel 20	bordo	guad1		153	34	36	N. Teixeira	M. Faro
480	033	M. Faro	72674	s 2	083	01	Dressel 20	bordo	guad1		130	34	54	T. Dinis	M. Faro
481	033	Oceano	2001.72.3	Ocea no	6		Dressel 20	bordo	guad1					C. Viegas	MNA Lisboa
482	033	Oceano	121	B2	5		Dressel 20	bordo	gadit1					C. Viegas	M. Faro
483	033	Oceano	2001.72.30	Ocea no	6		Dressel 20	bordo	guad1					C. Viegas	MNA Lisboa
484	033	Oceano	2001.76.26	B4	3		Dressel 20	bordo	guad1					C. Viegas	MNA Lisboa
485	033	M. Faro	65135	s 1	053	01	Dressel 20	bordo	guad1		170		30	C. Viegas	M. Faro
486	033	Oceano	2001.67.1	s/ etiqueta			Dressel 20	bordo	guad1					C. Viegas	MNA Lisboa
487	034	M. Faro	12431	s 2	021	01	Gauloise 4	bordo	gadit1		130		44	T. Dinis	M. Faro
488	034	Oceano	2001.68.6	Ocea no	6		Almagro 50 (?)	bordo	Gadit1	destruída no exterior .Cerâmica comum ?				C. Viegas	MNA Lisboa
489	034	M. Faro	64950	s 2	027	01	Keay XVI /Almag50	bordo	gadit1		170		66	N. Teixeira	M. Faro
490	034	M. Faro	67690	s 1	094	01	Keay XVI /Almag50	bordo	gadit1		190	39	69	C. Viegas	M. Faro
491	034	M. Faro	71568	s 2	048	01	Keay XVI /Almag50	bordo	gadit1		188		39	N. Teixeira	M. Faro
492	034	M. Faro	66303	s 2	080	01	Almagro 51AB /Keav XIX	bordo	gadit1		140		70	C. Viegas	M. Faro
493	034	M. Faro	66328	s 2	080	01	Dressel 23	bordo	guad2	fractura lisa - engobe mais clara	130	25	78	C. Viegas	M. Faro
494	034	M. Faro	71875	s 2	069	01	Dressel 23	bordo	guad1	pasta cinzenta idêntica à dos restantes exemplares	190	28	29	T. Dinis	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt.	Alt.bd total	Desenho	local depós.
495	034	M. Faro	71333	s 2	031	01	Dressel 23	bordo	gadit1		120	29	41	C. Viegas	M. Faro
496	034	M. Faro	45781	s 2	071	01	Dressel 23	bordo	guad1		100	27	34	C. Viegas	M. Faro
497	034	M. Faro	69514	s 1	105	01	Dressel 23	bordo	mal1	pasta com xistos	140	32	33	T. Dinis	M. Faro
498	034	M. Faro	10932	s 2	021	01	Dressel 23	bordo	mal1	pasta compacta rosada ocre - com inclusões de xisto	110	30	38	C. Viegas	M. Faro
499	034	M. Faro	68687	s 1	103	01	Keay VI	bordo	gadit1	Imitação bética de forma africana	140	41	48	C. Viegas	M. Faro
500	035	M. Faro	67937	s 1	096	01	Almagro 50	bordo	lusit	laranja lusitana acastanhada - cerâmica comum (?)	150	17	50	C. Viegas	M. Faro
501	035	Oceano	513	B2	7		Almagro 50 ?	bordo	lusit		156		56	C. Viegas	M. Faro
502	035	M. Faro	71910	s 2	064	01	Almagro 51 AB	bordo	lusit1	engobe bege	81	12	77	N. Teixeira	M. Faro
503	035	M. Faro	71831	s 2	064	01	Almagro 51 AB	bordo	lusit1		70		38	T. Dinis	M. Faro
504	035	M. Faro	72394	s 2	079	01	Almagro 51 C	bordo>colosas	lusit	lusitana	102		136	N. Teixeira	M. Faro
505	035	M. Faro	71504	s 2	048	01	Almagro 51 C	bordo	lusit1	lusitana - laranja clara c nódulos ferro	124	31	48	N. Teixeira	M. Faro
506	035	M. Faro	66551	s 2	080	02	Almagro 51 C	bordo	lusitatip1	sobrecozida	110		50	C. Viegas	M. Faro
507	035	M. Faro	41590b	s 2	064	01	Almagro 51 C	bordo	lusit	lusitana compacta laranja	110		50	C. Viegas	M. Faro
508	035	M. Faro	68878	s 1	103	02	Tripol. II	bordo	africana	cola com 61639 da UE 112	168	30	89	N. Teixeira	M. Faro
509	035	M. Faro	65834	s 1	080	01	Tripol. II	bordo	africana	laranja com engobe branco	180	21	59	C. Viegas	M. Faro
510	035	Oceano	2001.74.21	C3	1		Keay 3B	bordo	Africana					C. Viegas	MNA Lisboa
511	035	M. Faro	25891	s 2	031	01	Africana II A	bordo	afric2	africana - pasta cinz acastanhada compacta com inúmeros	140		41	C. Viegas	M. Faro
512	035	M. Faro	71923	s 2	064	01	Africana II A	bordo	afric2	africana pasta laranja com partículas b	120		54	C. Viegas	M. Faro
513	035	M. Faro	66572b	s 1	080	01	Africana II A	bordo	africana	africana - laranja com inúmeros pontos de calcite com engobe	86		42	C. Viegas	M. Faro
514	036	M. Faro	67651	s 1	088	01	Africana II C	bordo	africana	africana laranja com engobe branco	110	35	84	C. Viegas	M. Faro

Nº	Est.	Sítio	NºInvent.	Sond.	UE	Ano	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt.	Alt.bd total	Desenho	local depós.
515	036	M. Faro	65065	s 2	042	01	Africana II C	bordo	africana	pasta acastanhada africana	130	70	70	C. Viegas	M. Faro
516	036	M. Faro	32259	s 2	048	01	Africana II C	bordo	africana	pasta fina alaranjada com poucas partículas calcite	120	50	50	C. Viegas	M. Faro
517	036	M. Faro	71911	s 2	064	01	Africana II D	bordo	africana	africana laranja - sup estragada - esng	120	48	49	C. Viegas	M. Faro
518	036	M. Faro	32541	s 2	048	01	Africana II D	bordo	africana	africana - laranja compacta sem engobe Paralelo nas ofi	110	51	51	C. Viegas	M. Faro
519	036	M. Faro	11897	s 1	080	01	Africana II D	bordo	africana	africana - laranja compacta sem engobe	110	44	54	C. Viegas	M. Faro
520	036	Oceano	2001.66.5	B4	2		Africana II D	bordo	africana		120	56	56	C. Viegas	MNA Lisboa
521	036	M. Faro	38275	s 2	064	01	Key XXV G	bordo	africana	Sidi Zahruni(?)	130	82	82	C. Viegas	M. Faro
522	036	M. Faro	71821	s 2	064	01	Key XXXV B	bordo	africana	Sidi Zahruni (?)	140	28	49	C. Viegas	M. Faro
523	036	M. Faro	71499	s 2	048	01	Key XXXV B	bordo	africana	Sidi Zahruni (?)	140	28	70	C. Viegas	M. Faro
524	036	M. Faro	72602	s 2	080	02	Key XXXV B	bordo	africana	Sidi Zahruni (?)	140	23	46	C. Viegas	M. Faro
525	036	M. Faro	18562	s 1	082	01	Key XXXV B	bordo	africana		indet.	46	46	C. Viegas	M. Faro
526	037	Oceano	2002.116.3	B1	7		Dressel 20	asa	Guad1	marca L·C·[...]				C. Viegas	MNA Lisboa
527	037	Oceano	2001.67.48	s/ etiqueta			Haltern 70	colo/☒ asa	guad1	marca L (F?)				C. Viegas	MNA Lisboa
528	037	M. Faro	72928	s 1	070	01	Dressel 20	asa	Guad1	marca P·S· <u>ANT</u>				N. Teixeira	M. Faro
529	037	Oceano	68	s/ etiqueta			Dressel 20	asa	Guad1	marca [...] R SED				C. Viegas	M. Faro

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
530	038	2004.307.1	TSI	Consp. 04.4	bordo		Viegas, 2006a, Est. 1, nº 1.	150	17	C. Viegas	0139.7
531	038	2004.184.9	TSI	Consp. 04.5	bordo		Viegas, 2006a, Est. 1, nº 2.	310	21	C. Viegas	0139.7
532	038	2004.292.5	TSI	Consp. 04.5	bordo		Viegas, 2006a, Est. 1, nº 3.	210	20	C. Viegas	0139.7
533	038	2004.362.2	TSI	Consp. 12.2	bordo		Viegas, 2006a, Est. 1, nº 4.	260	19	C. Viegas	0139.7
534	038	2004.159.3	TSI	Consp. 14.2	bordo		Viegas, 2006a, Est. 1, nº 5.	indet	15	TA246	0139.7
535	038	2004.249.3	TSI	Consp. 18.2	bordo	guilhoché grosseiro	Viegas, 2006a, nº 6, Est. 1.	indet.	29	C. Viegas	0139.7
536	038	2004.141.14	TSI	Consp. 19	bordo/fundo		Viegas, 2006a, nº 7, Est. 1.	140	25	C. Viegas	0139.7
537	038	2004.163.5	TSI	Consp. 19.2	bordo		Viegas, 2006a, nº 8, Est. 1.	160	18	C. Viegas	0139.7
538	038	2004.292.1	TSI	Consp. 20.1	bordo		Viegas, 2006a, nº 9, Est. 1.	220	19	C. Viegas	0139.7
539	038	2004.197.35	TSI	Consp. 20.4.3	bordo	cola com 317	Viegas, 2006a, nº 10, Est. 1.	160	13	C. Viegas	0139.7
540	038	2004.163.16	TSI	Consp. 20.2	bordo		Viegas, 2006a, nº 11, Est. 1.	170	19	C. Viegas	0139.7

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
541	038	2004.161.706	TSI	Consp. 21.3	bordo		Viegas, 2006a, nº 12, Est. 1	140	19	C. Viegas	0139.7
542	038	2004.163.11	TSI	Consp. 22.1.2	bordo	guilhoché grosseiro	Viegas, 2006a, nº 13, Est. 1	80	27	C. Viegas	0139.7
543	038	2004.218.3	TSI	Consp. 23.2	bordo		Viegas, 2006a, nº 14, Est. 1	120	28	C. Viegas	0139.7
544	038	2004.109.20	TSI	Consp. 24.4	bordo		Viegas, 2006a, nº 15, Est. 1	60	21	C. Viegas	0139.7
545	038	2004.141.13	TSI	Consp. 27.2	bordo	com guilhoché no ext do bordo	Viegas, 2006a, nº 16, Est. 2	150	20	C. Viegas	0139.7
546	038	2004.126.48	TSI	Consp. 27.1	bordo		Viegas, 2006a, nº 17, Est. 2	110	33	C. Viegas	0139.7
547	038	2004.163.13	TSI	Consp. 27	fundo		Viegas, 2006a, nº 18, Est. 2	indet.	18	TA246	0139.7
548	039	2004.141.36	TSI	Consp. 33	bordo	guilhoché ext. - 11	Viegas, 2006a, nº 19, Est. 2	110	31	C. Viegas	0139.7
549	39	2004.163.10	TSI	Consp. 32.2	bordo	decor de dupla espiral no bordo	Viegas, 2006a, nº 20, Est. 2	120	43	C. Viegas	0139.7
550	39	2004.360.4	TSI	Consp. 50.3.2	bordo	lisa , só com ranhuras	Viegas, 2006a, nº 21, Est. 2	indet.	27	C. Viegas	0139.7
551	39	2004.134.35	TSI	Consp. 3.3.1	R bordo		Viegas, 2006a, nº 22, Est. 2	indet.	27	C. Viegas	0139.7

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
552	39	2004.286.4	TSI	Consp.	R bordo 1.1.1	s.d	Viegas, 2006a, nº 23, Est. 1	indet.	13	C. Viegas	0139.7
553	39	2004.120.41	TSI	Consp.	R bordo 3.3.1		Viegas, 2006a, nº 24, Est. 2	indet.	18	C. Viegas	0139.7
modiolus com bordo secção triangular originário de Arezzo, possível obra de Perennius Tigranus											
554	39	2004.143.14	TSI	Drag. 11	bordo /parede	Consp. R 7.1	Viegas, 2006a, nº 25, Est. 2	indet.	132	C. Viegas	
Sob o bordo decorado com guilhoché, na parede do cálice decoração impossível de reconstituir. Apenas se conservou a palissada de elementos verticais. Paralelo para a forma e palissada de elem verticais em Tilhard, est. 126, nº 6, p. 410 - (Ettlinger 1983, Oxé 1933, Fiches 1971, forma datada de fim de reinado de Aug.											
555	39	2004.141.15	TSI	Indet.	bojo		Viegas, 2006a, nº 26, Est. 2			C. Viegas	0139.7
Apenas se observa parte do membro superior de um personagem impossível de classificar dada a dimensão do frag.											
556	39	2004.141.46	TSI	Indet.	fundo	marca de oleiro C Vibienus	Viegas, 2006a, nº 27, Est. 2	indet.	--	C. Viegas	
marca de oleiro - CVBI - OCK 2373											
557	39	14707	TSI				Nolen, 1994, si-14, p. 66, est.10, fig.20.			C. Viegas	
Grafito islâmico produzido no fundo externo da peça que ostenta a marca do oleiro aretino C.VIBIENVS, anteriormente publicada por J. Nolen (Nolen, 1994, si-14, p. 66, est. 10, fig. 20). No grafito pode ler-se o nome Mohamed em árabe cursivo. Viegas, 2006a, nº 28 Est. 2.											
558	039	2004.161.1	TSS	Drag. 24/25	forma completa	Marca ilegível.	Viegas, 2006a, nº 29, Est. 3.	80	38	C. Viegas	
559	039	2004.150.9	TSS	Drag. 24/25	bordo	decoração de guilhoché.	Viegas, 2006a, nº 30, Est. 3.	100	30	C. Viegas	0139.1
560	039	2004.108.99	TSS	Drag. 24/25	bordo	Decoração de guilhoché fino.	Viegas, 2006a, nº 31, Est. 3	110	32	C. Viegas	0139.1
561	039	2004.119.22	TSS	Drag. 15/17	bordo/ meia		Viegas, 2006a, nº 32, Est. 3	160	26	C. Viegas	0139.5
562	040	2004.189.6	TSS	Drag. 15/17	bordo		Viegas, 2006a, nº 33, Est. 3	170	19	T. Dinis	0139.4

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
563	040	2004.161.347	TSS	Drag. 15/17	bordo		Viegas, 2006a, nº 34, Est. 3	180	24	C. Viegas	0139.5
564	040	2004.164.5	TSS	Drag. 18	bordo		Viegas, 2006a, nº 35, Est. 3.	230	38	C. Viegas	0139.1
565	040	2004.164.2	TSS	Drag. 18	perfil	marca de oleiro Marinus	Viegas, 2006a, nº 36, Est. 3 e 19	186	45	C. Viegas	
566	040	2004.142.158	TSS	Drag. 18	bordo	defeitos na aplicação do verniz visíveis na superfície	do Drag. 18/31, nº 37, Est. 3	160	45	C. Viegas	0139.1
567	040	2004.117.16	TSS	Drag. 18	bordo	verniz a estalar	Viegas, 2006a, nº 38, Est. 3	160	22	C. Viegas	0139.1
568	040	2004.115.78	TSS	Drag. 18	bordo	verniz a estalar	Viegas, 2006a, nº 39, Est. 3	160	22	C. Viegas	0139.1
569	040	2004.211.12	TSS	Drag. 18	bordo		Viegas, 2006a, nº 40, Est. 3	160	25	C. Viegas	0139.1
570	040	2004.142.22	TSS	Drag. 18	bordo		Viegas, 2006a, nº 41, Est. 3	170	31	C. Viegas	0139.1
571	040	2004.161.87	TSS	Drag. 18	bordo		Viegas, 2006a, nº 42 Est. 4	190	30	C. Viegas	0139.1
572	040	1990.4.214	TSS	Drag. 18	bordo/fundo	perfil pesado	Viegas, 2006a, nº 43, Est. 4	200	48	C. Viegas	0139.1
573	040	2004.133.61	TSS	Drag. 27	completa	com marca de oleiro ilegível	Viegas, 2006a, nº 44, Est. 4	140	60	C. Viegas	0139.5

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
574	040	2004.161.7	TSS	Drag. 27	bordo		Viegas, 2006a, nº 45, Est. 4	80	31	C. Viegas	0139.5
575	041	2004.133.82	TSS	Drag. 27	bordo		Viegas, 2006a, nº 46, Est. 4	120	42	C. Viegas	0139.5
576	041	2004.142.70	TSS	Drag. 27	bordo/ parede		Viegas, 2006a, nº 47, Est. 4	90	24	T. Dinis	0139.1
577	041	2004.150.6	TSS	Drag. 27	parede/b ordo		Viegas, 2006a, nº 48, Est. 4	120	46	C. Viegas	0139.5
578	041	2004.109.6	TSS	Drag. 35/36	bordo	decoração de barbotina de folha d'água	Viegas, 2006a, nº 49, Est. 4	140	6	C. Viegas	0139.5
579	041	2004.133.152	TSS	Drag. 35/36	bordo	decoração de barbotina de folha de água	Viegas, 2006a, nº 50, Est. 4	130	11	C. Viegas	0139.5

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
580	041	2004.126.34	TSS	Drag. 29	parede		Viegas, 2006a, nº 51, Est. 5		34	T. Dinis	0139

Produções pré-Flávias (Tibério-Cláudio)

Decoração cuja composição é impossível de determinar. A parte superior da decoração não se conservou restando apenas a área da carena com moldura simples, enquadrada por duas linha de pérolas. Sob ela, encontra-se a pança formada por uma palissada de gomos ("palissade de godronides volutés") idênticas às representadas por Hermet (1934, nº 11, est. 16, p. 14). Palissada de gomos que alternam com bolotas que saem de duas folhas. Estes motivos foram datados de 15-35/40 (Tibério) (Tilhard, 2004, est. 134, nº 94, p. 414).

Encontra-se uma composição idêntica produzida por Albinus ii, (Dannel et al. 2003, Albinus ii, Est. C 1, Nº 0023).

Este tipo de decoração está presente no naufrágio Culip IV, tipo Cg.4a, num exemplar sem marca de oleiro, mas de cronologia bastante posterior, uma vez que o naufrágio está datado entre 78 e 82 (Nieto e Puig, 2001, nº 103, p. 201). O mesmo motivo, de gomos e bolotas, pode ser atribuído a Senicio (Knorr, 1952, est 21 F) e também atribuído a Ardacus em Drag. 29 (Knorr, 1952, est. 74, C).

No território hoje português encontra-se uma peça idêntica, também Drag. 29, com decoração do friso inferior semelhante, recuperada em Braga e também atribuída a Tibério-Cláudio (Morais, 1997/98, nº 33, p. 87, est. XXII e XXXII)

Cronologia 15-35/40 (Tilhard, 2004).

581	041	2004.109.157	TSS	Drag. 30	parede		Viegas, 2006a, nº 52, Est.5, p. 44	- -	44	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	--------	--	------------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos simples com lingueta de extremidade tripla. Decoração de grinalda ondulada não é possível determinar dada a dimensão do fragmento.

Encontra-se um bom paralelo para a grinalda na obra de Knorr, atribuído a Masclus da Graufesenque que Knorr data de Cláudio (1952, est. 36). Mees atribui uma cronologia entre 50-70 a este oleiro que pode ter iniciado a sua produção com Tibério-Cláudio (1995, p. 84).

Nº 53. TA.2004.134.5.

Bordo e parede da forma Drag. 29. Diâm. 180 mm. Alt. 40 mm.

Decoração impossível de reconstituir. Guilhocé fino, linha de pérolas e friso decorado com grinalda ondulada idêntica a Hermet, nº 46 (Hermet, 1934, est. 36, p. 76). Decoração com paralelo muito próximo na obra de Modestus, oleiro que terá produzido em La Graufesenque, entre 50 e 70 (Mees, 1995, est.143.1, p. 87). A peça apresentada por Mees é em tudo idêntica ao nosso exemplar, quer no tipo de grinalda, quer nas florzinhas no interior das volutas e nas folhas da grinalda, assim como na linha de pérolas.

Cronologia 50-70.

Nº 54. TA.2004.111.18.

Dois fragmentos de bojo da forma Herm. 7. Diâm. indet., alt. do fragmento maior de 36 mm.

Forma fechada com decoração de linha de óvulos com lingueta. Composição decorativa formada por medalhões formados por filete simples entrelaçados

582	041	2004.134.5	TSS	Drag. 29	bordo		Viegas, 2006a,	200	40	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	-------	--	----------------	-----	----	----------	------

Guilhocé fino, linha de pérolas e friso decorado com grinalda com volutas, idêntica a Hermet, nº 46 (Hermet, 1934, est. 36, p. 76). Decoração com paralelo muito próximo na obra de Modestus, oleiro que terá produzido em La Graufesenque entre 50 e 70 (Mees, 1995, est.143.1, p. 87).

583	041	2004.111.18	TSS	Herm. 7	parede	cola com 108.	Viegas, 2006a,	ind	24	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	---------	--------	---------------	----------------	-----	----	----------	------

Forma fechada com decoração de linha de óvulos com lingueta. Composição decorativa formada por medalhões formados por filete simples entrelaçados (Hermet, 1934, est. 51, nº 8, p. 88). Os medalhões incluem elementos vegetais semelhantes ao nº 2 (Hermet, 1934, est. 14, p. 13)

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
584	041	2004.224.4	TSS	Drag. 30	indet.		Viegas, 2006a, nº 55, Est. 5	-	28	T. Dinis	0139

Produções pré-Flávias (Tibério-Cláudio).

Decoração impossível de reconstituir. Composição de losangos que incluem florzinhas de quatro pétalas. Decoração de losangos como no nº 3 de Hermet (1934, est. 78, p. 128).

585	041	2004.133.146	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 56, Est. 5	ind	48	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	--------	--	------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração de difícil reconstituição. Trata-se possivelmente de uma decoração metopada. À direita de uma linha ondulada vertical, pode observar-se um cão de que apenas se conservaram as patas traseiras, cauda e parte do corpo. A composição é limitada, na sua parte inferior, por uma linha ondulada horizontal e por uma faixa de palissada de estrigilos. O cão assemelha-se ao nº 39 (Hermet, 1934, est. 26, p. 35). O estrigilo é idêntico ao representado com o nº 21 mas de direcção contrária (Hermet, 1934, est. 16, p. 14).

Uma composição com palissada idêntica encontra-se na forma Drag. 37 representada com o nº 1 da est. 197 de Mees, que se encontra atribuído ao oleiro Vitalis de La Graufesenque, datado de 75-95 (Mees, 1995, est. 197, p. 99 e 179). No entanto verifica-se que o oleiro M. Crestio, do mesmo centro produtor, e datado de 80-110, utilizou o mesmo tipo de palissada de estrigilos, também na forma Drag. 37 (Mees, est. 46.2, p. 74 e p. 139).

O mesmo tipo de palissada de estrigilos é datado do período de Nero-Vespasiano 65/70-80/85 por J.-L. Tilhard (2004, est. 154, nº 317-319, p. 426).

Apesar deste fragmento já permitir uma aproximação à cronologia desta peça, naturalmente que o conhecimento do restante da composição seria fundamental para uma maior precisão.

Cronologia 65/70-80/85

586	042	2004.141.7	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 57a e 57b, Est. 5		22	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------------	--	----	----------	------

Três fragmento de parede da forma Drag. 37. Um destes fragmentos cola com o bordo já publicado por Nolen (1994, ss-30 p. 79, est. 13). Diâm. indet., alt. nº 57 a 80 mm.

Linha de óvulos duplos com lingueta tripartida próxima do tipo SH (Dannel, Dickinson e Vernhet, 1998, p. 80, e 84), linha ondulada horizontal. Composição formada por grinalda ondulada. Parte superior da ondulação com folhas. Sob os arcos encontram-se dois personagens, fauno e putto. Na zona inferior observa-se um canídeo. Encontram-se as mesmas folhas e composição com grinalda, mas com os elementos de preenchimento de tipo diferente, em Poitiers (Tilhard, 2004, est 161, nº 378, p. 429-430). Encontra-se datado do período de Nero Vespasiano 65/70-80/85. Também se regista um paralelo nas folhas na peça nº 379, (Tilhard, 2004, est. 161, p. 430).

Uma outra composição e folhas semelhantes aos de Balsa, mas com o preenchimento com gladiadores e "ados" verticais com caules sinuosos, está presente na obra de Mees (1995, est. 125, nº 3 p. 85). Trata-se de obra do oleiro Memor de La Graufesenque, com laboração entre 75-95. Encontram-se folhas iguais numa composição diferente com duas ordens de decoração no friso e na pança numa peça do naufrágio Culip IV (Nieto e Puig, 2001, folha tipo Ca.80, nº 160, p. 233). Trata-se de uma peça com marca do oleiro Virthu, que iniciou sua produção em La Graufesenque em 75. Também se encontram semelhanças com o exemplar nº 395, (Nieto e Puig, 2001, p. 348) Drag. 37 com composição e folhas idênticas excepto nos motivos de preenchimento. Ainda com semelhanças nas folhas da peça nº 397, (Nieto e Puig, 2001, p. 350). Neste caso observa-se uma composição com medalhões entre a linha ondulada de grinalda, sendo diferente motivos de preenchimento.

Cronologia 65/70-80/85

587	042	2004.133.156	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a nº 58, Est. 6	ind	46	T. Dinis	
-----	-----	--------------	-----	----------	-------	--	-----------------------------	-----	----	----------	--

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta com extremidade espessada (circular?). Motivos muito empastelados. Linha ondulada e, sob ela, observam-se as extre-midades de folhas de dois ramos de árvore. Um outro motivo, à direita, é impossível de determinar. Trata-se possivelmente de obra do oleiro Germanus III cujo período de laboração decorreu de 75-100/110 (Mees, 1995, p. 77, est 76.3, 83.8, 84.3 e 85.1 e 2, 86.14.). Polak coloca o fim da produção deste oleiro em época ligeiramente anterior 85/90 (Thilhard, 2004, p. 220).

Cronologia 75-100/110

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
588	042	2004.133.259	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 59, Est. 6	210	64	T. Dinis	0139

Linha de óvulos com lingueta não sendo possível saber qual a sua extremidade por se encontrar empastelada. Linha ondulada, seguindo-se composição difícil de determinar formada por motivos de árvores que alternam com figuras de animais - cabeça e membros superiores de lebre em salto que se dirige para a direita - e parte da juba, dorso e cauda de leão na mesma direcção. No topo das árvores encontram-se pequenas aves. Estilo possivelmente de Germanus III com árvore já mais estilizada, habitualmente datado de 75-100/110 d.C. (Mees, 1995, p. 77, est. 76.3, 83.8, 84.3 e 85.1 e 2, 86.14). Cronologia 75-100/110.

589	043	2004.133.135	TSS	Drag. 37	bordo/ parede		Viegas, 2006a, nº 60, Est. 7	210	88	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	------------------	--	------------------------------	-----	----	----------	------

Linha de óvulos duplos com lingueta cuja parte final parece ser circular (?). Torna-se impossível precisar a característica desta extremidade pelo empastelamento da peça e falta de nitidez. Segue-se linha ondulada e composição com motivos de árvores, que alterna com o motivo de um animal (lebre ?) em salto, sobre dois flabelum (arbustos). Pelos motivos das árvores atribuímos a decoração a Germanus III cujo período de laboração decorreu de 75 a 100/110 (Mees, 1995, p. 77, est. 76.3, 83.8, 84.3 e 85.1 e 2, 86.14.). Cronologia 75-100/110.

590	043	2004.193.78	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 61, est. 7	170	44	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	-------	--	------------------------------	-----	----	----------	------

Pertence à peça anteriormente publicada por J. Nolen (1994, ss-29, p. 79, est. 14). Decoração reconstituível com grinalda ondulada de duas folhas (aspas) que inclui cabeça de leão voltado à direita e um fauno igualmente voltado à direita. Paralelo para o leão, sob arcária de folhagem idêntica, em Mees, (1995, est. 77 ° 1, p. 78) atribuído a Germanus III, de La Graufesenque. Também se encontra a cabeça de leão noutra peça (Mees, 1995, est. 81, nº 2, p. 78, do mesmo oleiro. Este motivo também está presente-se numa peça do naufrágio Culp IV, com assinatura do oleiro Sex.lul.lucund (Nieto e Puig, 2001, tipo Ba.15, nº 33, p. 159). Cronologia 75-100/110.

591	044	2004.133.43	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 62, Est. 8	124	60	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	-------	--	------------------------------	-----	----	----------	------

Linha de óvulos duplos com lingueta com extremidade tripla. Linha ondulada horizontal, seguindo-se um esquema decorativo impossível de reconstituir onde se observa o limite superior de uma árvore, com ave (pomba ?), voltada para a esquerda. Atribuí também esta peça à produção de Germanus III (Mees, 1995, est. 72, nºs 1, 5, 6, 9, 10, 14 e 15, est. 76, nº 3, est. 78, nº 10, est. 79, nº 3, p. 78). O mesmo tipo de árvore com o detalhe específico de ostentar a pequena ave foi também produzida por Germanus VI que produziu em Banassac em fase bastante mais tardia entre 120 ou 130 até meados do séc. II (Mees, 1994, est. 231, nº 1, p. 109). Verifica-se também que Mercator, cuja produção data de entre 80/90-100, utilizou uma árvore e ave idênticas (Mees, 1995, est. 133.5, p. 86). Também se encontram semelhanças com a árvore e a ave de Germanus VI, oleiro de Banassac que produziu entre 120/130-150, (Mees, 1995, est. 231.1, p. 109). Motivos idênticos também na obra de Germanus VII de Banassac (Mees, 1995, est. 232.4, p. 110)

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
592	044	2004.185.52	TSS	Drag. 37	parede/fundo		Viegas, 2006a, nº 63, Est. 8	--	32	T. Dinis	0139

Decoração impossível de reconstituir de que apenas se conservou o limite inferior da decoração formado por grinalda de três folhas enquadrada em duas linhas onduladas horizontais. Esta grinalda encontra-se em peças recuperadas no naufrágio Culip IV (Nieto e Puig, 2001, grinalda tipo Eb.59a nº 486, p. 391 e nº 631). Infelizmente a peça não ostenta marca de oleiro. Outra grinalda, em tudo idêntica, está presente em Mees, (1995, est. 12, nº 3, p. 71) numa peça do oleiro Biragillus, de La Graufesenque, datado de 70-120. Também se encontra uma peça semelhante em Knorr (1912, est XIX, nºs 1-3). Cronologia 70-120.

593	044	2004.150.2	TSS	Drag. 37?	parede		Viegas, 2006a, nº 64, Est. 8	--	42	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	-----------	--------	--	------------------------------	----	----	----------	------

Linha de óvulos duplos com lingueta com extremidade com flor de seis pétalas. Composição metopoda com painéis repartidos. Ao centro observa-se um sátiro, à esquerda, existe uma possível cruz de Santo André e à direita um motivo vegetal – árvore (?). O sátiro, segura um cacho de uvas na mão direita e uma lebre caída, na mão esquerda. Este sátiro tem semelhanças com nº 87 (Hermet, 1934, est. 19, p. 20), embora o nosso exemplar seja mais estilizado. Encontra-se um sátiro idêntico numa peça do oleiro Biragillus de La Graufesenque, datado de 90-120 (Mees, 1995, est. 11, fig. 1, p. 71). No entanto, neste exemplar, os painéis da composição metopoda encontram-se cortados e a decoração dos restantes painéis é diferentes da do exemplar de Balsa. A peça nº 500 de Poitiers, possui um sátiro mais esquematizado, incluído numa composição livre. (Tilhard, 2004 est. 172, p. 436). Essa peça, é atribuída a Biragillus que produziu entre os reinados de Domiciano e Trajano. Cronologia de 80-120.

594	045	2004.145.1	TSS	Drag. 37	parede/fundo		Viegas, 2006a, nº 65, Est. 9	--	33	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	--------------	--	------------------------------	----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Faixa com grinalda ondulada, e limite inferior da decoração formado por grinalda de três folhas, enquadradas por duas linhas ondulada e simples, horizontais. No naufrágio Culip IV, regista-se uma grinalda do tipo Eb.59a (Nieto e Puig, 2001, nº 486, p. 391, e nº 631, p. 467). Esta peça não possui marca de oleiro. Uma grinalda idêntica em tudo, está publicada na obra de A. Mees, (1995, est. 12, nº 3, p. 71). Trata-se de um exemplar do oleiro Biragillus de La Graufesenque, datado de 70-120. Cronologia 70-120 Mees.

595	045	2004.104.156	TSS	Drag. 29	bordo		Viegas, 2006a, nº 66, Est. 9	ind	50	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	-------	--	------------------------------	-----	----	----------	------

Guilhocé fino que corresponde à parte inferior do bordo. O friso superior possui grinalda ondulada que inclui imbricações de pontas de flecha. A grinalda apresenta voluta com florzinha central, formada por 10 pétalas. Segue-se moldura lisa enquadrada por duas linhas de pérolas. A carena é acentuada e a pança possui palissada de gomos. Trata-se de uma decoração possivelmente de Momo, que produziu em La Graufesenque entre 70 e 90 d.C. (Mees, 1995, p. 87, est. 145.2). Uma florzinha e pétalas idênticas, encontram-se noutra peça também de Momo, (Mees, 1995, est. 145.10). Cronologia 70-90.

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
596	045	2004.141.34	TSS	Drag. 37	bordo/parade/asa		Viegas, 2006a, nº 67, Est. 9	240	11	T. Dinis	0139

Fragmentos que pertencem à peça ss-39 publicada por J. Nolen, mas não permite colagem (1994, ss-39, p. 80, est. 14).

Linha de óvulos e lingueta com extremidade tripla. Composição onde se observa a repre-sentação de uma águia com a cabeça voltada para a esquerda e área onde se encontra uma serpente. J. Nolen, com base na obra de Oswald, atribui o motivo do javali, da águia e da serpente ao oleiro Crucuro que trabalhou na Graufesenque de Vespasiano a Trajano (Nolen, 1994, ss-39, p. 80, est. 14). Regista-se também uma águia e a serpente idêntica às representadas no nº 2 e 3 (Hermet, 1934, est. 28, p. 38). A composição encontra-se atribuída a Crucuro por Hermet, (nº 3 est. 89, p. 143).
Cronologia de Vespasiano.

597	045	2004.366.1	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 68, Est. 9	--	44	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	--------	--	------------------------------	----	----	----------	------

Linha de óvulos duplos com lingueta tripla. Decoração formada por métopas que alternam com medalhão que inclui personagem alada. No espaço disponível observam-se caules sinuosos que terminam em folhas cordiformes. A métopa à esquerda, encontra-se repartida. Na sua parte superior inclui uma lebre e na inferior uma série de linhas onduladas inclinadas a 45 graus.

Decoração que encontra com bom paralelo em Mees est. 175.1. Produção atribuída ao oleiro C. Iulius, que laborou em La Graufesenque de 70/75 até 90/100. Esta peça específica datará de 80 segundo Mees (1995, p. 93.). Uma peça idêntica foi assinada por Cabiatus (Dannel et al., 2003, Cabiatus, Est. D 2, nº 2846)

Cronologia 90-100

598	046	2004.133.63	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 69, Est. 10	220	84	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	-------	--	-------------------------------	-----	----	----------	------

Linha de óvulos duplos e lingueta com extremidade tripartida de que apenas se observa o limite inferior. Decoração metopada formada por medalhões triplos, simples, com caules sinuosos nos ângulos, que alternam com painéis repartidos. Na parte superior do painel regista-se a figura de um animal que se desloca para a direita, enquanto o painel, na parte inferior ostenta festão simples duplo que inclui uma voluta. Em ambos os lados do festão observam-se motivos florais pendentes.

Peça com paralelo, quanto à composição, nas estampas est. 2.8 e 10 embora os motivos de preenchimento sejam diferentes (Mees, 1995, p. 67-68). Obra atribuída ao oleiro C. Valerius Albanus, que produziu, em La Graufesenque entre 80 e 100, as formas decoradas Drag 29 e 37, esta última maioritariamente. Uma composição idêntica está presente nas peças Drag. 29 nº 281 e 283 encontrada no naufrágio Culip IV, (Nieto e Puig, 2001, p. 303, nº 283), com marca do oleiro Sex Iulius Iucundus. Em outro caso, o exemplar recolhido na costa da Catalunha não ostentava marca de oleiro (Nieto e Puig, 2001, p. 431, nº 657). Outra peça, próxima da algarvia, encontra-se em Poitiers onde foi datada da época de Domiciano-Trajano (90/95-110). (Tilhard, 2004, p. 436, est. 174, nº 504).

Cronologia 90/95-110.

599	046	2004.161.94	TSS	Drag. 30	indet.	verniz brilhante	Viegas, 2006a, nº 70, Est. 10	ind	42	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	--------	------------------	-------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração impossível de determinar formada por possível esquema de métopas que alternam com arcarias. Linha vertical, divisória do painel, formada por grinalda de três folhas. Assemelha-se ao esquema de cruces de Sto André do exemplar que Tilhard atribuiu a época de Domiciano (Tilhard, 2004, nº 451, p. 433, est. 166 e 167).

Cronologia 80/85-95/100.

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
600	046	2004.133.69	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 71, Est. 10	--	50	T. Dinis	0139

Decoração impossível de reconstituir. Apenas se conservou limite inferior com uma figura de um gladiador do qual apenas se conservam os membros inferiores e parte do escudo. Linha vertical com motivos vegetais. O gladiador é semelhante à est. 65.5, com marca do oleiro Frontinus I de La Graufesenque, datado entre 80-100 (Mees, 1995, p. 76).
Cronologia 80-100.

601	046	2004.133.163	TSS	Drag. 29	parede		Viegas, 2006a, nº 72, Est. 10	--	46	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	----	----	----------	------

Fragmento de parede da forma Drag. 29.

Decoração impossível de reconstituir. Desconhecemos o que estaria representado no friso junto ao bordo. A carena não ostenta qualquer decoração e a pança é decorada com linha de festões simples, que incluem volutas terminando em florzinha, alternando com pendentés terminando também, possivelmente, com florzinhas. Peça com alguma semelhança, na linha de festões com volutas e florzinha, na representada na est. 64.4 (Mees, 1995, est. 64, fig. 4, p. 76). Trata-se de um exemplar atribuído a Frontinus I da Graufesenque, datado entre 80-100.

602	046	2004.116.41	TSS	Drag. 37	parede	Engobe estalado.	Viegas, 2006a, nº 73, Est. 10	ind	56	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	--------	------------------	-------------------------------	-----	----	----------	------

Composição impossível de determinar. Linha de óvulos muito empastelada. Linha ondulada horizontal, seguindo-se uma possível composição metopada. Num dos painéis observa-se um javali voltado para a esquerda, de que se conservam os membros inferiores traseiros, a cauda e parte do corpo. O engobe encontra-se a estalar.

A representação do javali tem algumas semelhanças com a da peça de Culip IV, nº 552, sem marca de oleiro (Nieto e Puig, 2001, p. 417). Outro paralelo para o javali de Balsa está presente em Mees est. 22, nº 1 (1995, p. 73). Trata-se de uma Drag. 37 com marca do oleiro Censor de La Graufesenque que terá laborado entre 80-100. Em Tilhard, encontra-se outro paralelo para o javali, (2004, est. 176, nº 524), datado de Trajano (100-120/130).
Cronologia de 80-100.

603	046	2004.191.6	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 74, Est. 10	ind	3.8cm	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	-----	-------	----------	------

Dois fragmentos com colagem de parede da forma Drag. 37. Diâm. indet., alt. 38 mm.

Linha de óvulos duplos com lingueta de extremidade tripla. Linha ondulada e composição metopada. Num dos painéis observa-se um cervídeo deitado, voltado para a esquerda. Trata-se de um veado do tipo 4 est. 27 (Hermet, 1934, p. 36). No painel à direita encontra-se uma cruz de Santo André, com a parte superior idêntica à de Hermet, (1934, tipo 18, est. 33, p. 57). Outro motivo idêntico encontra-se em Poitiers (Tilhard, 2004, est 168, p. 532, nº 462).

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
604	047	2004.161.218	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 75, Est. 11	200	70	T. Dinis	0139

Engobe desgastado na superfície interior.

Composição difícil de reconstituir. Linha de óvulos duplos com lingueta com extremidade com três ou quatro pontas. Uma linha ondulada horizontal limita a decoração formada por uma linha de festões triplos que incluem aves. Uma nova linha ondulada limitaria outra linha com composição decorativa que não se conservou. Esta peça possui um paralelo muito próximo na forma Drag. 37 apresentada por A. Mees. Trata-se de uma produção de Mercator, oleiro de La Graufesenque, com datação em 100 (Mees, 1995, est. 130.1, pág. 86). Apresenta igualmente grandes semelhanças com a Drag. 37 de Poitiers que ostenta marca intradecorativa de Mercator, o que parece confirmar a atribuição desta peça a este oleiro, com datação em torno a 90 (Tilhard, 2004, est. 168-169, nº 458, p. 433- datado de Domiciano 80/85-95-100). Os festões são do tipo 5 (Hermet, 1934, est. 31, p. 51) e a ave corresponde possivelmente à pomba nº 42, (Hermet, 1934, est. 28, p. 38).

Cronologia 80/85-95-100.

605	047	2004.215.6	TSS	Drag.30	parede		Viegas, 2006a, nº 76, Est. 11	ind	30	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	---------	--------	--	-------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Apenas se conservou o limite inferior de linha de óvulos muito incompleta. Decoração constituída por arcarias formadas por grinaldas de duas folhas. Os elementos verticais, também com folhagens, alternam com arcaria e encontram-se também no interior.

Alguma semelhança com obra de Crestio, est. 17, (Knorr, 1952, nº 1). Segundo Mees este oleiro terá produzido em entre 80-110 (Mees, 1995, p. 74-75).

Cronologia 80-110

606	047	2004.133.130	TSS	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 77, Est. 11	ind	30	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	--------	--------	--	-------------------------------	-----	----	----------	------

Fragmento de parede de forma indeterminada. Diâm. indet., alt. 30 mm.

Decoração impossível de reconstituir onde se pode ver a figura de um gladiador e à sua direita uma linha ondulada vertical. Do gladiador pode observar-se membro inferior e superior direitos, além do corpo, envergando uma lança. Um paralelo para o gladiador, encontra-se na peça da est 134.11, 4 e 7 e 9, atribuída a Mercator de La Graufesenque, datado de 80-100 (Mees, 1995, p. 86).

Cronologia 90-100

607	047	2004.157.1	TSS	Drag. 37	bordo/ parede		Viegas, 2006a, nº 79, Est. 11	220	64	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	------------------	--	-------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos duplos com lingueta com extremidade tripartida. Linha com grinalda de três folhas enquadrada por duas linhas onduladas. Pode ver-se ainda parte do caule que formaria a grinalda ondulada que seria preenchida com imbricações de pontas de flecha. Esta peça assemelha-se a outra recuperada no Culip VI (Nieto e Puig, 2001, p. 353, nº 403). Tem ainda paralelo com outra peça do Culip IV (Nieto e Puig, 2001, p. 355, nº 406 e 407). Em Poitiers existe um exemplar com semelhanças com o algarvio (Tilhard, 2004, est. 168, nº456, p. 433; est. 164, nº 429, p. 432). Outra composição idêntica, com linha de óvulos, pertence a uma peça que se enquadra no período de Domiciano (80/85-95/100). Outra grinalda idêntica, encontra-se também em Poitiers, embora apenas com duas folhas e foi datada de Nero-Vespasiano 65/70-80/85. (Tilhard, 2004, nº 327, p. 427, est. 156 -157),

Cronologia 80/85-95/100

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
608	047	2004.190.3	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 79, Est. 11	--	50	T. Dinis	0139

Grinalda ondulada que inclui, sob as arcarias, um cervídeo deitado voltado à esquerda. Pouco se conservou da grinalda. É também visível a grinalda de duas folhas, sob linha ondulada, que constitui o limite inferior da decoração. O veado é idêntico ao da fig. 2 de Hermet (1934 p.27 fig.2). Outro cervídeo idêntico ao de Balsa encontra-se em Tilhard (2004, est. 164, nº 433, e 437, p. 432 e est 168, nº 456, p. 433) do período 80/85-95/100. Um veado com o pormenor da representação da pelagem corresponde ao tipo nº 1746 de Oswald (1937)
Cronologia 80/85-95/100

609	048	2004.133.148	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 80, Est. 12	--	46	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	----	----	----------	------

conservou a parte inferior da decoração formada pelo motivo "ados" vertical, de folhas quadri-partidas com tripétalas. Decoração empastelada e tremida. Encontra-se este motivo do "ados", embora na horizontal em Mees (1995, est. 173, nº 2, p. 93) do oleiro Sabinus I, que terá produzido entre 50/70. Outro paralelo para o motivo "Ados", encontra-se em Poitiers (Tilhard, 2004, est. 169, nº 458, p. 433-434) Este motivo do "Ados" horizontal com os motivos em cima e baixo com arcos, foi integrado na obra de Domiciano 80/85-95/100.
Cronologia 80/85-95/100.

610	048	2004.133.68	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 81, Est. 12	--	36	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Apenas conserva limite inferior da decoração formada por uma grinalda de duas folhas, sob uma linha ondulada horizontal. Grinalda exactamente como em A. Mees, est. 194, nº 4 (1995, p. 97) de Sulpicius, oleiro de La Graufesenque, datado de 90-100. Também presente em Tilhard, (2004) e em Knorr (1912, est. XXIII, nº 4 e 8)
Cronologia 90-100.

611	048	2004.109.159	TSS	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 82, Est. 12	ind	30	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	--------	--------	--	-------------------------------	-----	----	----------	------

Composição decorativa impossível de reconstituir. Fragmento de parede com linha ondulada horizontal que divide dois painéis. Possível decoração metopada de que apenas se conservaram os elementos vegetais e a folha cordiforme.

N°	Est.	N°Invent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	N° contentor MNA
612	048	2004.107.31	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 83, Est. 12	180	29	T. Dinis	0139

Decoração muito empastelada e pouco nítida, impossível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta. Trata-se possivelmente de uma decoração metopada não podendo descrever-se os motivos que se encontram em ambos os lados de uma linha ondulada vertical.

613	048	2004.227.1	TSS	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 84, Est. 12	--	30	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	--------	--------	--	-------------------------------	----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Possível decoração metopada de que apenas se conservou uma linha ondulada horizontal, com florzinha e o limite inferior da decoração, com palissada. O verniz encontra-se a estalar.

614	048	2004.195.13	TSS	Indet.	parede/fundo		Viegas, 2006a, nº 85, Est. 12	--	48	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	--------	--------------	--	-------------------------------	----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Apenas se observa o limite inferior, com grinalda de duas folhas, do que parece ser um esquema com cruces de Sto André ou caules sinuosos, um deles terminando em folha cordiforme.

615	048	2004.367.1	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 86, Est. 12	--	28	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir formada por uma linha de óvulos e por uma possível composição onde alternam cruces de Sto André e uma figura impossível de determinar (humano ?).

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
616	048	2004.142.60	TSS	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 87, Est. 12	ind	24	T. Dinis	0139.6

Decoração impossível de reconstituir. Decoração metopada com painel onde se observa cena com gladiadores. Do gladiador da esquerda, (posição frontal) apenas se conservam os dois membros inferiores. O da direita encontra-se de lado (?) e enverga um escudo rectangular. Decoração empastelada.

617	049	2004.190.2	TSS	Déch. 63	parede		Viegas, 2006a, nº 88 b, Est. 13	ind	40	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	--------	--	---------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Decoração metopada onde se observa um canídeo, voltado à direita, de que apenas se conserva parte dianteira.

617	049	2004.195.6	TSS	Déch. 63	bojo	cantil semelhante a TA 195.91 e TAEst. 13	Viegas, 2006a, nº 88 a, Est. 13	--	68	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	------	---	---------------------------------	----	----	----------	------

Composição impossível de reconstituir formada por métopas. Em um dos painéis encontra-se os membros inferiores de um personagem, noutro painel repartido, triangular, encontra-se um canídeo deitado voltado para a direita, do qual se observa a cauda e os membros inferiores traseiros. Sobre ele, encontra-se outro motivo impossível de determinar. Semelhante ao nº 88 b, podendo pertencer-lhe, e ao nº 89.

618	049	2004.195.91	TSS	Déch. 63	parede		Viegas, 2006a, nº 89, Est. 13	--	30	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	----	----	----------	------

Fragmentos reduzidos da forma Déch. 63. Decoração metopada (?). Observa-se apenas a linha ondulada e o motivo da cauda do canídeo.

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
619	049	2004.150.5	TSS	Dech. 63	parede/bordo	cola com 282 e 195 Pertence à peça ss 6 de Nolen.	Viegas, 2006a, nº 90, Est. 13	--		T. Dinis	0139

Três fragmentos de parede da forma Dech. 63.

Pertence à peça anteriormente publicada por J. Nolen (1994, est. 11, ss-6, p. 76).

Composição difícil de reconstituir. Linha de óvulos. Decoração metopada com painéis onde se observam gladiadores apenas se conservam os membros inferiores. À direita, as métopas compartimentadas incluem uma ave e sobre ela outro animal difícil de determinar. Toda a decoração se encontra mal moldada com áreas em que quase não se percebem os motivos, por estarem pouco nítidos. Além da composição em geral, esta peça encontra grandes semelhanças com a peça da est. 121, nº 1, (Mees, 1995, p. 85) do oleiro *Masculus* de La Graufesenque, datado de 80-120, neste caso numa forma Drag. 37.

Cronologia 80-120.

620	050	2004.133.75	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 91, Est. 14	ind		T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	--------	--	----------------------------------	-----	--	-------------	------

Decoração que se pode reconstituir a partir dos fragmentos conservados. Friso com animais de um lado e outro de árvores desenhadas de forma estilizada ("arboréides flexueux"). Conservou-se o corpo do que julgamos ser um urso, que se encontra voltado para a direita, apoiado nas patas traseiras (idêntico ao nº 6 de Hermet) (1934, est. 26, p. 35). À direita da árvore observa-se a cauda de um cervídeo sentado, voltado para a direita (Hermet, 1934, nº 1, est. 27, p. 36). Linha ondulada e parte inferior da pança com festões de folhagens que alternam com elementos verticais, ostentando os festões (Hermet, 1934, nº 16 ou 17, est. 31, p. 51), no seu interior, volutas. Trata-se de uma peça possivelmente do oleiro *Germanus* datado de 60-100. Composição presente em Tilhard, (2004, est. 146) numa composição idêntica à da peça nº 253 com árvores e urso e semelhantes às nº 255-260 pelos festões com folhagens, apesar dos elementos verticais que alternam, serem diferentes e dos motivos que estão incluídos nos festões serem também outros (Tilhard, 2004, p. 422-423). Grupo de *Germanus* datado de período desde Nero Flávios - 65-95). Outro paralelo bastante próximo numa peça apresentada por A. Mees, est. 90, nº 1, (1995, p. 79). Trata-se de uma obra de *Germanus IV*, com faixa com árvores e veados ora sentados ora de pé e sob estes, encontra-se uma linha de festões com folhagens com voluta no seu interior (os elementos verticais que alternam são diferentes dos de Balsa). Trata-se do oleiro que produziu em torno a 80 d.C. em La Graufesenque. Outro paralelo próximo encontra-se numa peça produzida por *Masculus*, oleiro datado de 80 – 120 (Mees, 1995, est. 119, fig. 3, p. 85). Neste caso, observa-se um friso com árvores, com lebres deitadas e sob esta composição, encontra-se uma linha de festões com folhagens, com volutas no interior e elementos verticais que alternam com as volutas diferentes dos de Balsa, pois terminam em folha lanceolada.

Cronologia 60-100

621	050	2004.142.46	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 92, Est. 14			T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	--------	--	----------------------------------	--	--	-------------	------

Decoração impossível de reconstituir. Conser-vou-se a faixa inferior, com festões de folhagens que alternam com motivos pendentes com extremidade com elemento vegetal com cinco pontas. Estes festões incluem volutas com roseta central. O remate da composição obteve-se com linha simples. Tudo aponta para que se possa atribuir esta decoração ao oleiro *Masculus* de La Graufesenque que terá produzido de 80 a 120 d.C. (Mees, 1995, est. 119, fig. 3, p. 85). Neste paralelo, na parte superior da decoração, existe uma faixa com árvores e lebres ora de pé ora deitadas e sob esta composição, encontra-se então a linha de festões com folhagens em tudo idêntica à de Balsa.

Parte inferior idêntica à peça nº 91.

Cronologia 80 a 120.

622	050	2004.142.47	TSS	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 93, Est. 14	32		T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	--------	--------	--	----------------------------------	----	--	-------------	------

Fragmento de parede de forma indeterminada que cola com o fragmento anteriormente publicado por J. Nolen ss-8 (1994, est. 11, p. 72). Diâm. indet., alt. 32 mm.

Painel de composição metopada fragmentado com putto, uma linha de flores, vertical, enquadrada de ambos os lados por linhas onduladas. No fragmento publicado anteriormente por J. Nolen observavam-se os membros inferiores de Diana caçadora voltada para a direita com membros inferiores de lebre (Diana idêntica a Hermet, 1934, nº 6, est. 18, p. 17-20). Esta composição metopada, com putto e com a figura de Diana, entre outras figuras pode ter sido obra do oleiro *Masculus* de La Graufesenque com período de laboração entre 80 e 120 d.C. (Mees, 1995, est. 121.1, pág. 85). A Diana caçadora é ainda representada em cenas com diversas outras figuras como a *Vitória* alada, mas neste caso numa obra de *Calvinus*, de La Graufesenque, oleiro datado de 80 (Mees 1995, est. 18.1 e 2, p. 72). O verniz encontra-se a estalar.

Cronologia 80 e 120.

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
623	050	2004.191.1	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 94, Est. 15		38	T. Dinis	0139

Composição metopada impossível de reconstituir. Paineis recortados com duas aves afrontadas junto à base. Linha ondulada vertical que delimita outro painel muito incompleto onde se observam os membros inferiores de uma figura humana. Faixa com grinalda de três folhas ("guirlande de trifols"). Este tipo de decoração pode atribuir-se, possivelmente, ao oleiro *Masculus* datado de 80-120 (Mees, 1995, est. 121, fig. 1, p. 85).
Cronologia 80-120.

624	051	2004.189.1	TSS	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 95, Est. 15		32	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	--------	--------	--	-------------------------------	--	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Apenas se conserva limite inferior da decoração com possível grinalda ondulada com motivo pendente (?) também vegetal. Grinalda de duas folhas enquadrada por duas linhas onduladas.

Grinalda final com paralelo no tipo Ea.31a recuperado no naufrágio Culip IV (Nieto e Puig, 2001). Encontra-se uma grinalda com pendentes semelhante, na obra de M. Crestio, oleiro de La Graufesenque que produziu entre 80 e 110 (Mees, 1995, est. 49, nº 1, p. 74) embora o fragmento algarvio seja muito reduzido para uma atribuição cabal a este oleiro.

Outra grinalda de duas folhas encontra-se em Poitiers, num fragmento que só conserva a grinalda e que está datado de Nero-Vespasiano, 65/70-80/85 (Tilhard, 2004, nº 287, p. 424, est. 152).

O verniz encontra-se a estalar.

625	051	2004.190.5	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 96, Est. 15	ind	32	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Limite inferior da decoração formado por duas linhas onduladas horizontais que enquadram uma grinalda de duas folhas (Hermet, 1934 p. 44 fig.60?). Possui ainda bastantes semelhanças com a peça nº 95. A grinalda final tem paralelo no tipo Ea.31a do naufrágio Culip IV (Nieto e Puig, 2001).

626	051	2004.133.127	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 97, Est. 15		48	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	--	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Painel delimitado por linha ondulada horizontal e putto.

Na obra de A. Mees estão representados alguns fragmentos que incluem putti muito idênticos aos de Balsa. Por exemplo, na est. 19. 12-15, observa-se pouco mais do que esta figura, num dos casos numa composição metopada (12 e 13), nos restantes apenas se conservou o cupido, estando sempre presente a marca intradecorativa do oleiro *Cobnious* que laborou entre 80 e 110 (Mees, 1995 p. 74). Tilhard atribui a *Germanus* uma composição com métopas que incluem um putto sobre flabelum (2004, nº 444, p. 433, est. 167). No caso da peça nº 464, (Tilhard, 2004, p. 434) trata-se de um exemplar aparentado com o estilo de *Mercator*, pela composição mais compartimentada e não especificamente devido ao putto. Apresenta o mesmo tipo de figura, com cronologia geral de *Domiciano*. O oleiro *Germanus V* de Banassac também representou o mesmo motivo. (Mees, 1995, est. 228.2 e est 229. 1, 4 e 5, p. 109). Por se tratar de um motivo bastante comum, também ocorre no oleiro *Germanus VI* de Banassac (est. 230. 1). Fragmento afeiçoado e reaproveitado como marca de jogo (?).

Cronologia 80-110

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
627	051	2004.133.67	TSS	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 98, Est. 15		46	T. Dinis	0139

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta com extremidade arredon-dada. Linha ondulada horizontal sob a qual apenas se conservou parte de uma figura de Vitória alada. Vitória nº 63, (Hermet, 1934, est. 20, p. 23). Na obra de A. Mees, encontra-se uma Vitória idêntica, com marca do oleiro Calvinus 80; vitória idêntica também à deste oleiro (Mees, 1995, est. 18, fig. 2, p. 72) e numa composição com outros figuras, existe uma Vitória idêntica (Mees, 1995, est. 120, fig. 2, p. 85) numa peça atribuída a *Masculus* que produziu entre 80 e 120, enquadrada numa composição metopada com outras figuras e motivos. Noutra compo-sição metopada, esta figura é acompanhada por cruces de Sto André e cupidos e Hércules, sendo atribuída ao oleiro Biragillus, datado de 90-120 (Mees, 1995, est. 14, fig. 3, p. 71). Em Poitiers, Tilhard documenta uma Vitória idêntica, numa composição metopada com cruz de Sto André (2004, nº 466).

Cronologia 90-120.

628	051	2004.184.100	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 99, Est. 15	ind	30	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	--------	--	-------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Apenas se observa a figura de uma Vitória alada voltada para a esquerda e que estaria enquadrada, em ambos os lados por linha ondulada vertical. As figuras ou outros elementos decorativos da composição não são possíveis de determinar. Estes elementos são também insuficientes para se procurar saber qual o oleiro que terá produzido este vaso. Trata-se de um exemplar em tudo idêntico ao anterior, nº 98 e as observações são as mesmas.

Cronologia 90-120.

629	051	2004.150.1	TSS	Drag. 37	parede/b ordo		Viegas, 2006a, nº 100, Est. 16		30	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	---------------	--	--------------------------------	--	----	----------	------

Decoração possível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta cuja extremidade termina em florzinha com cinco/seis pétalas. Linha ondulada, seguindo-se composição formada por uma grinalda ondulada ("rinçeau ondulé"), onde se inserem javalis sobre séries de flabelum. Os javalis encontram-se afrontados. As folhas são de cinco pontas e os caules da grinalda terminam em folhas lanceolada. A composição termina com nova linha ondulada horizontal e uma grinalda de três folhas. Pela composição encontro semelhanças com o exemplar do naufrágio *Culip IV*, (Nieto e Puig, 2001, p. 362, nº 421), os motivos sob a grinalda ondulada são diferentes pois em *Culip IV* são constituídos por uma linha ondulada horizontal e por elementos verticais. O javali e os leões também parece terem sido executados com maior detalhe. Ostenta uma ave pelo meio da grinalda ondulada. As folhas da grinalda são também idênticas mas com sete pontas (Mees, 1994, est. 176.2, p. 93), numa peça atribuída ao oleiro Sabinus II de La Graufesenque que laborpu entre 90/100 e 120.

Cronologia 90/100-120

631	052	2004.322.33	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 102, Est. 16		62	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	--------	--	--------------------------------	--	----	----------	------

Composição difícil de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta terminada em círculo, seguida de linha ondulada. Composição metopada com painel incompleto, observando-se à esquerda um sátiro, a dançar, e ao centro uma cena erótica. Uma linha ondulada vertical delimita outro painel onde se pode ver uma figura humana indeterminada. Paralelos para a cena erótica na obra de A. Mees, (1995, est. 6, fig. 2, p. 68), em peça atribuída ao oleiro *Amandus* de La Graufesenque com cronologia entre 115/120 e 130. Neste caso, a métopa inclui apenas a cena erótica e não apresenta o sátiro no mesmo painel. Uma cena idêntica também está presente no oleiro *Rosette*, (Mees, 1995, est. 211, fig. 2, p. 100) que produziu entre 100 e 130. Neste caso, a cena erótica está integrada numa composição metopada apenas com as cena erótica e outros painéis com gladiadores. O oleiro *Germanus VII* de Banassac também representou o mesmo motivo numa composição metopada onde alternam com motivos vegetais - árvore (?) aqui com marca intradecorativa (Mees, est. 232.1, p. 110). O oleiro *SER* do mesmo centro produtor utilizou este punção num molde que produziu a peça representada na est 233.5, p. 110 (Mees, 1995), sem indicação cronológica precisa. Aqui, a cena erótica encontra-se igualmente inserida numa composição metopada onde alterna com cruces de Sto André. O verniz encontra-se a estalar.

Cronologia 115/120-130.

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
632	052	2004199.19	TSS	Drag. 37	fundo		Viegas, 2006a, nº 103, Est. 16		80	T. Dinis	0139

Composição impossível de reconstituir. Apenas se conservou o limite inferior da decoração com duas linhas onduladas horizontais que enquadram uma grinalda de duas folhas. Grinalda exactamente idêntica em Mees, pertencente ao oleiro Germanus IV de La Graufesenque, datado de 90 a 120 (1994, est 88, nº 2 p. 79).
Cronologia 90-120.

633	052	2004.185.9	TSS	Drag. 37.	parede		Viegas, 2006a, nº 104, Est. 16		58	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	-----------	--------	--	--------------------------------	--	----	----------	------

Composição impossível de determinar. Faixa decorada com elementos difíceis de identificar. Trata-se possivelmente dos membros inferiores de animais que pouco se conservaram. Duas linhas onduladas horizontais enquadram uma grinalda de três folhas que corresponde ao limite inferior da decoração. Peça idêntica à representada na est 7, nº 4 de Mees, atribuída a Amandus que produziu na Graufesenque entre 115/120-130 (Mees, 1995, p. 68). Também aí apenas resta um fragmento reduzido com os membros inferiores de animal e o final da decoração com grinalda com quatro folhas, enquanto a peça de Balsa, apenas apresenta três folhas.
Cronologia 115/120-130

634	052	2004.165.2	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 105, Est.17	140	58	T. Dinis	0139.7
-----	-----	------------	-----	----------	-------	--	-------------------------------	-----	----	----------	--------

Decoração impossível de determinar.
Linha de óvulos com lingueta da qual a2004.142.117penas se conserva a parte inferior. Linha ondulada horizontal seguindo-se a decoração disposta em registo único da qual se conserva a figura de um leão deitado voltado para a esquerda.
Decoração muito empastelada

635	052	2004.142.117	TSS	Drag. 37	bordo/par ede		Viegas, 2006a, nº 106, Est. 17	150	50	T. Dinis	0139.7
-----	-----	--------------	-----	----------	---------------	--	--------------------------------	-----	----	----------	--------

Decoração em registo único de uma composição metopada. Após a linha de óvulos com lingueta muito empastelada, segue-se uma linha simples horizontal que limita, na parte superior, a composição. Observa-se uma simplificação do esquema de cruces de Sto André incluindo-se pequenas flores no espaço disponível. Estes painéis alternam com outros onde se representa uma lebre voltada para a esquerda. Limite inferior é formado por grinalda de duas folhas.

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
636	053	2004.109.224	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 107, Est. 17	170	48	T. Dinis	0139

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta de extremidade arredondada. Decoração muito empastelada onde, sob uma linha ondulada, se observa um coelho a deslocar-se para a esquerda, do qual apenas se conservou parte da cabeça e corpo. O verniz encontrava-se a estalar.

637	053	2004.183.5	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 108, Est. 17	180	50	T. Dinis	0139
-----	-----	------------	-----	----------	-------	--	--------------------------------	-----	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos duplos com lingueta de extremidade tripartida próximos do tipo SH que não foi possível atribuir a um oleiro específico (Dannel, Dickinson e Vernhet, 1998, p. 80 e 82). Linha ondulada horizontal e, sob ela, uma lebre que se desloca para a direita. Do animal apenas se conserva a cabeça e as patas dianteiras.

638	053	2004.133.96	TSS	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 108, Est. 17		20	T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	--------	--------	--	--------------------------------	--	----	----------	------

Parte inferior da decoração formada por pequenos arbustos e animais podendo ainda observar-se parte dos membros inferiores traseiros de um destes animais. Sob estes, linha ondulada horizontal e grinalda que se desenvolve em linha ondulada com folhas cordiformes. (Hermet, 1934, est. 30, nº 9, p. 42).

639	053	2004.133.70	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 110, Est. 17	ind		T. Dinis	0139
-----	-----	-------------	-----	----------	--------	--	--------------------------------	-----	--	----------	------

Decoração com linha de óvulos duplos e lingueta voltada para a direita. Linha ondulada horizontal. Decoração impossível de reconstituir.

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
640	053	2004.183.9	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 111, Est. 17	200	46	T. Dinis	0139

Decoração linha de óvulos duplos com linguetas com extremidade tripartida próxima do tipo SJ atribuído a Sulpicius (Dannel, Dickinson e Vernhet, 1998, p. 80 e 84). Linha ondulada horizontal e decoração sob esta linha impossível de reconstituir.

641	053	2004.161.807	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 112, Est. 18	ind		T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	-------	--	--------------------------------	-----	--	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta de extremidade tripla, próxima do tipo SH que não foi possível atribuir a um oleiro específico (Dannel, Dickinson e Vernhet, 1998, p. 80 e 82.).

642	53	2004.180.15	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 113, Est. 18		44	T. Dinis	0139
-----	----	-------------	-----	----------	--------	--	--------------------------------	--	----	----------	------

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta de extremidade tripla.

643	053	2004.104.334	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, 114, Est. 18		20	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	--------	--	-----------------------------	--	----	----------	------

Limite da decoração formada por grinalda de três folhas.

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
644	054	2004.184.3	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 115, Est. 18	ind	26	T. Dinis	0139

Decoração com composição impossível de reconstituir. Linha de óvulos com lingueta que termina num círculo do tipo FDa e FDb atribuído aos oleiros Albinus i, Masclinus, Martialis e Masclus (Dannel, Dickinson e Vernhet, 1998, p. 74 e 76. Linha ondulada horizontal e elemento vegetal cuja forma parece idêntica à das folhas das árvores representadas nos vasos de Germanus. Engobe muito desgastado na superfície externa.

645	054	2004.133.42	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 116, Est. 18	220	40	T. Dinis	0139.5
-----	-----	-------------	-----	----------	-------	--	--------------------------------	-----	----	----------	--------

Fragmento de bordo da forma Drag. 37. Diâmetro 220 mm, alt. 40 mm.

Linha de óvulos duplos com lingueta que termina em círculo, próximos do tipo TU, frequente em época Flaviana –Trajânica (Dannel, Dickinson e Vernhet, 1998, p. 85 e 86).

Decoração algo empastelada.

Cronologia Flaviana –Trajânica.

646	054	021	TSS	Drag. 37	parede		Viegas, 2006a, nº 117, Est. 19	ind	36	T. Dinis	0139
-----	-----	-----	-----	----------	--------	--	--------------------------------	-----	----	----------	------

Linha de óvulos duplos com lingueta espessada na extremidade próximos do tipo FB atribuído a Sabinus iii? Presente na fossa Malaval (Dannel, Dickinson, e Vernhet, 1998, p. 74 e 76. Linha ondulada e restante decoração impossível de determinar.

648	054	2004.109.155	TSS	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 119, Est. 19	117	38	T. Dinis	0139
-----	-----	--------------	-----	----------	-------	--	--------------------------------	-----	----	----------	------

Linha de óvulos duplos com lingueta a terminar num círculo próxima do tipo CH para os óvulos (Dannel, Dickinson e Vernhet, 1998, p. 74) mas como o exemplar de Balsa ostenta círculo na extremidade, apresenta maiores semelhanças com o tipo FDb atribuído aos oleiros Masclinus, Albinus e também a Martialis (Dannel, Dickinson e Vernhet, 1998, p. 74, 76 e 77).

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
649	054	2004.164.2	TSS	Drag. 18	bordo/tudo		Viegas, 2006a, nº 120, Est. 19			C. Viegas	0139
marca de oleiro Marinus											
650	054	2004.150.12	TSS	Indet.	fundo	marca de oleiro Niger com retrógrado.	N Viegas, 2006a, nº 121, Est. 19	ind		C. Viegas	0139
651	054	2004.271.1	TSS	Prato	fundo	marca do oleiro Patricius	Viegas, 2006a, nº 122, Est. 19	80		C. Viegas	0139
652	054	2004.148.21	TSS	indet.	fundo	marca do oleiro Pudens	Viegas, 2006a, nº 123, Est. 19	ind		C. Viegas	0139
653	054	2004.107.30	TSS	Indet.	fundo	marca do oleiro Sabinus	Viegas, 2006a, nº 124, Est. 19	ind		C. Viegas	0139
654	054	2004.151.4	TSS	Taça	fundo	Marca do oleiro Secundus	Viegas, 2006a, nº 125, Est. 19	30		C. Viegas	0139
655	054	1990.4.273	TSS	Prato	fundo	marca de oleiro Secundini	Viegas, 2006a, nº 126, Est. 19			C. Viegas	0139
656	055	2004.115.94	Peñaflor	Martinez 1 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 127, Est. 20	80	29	C. Viegas	0139.7
657	055	2004.122.7	Peñaflor	Martinez 1 C	bordo		Viegas, 2006a, nº 128, Est. 20	100	23	C. Viegas	0139.7
658	055	2004.164.39b	Peñaflor	Martinez 1	bordo	Guilhocé na aba	Viegas, 2006a, nº 129, Est. 20	140	7	C. Viegas	0139.7
659	055	2004.161.705	Peñaflor	Martinez 1 C	bordo		Viegas, 2006a, nº 130, Est. 20	140	22	C. Viegas	0139.7

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
660	055	2004.141.17	Peñaflor	Martinez 2 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 131, Est. 20	170	21	C. Viegas	0139.7
661	055	2004.199.17	Peñaflor	Martinez 2 C	forma completa		Viegas, 2006a, nº 132, Est. 20	160	27	C. Viegas	0139.7
662	055	2004.211.4b	Peñaflor	Martinez 2 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 133, Est. 20	150	20	C. Viegas	0139.7
2004.163.4											
663	055	2004.163.4	Peñaflor	Martinez 2	fundo		Viegas, 2006a, nº 134, Est. 20	55	19	C. Viegas	0139.7
664	055	2004.211.16	Peñaflor	Martinez 2 ?	fundo		Viegas, 2006a, nº 135, Est. 20	60	19	C. Viegas	0139.7
665	055	2004.133.97	Peñaflor	Martinez 3 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 136, Est. 20	180	23	C. Viegas	0139.7
666	055	2004.192.90	Peñaflor	Martinez 3 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 137, Est. 20	180	27	C. Viegas	0139.7
667	055	2004.133.345	Peñaflor	Martinez 3 B	forma completa	colava com 196	Viegas, 2006a, nº 138, Est. 20	200	35	C. Viegas	0139
668	055	2004.183.33	Peñaflor	Martinez 3 B	bordo/parede		Viegas, 2006a, nº 139, Est. 20	300	43	C. Viegas	0139.7
669	055	2004.213.11b	Peñaflor	Martinez 3 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 140, Est. 20	180	37	C. Viegas	0139.7
670	056	2004.161.3	TSH	Drag. 15/17	forma completa	Andújar	Viegas, 2006a, nº 141, Est. 21	170	46	C. Viegas	0139.7

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
671	056	2004.133.166	TSH	Drag. 15/17	bordo	Andújar	Viegas, 2006a, nº 142, Est. 21	160	28	C. Viegas	0139.6
672	056	2004.164.17	TSH	Drag. 15/17	bordo/me ia	Trício cana	Viegas, 2006a, nº 143, Est. 21	160	29	C. Viegas	0139.6
673	056	2004.133.93	TSH	Drag. 15/17	fundo	Andújar	Viegas, 2006a, nº 144, Est. 21	70	24	C. Viegas	0139.6
674	056	2004.183.14	TSH	Drag. 27	parede/fundo	Trício	Viegas, 2006a, nº 145, Est. 21	50	49	T. Dinis	0139.4
675	056	2004.133.172	TSH	Drag. 27	bordo	Andújar	Viegas, 2006a, nº 146, Est. 21	130	27	C. Viegas	0139.7
676	056	2004.193.79	TSH	Drag. 27	forma completa	Andújar com marca de Oleiro ilegível	Viegas, 2006a, nº 147, Est. 21	80	40	C. Viegas	0139.6
677	056	2004.142.4	TSH	Drag. 27	bordo	Trício	Viegas, 2006a, nº 148, Est. 21	95	32	C. Viegas	0139.6
678	056	2004.212.46	TSH	Drag. 27	bordo	Fabrico Indet.	Viegas, 2006a, nº 148, Est. 21	80	29	C. Viegas	0139.6
212											
679	056	2004.212.34	TSH	Drag. 27	bordo		Viegas, 2006a, nº 150, Est. 21	90	24	C. Viegas	0139.5
680	056	2004.222.1	TSH	Hispana 17	completa	Fabrico indet.	Viegas, 2006a, nº 151, Est. 21	160	21	C. Viegas	0139.7
681	056	2004.133.164	TSH	Indet.	bordo	Trício	Viegas, 2006a, nº 152, Est. 21	160	26	C. Viegas	0139.6

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
682	056	2004.270.1	TSH	Hispana 4	bordo	Andújar	Viegas, 2006a, nº 153, Est. 21	140	19	T. Dinis	0139.6
683	056	2004.191.5	TSH	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 156, Est. 22	250	55	C. Viegas	0139.7
Linha de óvulos. Composição metopada onde se observa apenas motivo circular de um painel. Linha tripla vertical limitaria outro painel que não se conservou. Andújar. Cláudio – Flávio											
684	057	2004.133.85	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 155, Est. 22	--	40	C. Viegas	0139.6
Decoração impossível de reconstituir possível-mente com métopas onde se pode observar uma figura humana da qual apenas se conservam os membros inferiores além de três linhas onduladas verticais que limitariam outro painel. Sob linha simples encontramos ainda uma linha formada por círculos adjacentes que limitam, no limite inferior, a composição.											
685	057	2004.161.330	TSH	Drag. 37b	bordo		Viegas, 2006a, nº 156, Est. 23	260	23	C. Viegas	0139.7
Não se conservou a área decorada. 70-100											
686	057	2004.186.8	TSH	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 157, Est. 23	180	30	C. Viegas	0139.7
Não se conservou a área decorada. 70-300 Andújar											
687	057	2004.183.105	TSH	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 158, Est. 23	190	42	C. Viegas	0139.7
Decoração com círculos segmentados que alternam com outros menores simples. Andújar. Flávios - séc. II											
688	057	2004.193.70					Viegas, 2006a, nº 159, Est. 23	190	50	C. Viegas	0139
Bordo e parede da forma Drag. 37. Indet. Diâm. 180 mm, alt. 48 mm. Decoração formada por linha de círculos duplos que incluem motivo de extremidade tripla e que alternam com elementos verticais. Andújar.											
689	057	2004.183.1	TSH	Drag. 37	bordo		Viegas, 2006a, nº 160, Est. 23	130	52	C. Viegas	0139.7
Decoração com registo duplo (portanto em duas faixas) formada por uma linha de três círculos concêntricos que alternam com outros duplos de menores dimensões. Sob esta faixa registam-se outros motivos impossíveis de caracterizar dado o estado de conservação do nosso exemplar.. Andújar. séc. II.											
690	058	2004.161.16	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 161, Est. 24	--	50	C. Viegas	0139.7
Decoração em dois registos ou duas linhas de círculos que incluem rosetas no seu interior. Andújar. Flávios - séc. II											
691	058	2004.133.66	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 162, Est. 24	--	38	C. Viegas	0139.6
Duas linhas de dois círculos segmentados concêntricos e círculo central simples.. Trício. Flávio- séc. II.											
692	058	2004.164.9	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 163, Est. 24	--	26	C. Viegas	0139.7
Decoração de dois círculos simples concêntricos. Andújar. Flávios - séc. II.											

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
693	058	2004.187.5	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 164, Est. 24	--	20	C. Viegas	0139.7
Decoração com círculo denteado que inclui roseta. Andújar. Flávios - séc. II.											
694	058	2004.142.87	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 165, Est. 24	--	24	T. Dinis	0139.7
Decoração formada por linha de pelo menos dois círculos concêntricos e elemento vertical com extremidade em tridente. Andújar. Flávios - séc. II.											
695	058	2004.161.67	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 166, Est. 24	--	28	T. Dinis	0139.7
Decoração de dois círculos segmentados concêntricos, que incluem elemento difícil de determinar, alternando com elementos verticais. Andújar. Flávios - séc. II. 2004.199.10											
696	058	2004.199.10	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 167, Est. 24	ind	22	T. Dinis	0139.7
Decoração formada por círculos concêntricos simples que alternam com elementos											
697	058	2004.183.16	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 168, Est. 24	--	44	T. Dinis	0139.7
Decoração constituída por círculos concêntricos segmentados que incluem outros simples no seu interior e alternam com bastões segmentados rectilíneos com pequeno círculo na extremidade superior. Andújar. Flávios - séc. II.											
698	058	2004.133.169	TSH	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 169, Est. 24	ind	28	T. Dinis	0139.7
Fragmento de parede de forma indeterminada. Flávios - séc. II.											
699	059	2004.153.34	TSCIA	Hayes 3	bordo		Viegas, 2006a, nº 170, Est. 25	100	12	T. Dinis	0139.3
700	059	2004.216.6	TSCIA	Hayes 3	bordo		Viegas, 2006a, nº 171, Est. 25	110	11	T. Dinis	0139.4
701	059	2004.119.55	TSCIA	Hayes 3 B	bordo	decoreção de barbotina de folha d'água	Viegas, 2006a, nº 172, Est. 25	140	10	C. Viegas	0139.2
2004.133.36											
702	059	2004.133.36	TSCIA	Hayes 3 C	bordo		Viegas, 2006a, nº 173, Est. 25	180	19	T. Dinis	0139.4
703	059	2004.118.14	TSCIA	Hayes 3 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 174, Est. 25	220	10	T. Dinis	0139.3
com decoração de barbotina de folha d'água.											

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
704	059	2004.141.31	TSCIA	Hayes 8 A	bordo		Viegas, 2006a, nº 175, Est. 25	180	42	T. Dinis	0139.3
705	059	2004.187.1	TSCIA	Hayes 8 A	bordo		Viegas, 2006a, nº 176, Est. 25	160	28	T. Dinis	0139.3
706	059	2004.145.7	TSCIA	Hayes 8 A	bordo	guilhoché ext.	Viegas, 2006a, nº 177, Est. 25	220	32	T. Dinis	0139.2
707	059	2004.117.21	TSCIA	Hayes 8 B	bordo/ parede		Viegas, 2006a, nº 178, Est. 25	200	32	T. Dinis	0139.3
708	059	2004.216.9	TSCIA	Hayes 09	bordo	guilhoché grosseiro	Viegas, 2006a, nº 179, Est. 25	indet	36	T. Dinis	0139.3
709	059	2004.109.165	TSCIA	Hayes 09	bordo		Viegas, 2006a, nº 180, Est. 25	190	30	T. Dinis	0139.3
710	059	2004.114.4	TSCIA	Hayes 09 b	bordo	decorado com guilhoché	Viegas, 2006a, nº 181, Est. 26	200	30	T. Dinis	0139.2
711	059	2004.216.9	TSCIC	Hayes 9	bordo		Viegas, 2006a, nº 182, Est. 26	--	36		0139
712	059	2004.259.1	TSCIA	Hayes 09 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 183, Est. 26	150	21	T. Dinis	0139.3
713	059	2004.107.58	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		Viegas, 2006a, nº 184, Est. 26	210	35	T. Dinis	0139
714	059	2004.119.3	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		Viegas, 2006a, nº 185, Est. 26	200	35	T. Dinis	0139.3

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
715	059	2004.115.90	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		Viegas, 2006a, nº 186, Est. 26	indet.	29	T. Dinis	0139.3
716	059	2004.110.30	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		Viegas, 2006a, nº 187, Est. 26	indet.	37	T. Dinis	0139.3
717	060	2004.251.35	TSCIA	Hayes 14/17	bordo		Viegas, 2006a, nº 188, Est. 26	170	29	T. Dinis	0139.3
718	060	2004.155.4	TSCID	Hayes 32	bordo/ parede		Viegas, 2006a, nº 189, Est. 26	170	29	T. Dinis	0139.4
719	060	2004.212.31	TSCIA	Hayes 27	bordo		Viegas, 2006a, nº 190, Est. 26	270	29	T. Dinis	0139
720	060	2004.161.151	TSCIA	Hayes 31	bordo		Viegas, 2006a, nº 191, Est. 26	280	30	T. Dinis	0139.2
721	060	2004.189.36	TSCIA	Hayes 33	bordo		Viegas, 2006a, nº 192, Est. 26	252	15	T. Dinis	0139.3
722	060	2004.368.3	TSCIC	Hayes 45 A	bordo	com guilhoché. Cola com 148.	Viegas, 2006a, nº 193, Est. 27	indet.	4	T. Dinis	0139.4
723	060	2004.120.12	TSCIC	Hayes 44 ?	parede/ fundo	confirmar diâmetro. habitual 12/15bordo int. 8,8 cm	Viegas, 2006a, nº 194, Est. 27	88	36	C. Viegas	0139
724	060	2004.161.695	TSCIC	Hayes 46	bordo		Viegas, 2006a, nº 195, Est. 27	indet.	60	T. Dinis	0139.4
725	060	2004.148.1	TSCIC	Hayes 33	bordo		Viegas, 2006a, nº 196, Est. 27	220	17	T. Dinis	0139.4

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
726	060	2004.133.39	TSCIC	Hayes 33	bordo	possível ???	Viegas, 2006a, nº 197, Est. 27	130	16	T. Dinis	0139.4
727	060	2004.153.35	TSCIC	Hayes 33	parede		Viegas, 2006a, nº 198, Est. 27	indet.	16	T. Dinis	0139.4
728	060	2004.164.28	TSCIC	Hayes 48	bordo		Viegas, 2006a, nº 199, Est. 27	220	17	T. Dinis	0139.4
729	060	2004.153.19	TSCIC	Hayes 50 a	bordo/ parede/		Viegas, 2006a, nº 200, Est. 27	320	52	T. Dinis	0139.4
730	060		TSCIC	Hayes 50	bordo		Viegas, 2006a, nº 201, Est. 27	250	33	T. Dinis	0139.4
731	061	2004.279.37	TSCIC	Hayes 50 A	bordo		Viegas, 2006a, nº 202, Est. 27	250	38	T. Dinis	0139.4
732	061	2004.156.11	TSCIC	Hayes 50	bordo	nº 205, Est. 27	Viegas, 2006a, 203, Est. 27	250	33	T. Dinis	0139.4
733	061	2004.106.63	TSCIC	Hayes 52	bordo	decoração aplicada - flor	Viegas, 2006a, nº 204, Est. 27	indet.	10	T. Dinis	0139.4
735	061	2004.192.83	TSCID	Hayes 058	bordo		Viegas, 2006a, 206, Est. 28	indet	2,6	C. Viegas	0139.3
736	061	2004.264.2b	TSCID	Hayes 058 ?	bordo		Viegas, 2006a, nº 207, Est. 28	130	24	T. Dinis	0139.4
737	061	2004.279.40	TSCID	Hayes 58	bordo		Viegas, 2006a, nº 208, Est. 28	indet.	26	T. Dinis	0139.2

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
738	061	2004.158.2	TSCID	Hayes 32	bordo		Viegas, 2006a, nº 209, Est. 28	indet.	30	T. Dinis	0139.2
739	061	2004.154.3	TSCID	Hayes 058	bordo		Viegas, 2006a, nº 210, Est. 28	310	20	C. Viegas	0139.3
740	061	2004.189.40	TSCID	Hayes 58	bordo		Viegas, 2006a, 211, Est. 28	330	20	C. Viegas	0139.3
741	061	2004.361.12	TSCID	Hayes 059	bordo		Viegas, 2006a, nº 212, Est. 28	380	15	C. Viegas	0139.3
742	061	2004.368.5	TSCID	Hayes 061 A	bordo		Viegas, 2006a, nº 213, Est. 28	280	26	C. Viegas	0139.3
744	061	2004.161.825	TSCID	Hayes 061 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 215, Est. 28	280	35	C. Viegas	0139.3
745	061	2004.228.10	TSCID	Hayes 061 A	bordo e fundo		Viegas, 2006a, nº 214, Est. 28	indet.	34	C. Viegas	0139.3
821											
745	061	2004.161.821	TSCID	Hayes 061 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 216, Est. 28	indet.	25	C. Viegas	0139.3
746	062	2004.148.52	TSCID	Hayes 067	bordo		Viegas, 2006a, nº 217, Est. 29	indet	15	C. Viegas	0139.3
747	062	2004.153.7	TSCID	Hayes 073 a	bordo	bordo com recortes	Viegas, 2006a, nº 218, Est. 29	160	17	C. Viegas	0139.3
748	062	2004.134.4	TSCID	Hayes 076	bordo		Viegas, 2006a, nº 219, Est. 29	400	25	C. Viegas	0139.3

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
749	062	2004.361.13	TSCID	Hayes 076	bordo		Viegas, 2006a, nº 220, Est. 29	170	14	C. Viegas	0139.3
750	062	2004.161.265	TSCID	Hayes 90B			Viegas, 2006a, nº 221, Est. 29	indet		T. Dinis	0139
variante B2 de Bonifay, datada da segunda metade séc. VI - inícios do VII. Corresponde a uma forma intermédia com o tipo Hayes 105 (Bonifay 2004, p. 176-177, fig. 94)											
751	062	2004.231.3	TSCID	Hayes 081	bordo		Viegas, 2006a, nº 222, Est. 29	indet.	25	T. Dinis	0139.3
decoração guilhoché grosseiro no exterior											
752	062	2004.167.13	TSCID	Hayes 81 A	bordo		Viegas, 2006a, nº 223, Est. 29	indet.	24	T. Dinis	0139.4
Com guilhoché grosseiro no ext. e engobe laranja acastanhado na parte exterior do bordo com polimento em bandas											
753	062	2004.358.3	TSCID	Hayes 091 B	bordo		Viegas, 2006a, nº 224, Est. 29	200	35	C. Viegas	0139.3
754	062	2004.168.1	TSCID	Hayes 091C	bordo	cola com 285.	Viegas, 2006a, nº 225, Est. 29	170	32	C. Viegas	0139.3
Bonifay data de meados do séc. VI (2004, p. 179).											
755	062	2004.166.2	TSCID	Hayes 094A	bordo		Viegas, 2006a, nº 226, Est. 29	160	24	C. Viegas	0139.3
756	062	2004.154.6	TSCID	Hayes 094A	bordo		Viegas, 2006a, nº 227, Est. 29	160	37	C. Viegas	0139.3
757	062	2004.156.13	TSCID	Hayes 099 A	fundo	2004.151.1	Viegas, 2006a, nº 228, Est. 29	160	37	C. Viegas	0139.4
758	062	2004.225.1	TSCID	Hayes 093	pé		Viegas, 2006a, nº 229, Est. 29	90	23	C. Viegas	0139.4
759	062	2004.225.2	TSCID	Hayes 099 ?	fundo		Viegas, 2006a, nº 230, Est. 29	93	27	C. Viegas	0139.4

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
760	062	2004.155.2	TSCID	Hayes 103B (?)	bordo		Viegas, 2006a, nº 231, Est. 30	340	40	C. Viegas	0139
761	062	2004.235.2	TSCID	Hayes 103A	bordo		Viegas, 2006a, nº 232, Est. 30	320	37	C. Viegas	0139
762	063	2004.161.626	TSCID	Hayes 104	bordo		Viegas, 2006a, nº 233, Est. 30	indet	28	T. Dinis	0139.4
corresponde à variante A1 de Bonifay que se encontra datada de finais do séc. V- primeiro terço do séc. VI (2004, p. 183, fig. 97)											
763	063	2004.349.4	TSCID	Hayes 104	bordo		Viegas, 2006a, nº 234, est. 30	indet	38	C. Viegas	0139.4
variante A2 de Bonifay, datada do 2º quartel - m. VI (2004, p. 183, fig. 97)											
764	063	2004.159.26	TSCID	Hayes 104 A	bordo		Viegas, 2006a, nº 235, Est. 30	indet.	37	C. Viegas	0139.4
765	063	2004.251.36	TSCID	Hayes 109	bordo		Viegas, 2006a, nº 236, Est. 30	350	29	C. Viegas	0139.4
766	063	2004.149.24	TSCID	Hayes 109	bordo		Viegas, 2006a, nº 237, Est. 30	300 ?	29	C. Viegas	0139.3
767	063	2004.166.1	TSCID	Hayes 104	fundo		Viegas, 2006a, nº 238, Est. 30	200	30	C. Viegas	0139.4
768	063	2004.305.1	TSCID	prato	fundo		Viegas, 2006a, nº 239, Est. 30	180	2 cm	C. Viegas	0139.3
Decoração polida/brunida em espiral e festões , que se integra no Grupo 1A de Bonifay, datado da segunda metade do V- início VI (2004, p. 193, fig. 103)											
769	063	2004.161.774	TSCID	Prato	fundo		Viegas, 2006a, nº 240, Est. 31	--	--	C. Viegas	0139.3
Fundo de forma indeterminada, com decoração de trevos e palmetas											
770	063	2004.293.9	TSCID	Prato	fundo		Viegas, 2006a, nº 241, Est. 31	--	--	C. Viegas	0139.3
Fundo de forma indeterminada com decoração do estilo A , constituída por crescentes formados por linhas (Hayes, 1972, tipo nº 73 , fig. 42, p. 243). Final séc. IV-m. séc. V ou posterior.											

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
771	063	2004.134.9	TSCID	Indet.	fundo		Viegas, 2006a, nº 242, Est. 31	--	--	C. Viegas	0139.3
Fundo de forma indeterminada com decoração do estilo A formada por estrela composta por linhas de traços diagonais e convergentes, datável da primeira metade séc.V (Hayes 1972, nº 75 q, p. 242).											
772	063	2004.105.14	TSCID	Indet.	fundo		Viegas, 2006a, nº 243, Est. 31	--	--	C. Viegas	0139.4
Fundo de forma indeterminada com decor trevos (78.c.estilo A, p. 244) e palmetas (2.d, estilo A, p. 229) datado da segunda metade do séc. IV. (Hayes, 1972, p. 224 e 229).											
773	063	2004.161.332	TSCID	Indet.	fundo		Viegas, 2006a, nº 244, Est. 31	--	--	C. Viegas	0139.3
Fundo de forma indeterminada Fundo, 2ª met séc. IV, decoração impossível de reconstituir, onde se observa uma folha de palma , tipo nº 3e, (Hayes 1972, fig. 38, p. 231)											
774	063	2004.167.15	TSCID	Indet.	parede		Viegas, 2006a, nº 245, Est. 31	--	--	C. Viegas	0139.3
Fundo de forma indeterminada com decoração do estilo D (Hayes, 1972, p. 221, fig 47) constituída por um peixe, do qual apenas se conserva cabeça e olho. Cronologia 440-500. Não se encontra, na obra de Hayes, nenhum exemplo exactamente idêntico ao da peça algarvia.											
775	063	2004.226.13	TSCID	Indet.	fundo		Viegas, 2006a, nº 246, Est. 31	--	--	C. Viegas	0139.3
Fragmento de fundo de forma indeterminada com decoração do estilo E, com uma cruz com duplo contorno (Hayes, 1972, nº 311g fig 56 - p. 277) datada do fim V ?- início VI.											
776	063	2004.131.4	TSfoc	Gde prato	fundo		Viegas, 2006a, nº 247, Est. 31	--	--	C. Viegas	0139.2
Fragmento de fundo indeterminado com decoração com motivo da cruz, sob o braço da cruz ainda se pode observar parte do caracter grego "alfa" (Hayes, 1972, nº 65g, p. 364. Cronologia final do séc. V.											
777	064	2004.216.1	TSfoc	Hayes 03	bordo		Viegas, 2006a, nº 248, Est. 31	380	37	C. Viegas	0139.2
778	064	2004.279.36	TSfoc	Hayes 03	perfil completo	nº 251, Est. 31	Viegas, 2006a, nº 249, Est. 31	210	47	C. Viegas	0139.2
779	064	2004.155.1	TSfoc	Hayes 03 F	bordo/ parede		Viegas, 2006a, nº 250, Est. 31	160	25	C. Viegas	0139.2
780	064	2004.301.7	TSfoc	Hayes 03 F	bordo		Viegas, 2006a, nº 251, Est. 31	200	38	C. Viegas	0139.2
781	064	2004.149.23	TSfoc	Hayes 03 F	bordo		Viegas, 2006a, nº 252, Est. 31	160	26	C. Viegas	0139.2

Nº	Est.	NºInvent.	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Bibliografia	Diâm.	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
782	064	2004.161.670	TSluz	Lamb. 1/3	bordo		Viegas, 2006a, nº 253, Est. 32	220	55	C. Viegas	0139.2
783	064	2004.279.35	TSluz	Luis. 31/33	forma completa		Viegas, 2006a, nº 254, Est. 32	135	61	C. Viegas	0139.2
784	064	2004.335.6	TSluz	Luis. 31/33	bordo		Viegas, 2006a, nº 255, Est. 32	140	42	C. Viegas	0139.2
785	064	2004.349.2	TSluz	Indet.	fundo		Viegas, 2006a, nº 256, Est. 32	100	60		0139.2
Possível forma Luis. 92 urna ovoide de pé baixo, datado de 250/400 (Reyraud, 1993a, p. 509)											
786	064	2004.134.94	TSluz	Indet.	fundo		Viegas, 2006a, nº 257, est. 32	60	18		0139.2
Fragmento de fundo plano de forma fechada. Trata-se possivelmente da forma Luis 91 (urna de duas asas), datada de 350-450 (Reyraud, 1993a, p. 509).											
787	064	2004.165.1	TSpaleoc ristã	Rigoir 3 a	forma completa		Viegas, 2006a, nº 258, est. 32	50	53	C. Viegas	0139.6
cinzenta. Decor estampilhada na aba											
788	064	2004.330.5	TSpaleoc ristã	Rigoir g 3	aba		Viegas, 2006a, nº 259, est. 32	160	28	C. Viegas	0139.6
aba, com decoração estampada no topo do bordo em aba formada por círculos											
789	064	2004.105.21	TSpaleoc ristã	Rigoir 16	bordo		Viegas, 2006a, nº 260, est. 32	--	25	C. Viegas	0139.6

Nº	Est.	NºInvent.	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt bd	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
790	065	2004.129.4	Dressel 2-4	bordo	ital1		150	23	36	T. Dinis	0139.31
791	065	2004.318.3	Dressel 2-4	bordo	ital1		160	29	47	T. Dinis	0139.31
792	065	2004.161.980	Dressel 2-4	bordo	ital1		160	21	26	T. Dinis	0139.31
793	065	2004.192.33	Dressel 2-4	asa	Guad1	asa bífida "falsa"-	-	-	-	T. Dinis	0139
794	065	2004.161.148	Dressel 2-4	asa	Gadit1	Arranque asa bífida superior -	-	-	-	T. Dinis	0139
795	065	2004.300.7	Dressel 2-4	asa	Gadit2	Arranque superior de asa pasta-gaditana arenosa.	-	-	-	T. Dinis	0139
796	065	2004.197.2	Haltern 70	bordo	Guad1		130	48	134	C. Viegas	0139.31
797	065	1990.3.2	Haltern 70	bordo	Gadit1		170	40	56	C. Viegas	0139.31
798	065	2004.296.17	Haltern 70	bordo	Guad1		160	40	81	C. Viegas	0139.31
799	065	2004.163.52	Haltern 70	bordo	Guad1		150	48	100	T. Dinis	0139.31
800	065	2004.354.1	Haltern 70	bordo	Guad1		140	45	67	C. Viegas	0139.31
801	065	2004.310.2	Haltern 70	bordo	Guad1		170		5.6 cm	T. Dinis	0139.31
802	065	2004.168.30	Haltern 70	bordo	Guad1		180	54	57	T. Dinis	0139.31
803	065	2004.161.121 2	Haltern 70	bordo	Guad1		170	12	49	T. Dinis	0139.31
804	066	2004.109.137	Dressel 28	bordo	Gadit1		160	28	66	C. Viegas	0139.32
805	066	2004.133.445	Dressel 14	bordo	Gadit1		160	12	78	T. Dinis	0139.31
806	066	2004.255.21	Dressel 14	bordo	Gadit1		200	19	50	T. Dinis	0139.31
807	066	2004.195.76	Dressel 7/11	bordo	Gadit1		190	35	42	T. Dinis	0139.31
808	066	2004.254.3	Dressel 7/11	bordo	Gadit1		200	40	52	T. Dinis	0139.31
809	066	2004.202.2	Dressel 7/11	bordo	Gadit1		270	35	80	A. Maia	0139.31
810	066	2004.168.31	Dressel 7/11	bordo	Gadit1		190	42	52	A. Maia	0139.31

Nº	Est.	NºInvent.	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt bd	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
811	066	2004.161.414	Dressel 7/11	bordo	Gadit1		250	20	61	A. Maia	0139.31
812	066	2004.154.38	Dressel 7/11	bordo	Gadit1		140	24	75	A. Maia	0139.31
813	066	2004.153.61	Beltrán II A	bordo	Gadit2		140	25	41	T. Dinis	0139.31
814	066	2004.323.3	Beltrán II A	bordo	Gadit1		140	22	53	T. Dinis	0139
815	066	2004.274.3	Beltrán II A	bordo	Gadit1		160	22	27	T. Dinis	0139.31
816	066	2004.358.20	Beltrán II A	bordo	Gadit1		140	25	34	T. Dinis	0139.31
817	067	2004.143.17	Beltrán II B	bordo	Gadit1		240	20	117	C. Viegas	0139.32
818	067	2004.114.7	Beltrán II B	bordo	Gadit1	com argamassa/reutilizada numa construção	210	21	115	C. Viegas	0139.32
819	067	2004.199.6	Beltrán II B	bordo	Gadit1	incrustações marinha.	240	20	107	C. Viegas	0139.32
820	067	2004.133.343	Beltrán II B	bordo	Gadit1		200	25	85	C. Viegas	0139.32
821	067	2004.133.377	Beltrán II B	bordo	Gadit1		220	22	118	C. Viegas	0139.32
822	067	2004.123.12	Beltrán II B	bordo	Gadit1		Indet,		90	C. Viegas	0139.32
823	067	2004.192.43	Beltrán II B	bordo	Gadit1		200		85	C. Viegas	0139.31
824	067	2004.209.18	Beltrán II B	bordo	Gadit1		220	27	68	C. Viegas	0139.32
825	067	2004.322.1	Beltrán II B	bordo	Gadit1		240	21	52	C. Viegas	0139.32
826	067	2004.104.35	Beltrán II B	bordo	Gadit1		180	20	40	T. Dinis	0139.32
827	067	2004.161.318	Beltrán II B	bordo	Gadit2	pasta arenosa rosada	170	15	57	T. Dinis	0139.32
828	68	2004.184.134	Gauloise 4	bordo	gal1	pasta fina rosada	130	30	65	T. Dinis	0139.31
829	68	2004.154.33	Gauloise 4	bordo	gal1		140	23	64	T. Dinis	0139.31
830	68	2004.184.135	Gauloise 4	bordo	gal1		140	20	45	xTA164	0139.31
831	68	2004.194.21	Dressel 20	bordo	Guad1		140	40	114	T. Dinis	0139.32

Nº	Est.	NºInvent.	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt bd	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
832	68	2004.163.58	Dressel 20	bordo	Guad1		160	43	67	T. Dinis	0139.32
833	68	2004.202.1	Dressel 20	bordo	Guad1		140	32	65	T. Dinis	0139.32
834	68	2004.109.147	Dressel 20	bordo	gadi1		130	35	48	T. Dinis	0139.31
835	68	2004.156.74	Dressel 20	bordo	Guad1		160	23	33	T. Dinis	0139.32
836	68	2004.199.3	Dressel 20	bordo	Gadi1		160	22	60	T. Dinis	0139.31
837	68	2004.212.67	Dressel 20	bordo	Guad1		120	23	40	A. Maia	0139.32
838	68	2004.350.81	Dressel 20	bordo	Gadi1		140	30	49	A. Maia	0139.31
839	68	2004.351.1	Dressel 20	bordo	Guad1		142	25	51	xtc TA139	0139.32
840	68	2004.134.133 b	Dressel 20	bordo	Guad1		170	28	31	T. Dinis	0139.32
841	68	2004.133.305	Dressel 14	bordo	lusit3		170	18	10	T. Dinis	0139.31
842	68	2004.134.133 b	Dressel 14	bordo	lusit2		190	30	67	T. Dinis	0139.31
843	68	2004.109.233	Dressel 14	bordo	lusit3		180	25	55	T. Dinis	0139.31
844	68	2004.200.3	Dressel 14	bordo	lusit2	Dressel14, variante A (parecido com a Haltern 70)	170	44	48	T. Dinis	0139.31
845	68	2004.166.9	Dressel 14	bordo	lusit		116		58	T. Dinis	0139.31
846	68	1990.4.209	Dressel 14	bordo	lusit1		140	18	58	T. Dinis	0139.31
847	68	2004.292.22	Dressel 14	bordo	lusit1		160	33	40	T. Dinis	0139.31
848	68	2004.161.272	Dressel 14	bordo	lusit1		Indet,	17	37	T. Dinis	0139.31
849	069	2004.222.21	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadi1		176	20	74	T. Dinis	0139.32
850	069	2004.149.156	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadi1		140	17	32	T. Dinis	0139.32
851	069	2004.148.97	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadi1	arranque de asa	160	22	54	C. Viegas	0139.32
852	069	2004.279.19	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadi1		170	20	100	T. Dinis	0139.32

Nº	Est.	NºInvent.	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt bd	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
853	069	2004.266.2	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Guad1		180	23	75	T. Dinis	0139.31
854	069	2004.159.56	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadit1		170	25	69	C. Viegas	0139.32
855	069	2004.134.127	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadit1		180		61	T. Dinis	0139.32
856	069	2004.288.4	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadit1		170	19	63	T. Dinis	0139.32
857	069	2004.148.87	Keay XVI Almagro 50	XVII/ bordo	Gadit1		180	28	54	T. Dinis	0139.32
858	069	2004.301.1	Keay XVI Almagro 50	XVII/ bordo	Gadit1		150	20	56	T. Dinis	0139.32
859	069	2004.154.34	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadit1		140	18	61	T. Dinis	0139.32
860	069	2004.125.81	Keay XVI Almagro 50	/ bordo	Gadit1		150	30	61	A. Maia	0139.32
861	069	2004.161.288	Keay XVI Almagro 50	XVII/ bordo	Gadit1		140	14	48	A. Maia	0139.32
862	070	2004.261.6	Keay XIX/ Almagro 51 A-B	XIX/ bordo	Gadit1		150	20	47	A. Maia	0139.31
863	070	2004.134.132	Keay XIX/ Almagro 51 A-B	XIX/ bordo	Guad1		130	33	55	A. Maia	0139.31
864	070	2004.226.19	Keay XIX/ Almagro 51 A-B	XIX/ bordo	Guad1		100	35	45	A. Maia	0139.31
865	070	2004.250.12	Keay XIX/ Almagro 51 A-B	XIX/ bordo	Guad1		90	32	39	A. Maia	0139.31
866	070	2004.154.49	Keay XIX/ Almagro 51 A-B	XIX/ bordo	mal1	Málaga	120	33	70	A. Maia	0139.31
867	070	2005.193.4	Keay XIX/ Almagro 51a/b-	XIX/ bordo	mal1	-pasta com xistos castanhos	90	31	60	T. Dinis	0139.32
868	070	2004.161.986	Keay XIX/ Almagro 51a/b	bordo	mal1	pasta com xistos castanhos	90	37	47	T. Dinis	0139.32
870	070	2004.119.57	Almagro 51C	bordo	guad1	Guadalquivir	120	29	42	T. Dinis	0139.31
871	070	2004.109.150	Almagro 51C	bordo	gadit1		140	22	50	T. Dinis	0139.31
872	070	2004.130.23	Almagro 51 C	bordo	gadit1		140	25	52	T. Dinis	0139.31
873	070	2004.215.19	Keay XIII A	bordo	guad1		150	20	88	C. Viegas	0139.31
874	070	2004.305.7	Keay XIII A	bordo	guad2	pasta avermelhada - engobe branco	170	30	73	T. Dinis	0139.31

Nº	Est.	NºInvent.	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt bd	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
875	070	2004.331.2	Keay XIII C	bordo	guad2		200	16	84	C. Viegas	0139
876	071	2004.217.7	Hammamet 1	bordo	Hammamet	africana Bonifay 2004a, p. 93	170	28	40	C. Viegas	0139.31
877	071	2004.161.270	Africana II A	bordo	Salakta		140	35	85	C. Viegas	0139.31
878	071	2004.161.291	Africana II A	bordo	Salakta		150	21	64	C. Viegas	0139.31
879	071	2004.224.105	Africana II A	bordo	Sidi Zahruni	laranja vivo c. engobe branco	150	33	52	C. Viegas	0139.31
880	071	2004.232.8	Africana II A	bordo	Sidi Zahruni		130	30	44	C. Viegas	0139.31
881	071	2004.161.149	Africana II C	bordo	Majoura		140	30	90	C. Viegas	0139.31
882	071	2004.300.9	Africana II C	bordo	Sidi Zahruni		140	35	49	C. Viegas	0139.31
883	071	2004.325.7	Africana II C	bordo	Sidi Zahruni		130	35	57	C. Viegas	0139.31
884	071	2004.153.143	Africana II C	bordo	Sidi Zahruni		140	18	41	C. Viegas	0139.31
885	071	2004.293.2	Africana II C	bordo	sidi Zahrun	sem engobe	150		39	T. Dinis	0139.31
886	071	2004.175.5	Africana II C	bordo	Sidi Zahruni	- laranja com engobe	120	34	39	C. Viegas	0139.31
887	071	2004.235.16	Africana II D	bordo	Sidi Zahruni		100	50	78	C. Viegas	0139.31
888	071	2004.139.259	Africana II D	bordo	Leptiminus		140	45	53	C. Viegas	0139.31
889	071	2004.293.4	Africana II D	bordo	Sidi Zahruni		114	4	50	T. Dinis	0139.31
890	071	2004.400.1	Keay XXV.1	bordo	Sidi Zahruni		130	18	41	T. Dinis	0139.31
891	071	2004.161.983	Keay XXV.1	bordo	Sidi Zahruni		130	13	37	T. Dinis	0139.31
892	071	2005.193.1b	Keay XXV.1	bordo	afric		120	23	50	T. Dinis	0139.31
893	072	2004.328.6	Almagro 51 A-B	bordo	lusit2		130	11	57	T. Dinis	0139.31
894	072	2005.170.1	Almagro 51 A-B	bordo	lusit3		120	22	61	T. Dinis	0139.31
895	072	2004.258.17	Almagro 51 A-B	bordo	lusit2		80		81	T. Dinis	0139.31

Nº	Est.	NºInvent.	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt bd	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
896	072	2004.258.5	Almagro 51 A-B	bordo	lusit3	arramque superior de asa	110		49	T. Dinis	0139.31
897	072	2004.166.10	Almagro 51 A-B	bordo/asa	lusit2		100	13	52	T. Dinis	0139.31
898	072	2004.161.927	Almagro 51 A-B	bordo	lusit1		80	10	51	T. Dinis	0139.31
899	070	2004.130.21	Keay Almagro 51 A-B	XIX/ bordo	lusit		114	32	40	T. Dinis	0139.31
900	072	2004.153.100	Almagro 51 A-B	bordo	lusit1		90	15	50	T. Dinis	0139.31
901	072	2004.300.16	Almagro 51 a-b	bordo	lusit1	ânfora	94		63	T. Dinis	0139.31
902	072	2004.250.9	Almagro 51 A-B	bordo	lusit1		90	40	61	T. Dinis	0139.31
903	072	2004.251.5	Almagro 51c	bordo	lusit1		80	21	40	C. Viegas	0139.31
904	072	2004.156.28	Almagro 51c	bordo	lusatíp1	Pasta queimada/recozida	130	22	39	C. Viegas	0139.31
905	072	2004.161.969	Almagro 51c	bordo	lusit1		70	20	43	T. Dinis	0139.31
906	072	2004.109.231	Almagro 51 C	bordo	lusatíp2	pasta castanha	110	28	46	T. Dinis	0139.31
907	072	2004.224.57	Almagro 51 C	bordo	lusit		80	22	31	T. Dinis	0139.31
908	072	2004.122.23	Almagro 51 C	bordo	lusit		110	20	35	T. Dinis	0139.31
909	072	2004.107.122 b	Almagro 51c	bordo	lusit		Indet,	30	45	T. Dinis	0139.31
I	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139
II	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139
III	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139
IV	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139
V	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139
VI	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139
VII	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139

Nº	Est.	NºInvent.	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	Diâm.	Alt bd	Alt. total	Desenho	Nº contentor MNA
VIII	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139
IX	073		Almagro 51C	bordo	lusit	Fabião, 1994a, p. 34.				T. Dinis	0139

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
0910	074	2002		01		0385	Camp. A	Indet.	bordo/b ojo		Indet.	22	T. Dinis
0911	074	1988		04	E 10	04	Camp. A	Lamb. 5	bordo		170	19	T. Dinis
0912	074	2000		01.1		0014	Camp. A	Lamb. 7	bordo	a	190	21	T. Dinis
0913	074	1987		03	C 05	01	Camp. A	Lamb. 31	bordo		Indet.	14	T. Dinis
0914	074	1987		03	C 05	01	Camp. A	Lamb. 36	bordo		140	80	C. Viegas
0915	074	1987	2775	03	B 05	01	Camp. B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		Indet.	30	T. Dinis
0916	074	1987	2777	03	B 06	02	Camp. B de Cales	Lamb. 1	bordo/b ojo		190	36	A. Maia
0917	074	1987	2751	03	C 06	01	Camp. B de Cales	Lamb. 1	bordo		130	22	A. Maia
0918	074	1987	0271	03	C 05		Camp. B de Cales	Lamb. 1	bordo		160	33	A. Maia
0919	074	1987	2628	03	B 05	B 05	Camp. B de Cales	Lamb. 1	bordo/b ojo	6 fragmentos	140	40	T. Dinis
0920	074	1987	09				Camp. B de Cales	Lamb. 1	bordo/b ojo		156	42	T. Dinis
0921	074	1987	2621	03	C 06	01	Camp. B de Cales	Lamb. 1	perf. co mp.		126	40	C. Viegas

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
0922	074	1987	2622	03	B 06	02	Camp.B de Cales	Lamb. 1	bordo/b ojo		140	39	C. Viegas
0923	074	2002	6059	01		sup	Camp.B de Cales	Lamb.11	bordo		140	39	C. Viegas
0924	075	1987	0208	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	bordo		130	32	A. Maia
0925	075	1987	0190	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	bordo		140	32	A. Maia
0926	075	1987	0256	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		90	20	A. Maia
0927	075	1987	2683	03	B 04	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		90	23	A. Maia
0928	075	1987	2702	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		90	22	T. Dinis
0929	075	1987	2696	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		110	24	A. Maia
0930	075	1987	0186	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		110	21	A. Maia
0931	075	1987	0262	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		140	19	A. Maia
0932	075	1987	0222	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		90	23	A. Maia
0933	075	1987	0199	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		90	21	A. Maia

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
0934	075	1987	2701	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		110	22	A. Maia
0935	076	1987	2689	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 2	bordo/b ojo		100	33	C. Viegas
0936	076	1988	2770	04	E 10	04	Camp.B de Cales	Lamb. 2	bordo/b ojo		90	30	C. Viegas
0937	076	1987	2750	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 2	bordo		80	43	C. Viegas
0938	076	1987	0280	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 2	bordo		100	22	C. Viegas
0939	076	1987	0243	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 2	bordo		100	18	C. Viegas
0940	076	1987	0203	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 2	fundo/p é/bojo		Indet	19	T. Dinis
0941	076	1987	2771	03	C 05/ B04	01/02	Camp.B de Cales	Lamb. 3	fundo/p é		85	36	C. Viegas
0942	076	1987	2773	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 3	fundo/p é		85	34	C. Viegas
0943	076	1987	2662	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 3	fundo/p é		80	28	C. Viegas
0944	076	1987	2764	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 3	perf.co mp.		50	39	C. Viegas
tem grafito <u>ANT</u> no fundo ext.													
0945	076	1987	0218	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 3	fundo/p é		80	22	C. Viegas

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
0946	076	1987	0259	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 3	fundo		85	22	C. Viegas
0947	076	1987	3737	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 3	fundo/p é/bojo		Indet	22	T. Dinis
0948	076	1987	0239	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 4	fundo/p é		90	27	A. Maia
0949	076	1987	0424	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo		320	21	A. Maia
0950	076	1987	2737	03	E 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo		340	23	A. Maia
0951	077	1987	2645	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo		320	21	A. Maia
0952	077	1987	2673	03	B 04	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo		300	20	A. Maia
0953	077	1987	2731	03	B 04	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo/b ojo		240	21	A. Maia
0954	077	1987	2721	03	B 04	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo		240	21	A. Maia
0955	077	1987	0209	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo		160	19	A. Maia
0956	077	1987	2735	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo/b ojo		220	20	A. Maia
0957	077	1987	2726	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo		180	17	A. Maia

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
0958	077	1987	2646	03	B 06	02	Camp.B de Cales	Lamb. 5	bordo		Indet.	19	A. Maia
0959	077	1987	2644	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb.5/7	fundo/p é		Indet	22	A. Maia
0960	077	1987	0202	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb.7	bordo		320	28	C. Viegas
0961	077	2002	6935			imp.	Camp.B de Cales	Lamb .7	bordo		300	18	Andreia
0962	077	1987	0204	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 7	bordo		200	24	T. Dinis
0963	077	1987	0273	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 7	bordo		180	26	T. Dinis
0964	077	1987	2732	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 7	bordo/b ojo		200	17	T. Dinis
0965	077	1987	2758	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 7	bordo/b ojo		170	21	T. Dinis
0966	078	1987	0260	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 7	bordo		190	21	T. Dinis
0967	078	1987	0233	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 7	bordo			16	A. Maia
0968	078	1987	2733	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 7	bordo/b ojo		Indet	25	T. Dinis
0969	078	1987	2681	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		360	15	T. Dinis

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
0970	078	1987	2665	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		320	23	T. Dinis
0971	078	1987	2672	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		140	17	T. Dinis
0972	078	1987	2684	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	bordo	2	--	15	T. Dinis
0973	078	1987	6056	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		--	13	T. Dinis
0974	078	1987	3742	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	bordo		--	21	T. Dinis
0975	078	1987	2629	03	B 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é	2 fragmentos	70	29	T. Dinis
0976	078	1987	0195	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é	c/ guilhoché	60	22	T. Dinis
0977	078	1983	2765	01	F 03	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é		80	32	T. Dinis
0978	078	1987	2657	03	B 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é		60	18	T. Dinis
0979	078	1987	2638	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é		100	32	T. Dinis
0980	078	1987	3738	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo		70	23	T. Dinis
0981	078	1987	2697	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é		60	19	T. Dinis

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
0982	078	1987	0201	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é		60	17	T. Dinis
0983	078	1987	0258	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é		100	30	T. Dinis
0984	078	1987	0274	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 5/7	fundo/p é	?)	60	20	T. Dinis
Três sulcos no fundo, marcados após a cozedura. Poderá tratar-se de um sinal de propriedade (?).													
0985	079	1987	2633	03	D 05	01	Camp.B de Cales	prato	fundo/p é		57	24	T. Dinis
estampilha													
0986	079	1987	189	03			Camp.B de Cale	Lamb. 1	fundo				T. Dinis
grafito M.													
0987	079	1987	2674	03	C 06	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		90	19	T. Dinis
grafito [...?] AV ou [...?] TAN ou TAV													
0988	079	1987	0263	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		50	14	Miguel Di as
grafito [...?] AV ou [...?] AN ou [...?] NA.													
0989	079	1987	0189	03	C 05	01	Camp.B de Cales	Lamb. 1	fundo/p é		48	22	Miguel Di as
grafito MA ou NA													
0990	080	1987	2719	03	C 06	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	bordo/b 7. ojo		150	40	T. Dinis
0991	080	1987	3733	03	C 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	bordo		160	37	T. Dinis
0992	080	1987	5345	03	B 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	bordo	2 fragmentos	150	33	T. Dinis
0993	080	1987	5741	03	B 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	bordo		110	23	T. Dinis

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
0994	080	1987	0228	03	C 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	bordo		160	19	T. Dinis
0995	080	1987	0188	03	C 05	01	Camp. cinzenta	F 2865	bordo		180	22	T. Dinis
0996	080	1987	2717	03	B 04	01	Camp. cinzenta	F 2865	bordo/b o ojo		Indet	32	T. Dinis
0997	080	1987	228	03	C 05	01	Camp. cinzenta	F 2865	bordo/b ojo		160	19	T. Dinis
0998	080	1987	0207	03	C 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	fundo/p é		90	20	T. Dinis
0999	080	1987	0193	03	C 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	fundo/p é		80	23	T. Dinis
1000	080	1987	2708	03	B 04	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	fundo/p é		100	21	T. Dinis
1001	080	1987	5342	03	B 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 1	fundo		100	21	T. Dinis
1002	080	1987	5337	03	B 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo		190	15	A. Maia
1003	080	1987	0194	03	C 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo		180	15	A. Maia
1004	081	1987	0426	03	C 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo		180	18	A. Maia
1005	079	1987	2709	03	B 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo o		150	15	A. Maia

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1006	081	1987	6891	03	B 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo		170	15	A. Maia
1007	081					01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo				A. Maia
1008	081	1987	5340	03	B 05	01	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	bordo		Indet	18	A. Maia
1009	081	2002	5929	01		0385	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	fundo		80	27	A. Maia
1010	081	1987	2716	03		B 05	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	fundo/pé	2 frags.	80	19	A. Maia
1011	081	2002	6032	01		0360	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	fundo/pé		57	23	A. Maia
1012	081	1987	0221	03		C 05	Camp. cinzenta	Lamb. 5/7	fundo/pé		60	17	T. Dinis
com pequena estampilha													
1013	082	2002	6819	01		0360	TSI	Consp. 1	bordo	2 frags.	180	22	C. Viegas
com pequena estampilha													
1014	082	2002	6811	01		0385	TSI	Consp. 3.1	bordo		170	32	C. Viegas
1015	082	2002	3841	01		0360	TSI	Consp. 4.4	bordo		310	19	C. Viegas
1016	082	2002	3882	01		0360	TSI	Consp. 4	pé		190	16	C. Viegas
1017	082	1986	1504	01	F 02	01	TSI	Consp. 4	bordo		180	16	T. Dinis

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1018	082	83/89	3765	----		----	TSI	Consp. 7.1	bordo		140	29	C. Viegas
1019	082	1987	2743	03	C 06	01	TSI	Consp.18	bordo	antigo nº 14 ; peça queimada; col 320 a c/6104 2 frags		29	T. Dinis
1020	082	2002	6809	01		0385	TSI	Consp. 12.3	bordo		180	21	C. Viegas
1021	082	2002	6785	01		0385	TSI	Consp. 12	bordo		180	18	C. Viegas
1022	082	1988	1605	03	E 06	01	TSI	Consp. 15	perf.co mp.	2frags.	170	32	C. Viegas
1023	082	1987	1570	02	A 01	01	TSI	Consp. 18	bordo		160	19	T. Dinis
1024	082	2002	6822	01		0385	TSI	Consp. 18	bordo		170	19	T. Dinis
1025	082	1988	1607	03	E 06	01	TSI	Consp. 18	perf.co mp.	marca de oleiro ver nº 1045 Est. 84	270	48	C. Viegas
Marca de (CN.)ATEIVS CRESTVVS+EVHODVS((OCK 286.6) de Pisa, datado entre 5 a.C. – 10 d.C.													
1026	083	1984	7980 b				TSI	indet	bordo	2 frags.	120	25	T. Dinis
1027	083	2002	6845	01		0385	TSI	Consp. 20.4	bojo		280	27	T. Dinis
1028	083	2002	3831	01		0360	TSI	Consp 18.2	bordo		230	20	C. Viegas
1029	083	1985	1473	01	E 05	01	TSI	Consp 20.4	bordo		180	22	C. Viegas

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1030	083	2002	1820			sup	TSI	Consp 20.4	bordo		160	19	T. Dinis
1031	083	2002	3945	01		0360	TSI	Consp. 18	bordo		Indet.	19	C. Viegas
1032	083	2000	16317	01		sup	TSI	Consp 20.4	bordo		170	21	T. Dinis
1033	083	1987	1468	03	C 05	01	TSI	Consp 20.4	bordo		180	18	T. Dinis
1034	083	83/89	1640	----		----	TSI	Consp .20.4	bordo		190	15	T. Dinis
1035	083	1987	1465	02	A 01	01	TSI	Consp 22.5	bordo		60	20	C. Viegas
1036	083	1984	1675	----		----	TSI	Consp . 22.2	bordo/f undo	marca de oleiro; 10 frags.	90	46	C. Viegas
marca de oleiro ilegível.													
1037	083	2002	3840	01		0360	TSI	Consp. 31.1	bordo		110	30	C. Viegas
1038	083	2002	6818	01		0360	TSI	Consp 32.4	bordo		110	16	C. Viegas
1039	083	2002	8859	01		0402	TSI	Consp. B1	fundo	possivel Consp. 4.4.	100	22	C. Viegas
1040	083	1984	1477	01		F 02	TSI	Indet.	fundo/p é		100	21	C. Viegas
1041	083	2002	3932	01		0360	TSI	indet	fundo		72	18	T. Dinis

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1042	083	2002	6692	01		0360	TSI	Indet.	fundo		40	12	T. Dinis
com marca de oleiro ilegível.													
1043	084	1988	1541	04	E 10	01	TSI	Cálice	pé		indet.	--	T. Dinis
1044	084	1988	1520	03	E 06	01	TSI	Indet.	bojo		--	44	C. Viegas
1045	084	1988		03	E 06	01	TSI	Comp. 18	fundo.	ver também nº 1025 da Est. 82.			C. Viegas
ver também nº 1025 da Est. 82. Marca de (CN.)ATEIVS CRESTVVS+EVHODVS (OCK 286.6) que produziu em Pisa entre 5 a.C. – 10 d.C.													
1046	084	2002	6869	01		0385	TSI	Indet.	fundo				C. Viegas
Marca do oleiro GALLVS (OCK 864) que produziu no Centro de Itália entre 10 a.C – 30 d.C.													
1047	084	2001	2473	01		sup	TSI	Indet.	fundo				C. Viegas
Marca radial de PRIAMVS de A. SESTIVS (OCK 1942.4) que produziu em Arezzo (?)entre 30 – 10 a.C.													
1048	084	2000	1345	01		sup	TSI	Prato	fundo				C. Viegas
Marca de oleiro do escravo CANOPVS de STATILIA (OCK 1991) de origem desconhecida, que produziu entre 20 e 1 a.C.													
1049	084	2002	6873	01		0385	TSI	Indet.	fundo				T. Dinis
Marca do oleiro C.VIBIENVVS (2) (OCK 2373.78) que produziu em Arezzo entre 1 e 40 d.C.													
1050	084	2000	1367	01		sup	TSI	Taça	fundo		320	10	C. Viegas
Marca do oleiro XANTHVS (2) (OCK 2536.25) que produziu em Pisa entre 5 a.C. e 50 d.C.													
1051	084	2002	3854	01		0360	TSI	Indet.	fundo		40	15	C. Viegas
marca do oleiro XANTHVS (2) (OCK 2536.25) que produziu em Pisa entre 5 a.C. e 50 d.C.													
1052	084	2002	6872	01		0385	TSI	Indet.	fundo				C. Viegas
Marca possivelmente do oleiro T. Ver(a)nius Dausus ? (OCK 2342) de origem e cronologia desconhecidas.													
1053	085	2002	6490	01		0385	TSS	Ritt. 8	bordo		120	25	C. Viegas

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1054	085	2000	1351	01		sup	TSS	Drag. 24/25	bordo		120	33	C. Viegas
1055	085	1987	1418	02	A 01	01	TSS	Drag. 24/25	bordo		140	32	T. Dinis
1056	085	2002	5884	01		0385	TSS	Drag. 24/25	bordo		100	41	C. Viegas
1057	085	2002	6494	01		0385	TSS	Drag. 24/25	bordo		120	38	C. Viegas
1058	085	1984	1653	----		----	TSS	Drag. 24/25	bordo		110	29	A. Maia
1059	085	1988	1412	04	E 10	E 10	TSS	Drag. 24/25	bordo		110	34	T. Dinis
1060	085	2002	6495	01		0385	TSS	Drag. 24/25	bordo		75	29	C. Viegas
1061	085	2002	6502	01		0385	TSS	Drag. 24/25	bordo		70	30	C. Viegas
1062	085	2002	6523	01		0385	TSS	Drag. 24/25	bordo		80	18	T. Dinis
1063	085	2002	6508	01		0385	TSS	Drag. 24/25	bordo		70	20	A. Maia
1064	085	2002	6554	01		0385	TSS	Drag. 24/25	bordo		80	18	A. Maia
1065	085	2002	3844	01		0360	TSS	Drag. 24/25	bordo		130	31	A. Maia

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1066	085	83/89	1452	----		----	TSS	Drag. 24/25	bordo				A. Maia
1067	085	1988	1527	04	E 10	01	TSS	Drag. 15	bordo		260	32	C. Viegas
1068	085	1987	1535	02	A 01	01	TSS	Drag. 16	bordo		280	24	T. Dinis
1069	085	2000	0310	01		Limp.	TSS	Drag. 15	bordo		240	24	T. Dinis
1070	085	2002	6578	01		0385	TSS	Drag. 15	bordo		200	24	T. Dinis
1071	086	2002	5029	01		0373	TSS	Drag. 15/17	perf.co mp.	ver marca nº 1154 Est. 92	170	38	C. Viegas
marca VOFANGIVS													
1072	086	83/89	1533	----		----	TSS	Drag. 15/17	bordo		150	22	T. Dinis
1073	086	1986	1488	01	F 02	03	TSS	Drag. 15/17	bordo		150	23	T. Dinis
1074	086	1984	8166	01	F 02	06	TSS	Drag. 15/17	bordo		150	26	T. Dinis
1075	086	2002	6496	01		0385	TSS	Drag. 15/17	bordo		160	21	C. Viegas
1076	086	2002	6597	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		240	32	T. Dinis
1077	086	2002	6550	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		190	31	C. Viegas

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1078	086	1984	1415	01	F 04	03	TSS	Drag. 18	bordo		160	20	T. Dinis
1079	086	2002	6572	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		160	22	T. Dinis
1080	086	2002	6507	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		150	20	C. Viegas
1081	086	2002	6482	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		150	23	T. Dinis
1082	086	2002	6906	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		150	23	C. Viegas
1083	086	1986	1574	01	F 02	03	TSS	Drag. 18	bordo		160	21	T. Dinis
1085	086	2002	6921	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		154	26	C. Viegas
1086	086	2000	6600	01		0360	TSS	Drag. 18	bordo		160	23	T. Dinis
1087	086	2002	6575	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		Indet.	37	C. Viegas
1088	086	1985	9378	01	F 02	03	TSS	Drag. 18	bordo		indet	19	T. Dinis
1089	086	2002	6585	01		0385	TSS	Drag. 18	bordo		indet	36	T. Dinis
1090	086	1984	1450	01	E 02	03/04	TSS	Hermet 9	fundo		110	13	C. Viegas

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1091	087	2002	3835	01		0360	TSS	Drag. 27	bordo		110	43	C. Viegas
1092	087	1987	1521	02	A 01	02	TSS	Drag. 27	bordo		80	30	C. Viegas
1093	087	83/89	1648	----		----	TSS	Drag. 27	bordo		100	27	A. Maia
1094	087	1986	1550	01	F 02	03	TSS	Drag. 27	bordo		120	24	T. Dinis
1095	087	2002	6577	01		0385	TSS	Drag. 27	bordo		100	29	T. Dinis
1096	087	1987	1492	02	A 01	02	TSS	Drag. 27	bordo		80	22	T. Dinis
1097	087	2002	6551	01		0385	TSS	Drag. 27	bordo		170	22	T. Dinis
1098	087	1988	1552	04	E 10	04	TSS	Drag. 27	bordo		120	23	T. Dinis
1099	087	83/89	1649	----		----	TSS	Drag. 27	bordo		140	17	T. Dinis
1100	087	2002	6589	01		0385	TSS	Drag. 27	bordo		120	20	T. Dinis
1101	087	2002	6584	01		0385	TSS	Drag. 27	bordo		110	19	T. Dinis
1102	087	2002	6527	01		0385	TSS	Drag. 27	bordo		70	11	T. Dinis

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt. total	Desenho
1103	087	2002	6491	01		0385	TSS	Drag. 27	bordo		Indet.	23	T. Dinis
1104	087	2002	6592	01		0385	TSS	Drag. 27	bordo		indet.	22	T. Dinis
1106	087	1985	1409	01	D 02	03	TSS	Drag. 27	fundo/p é		40	30	A. Maia
1107	087	2002	3833	01		0360	TSS	Drag. 35/36	bordo		140	16	C. Viegas
1108	087	2002	6598	01		0360	TSS	Drag. 35/36	bordo		95	27	C. Viegas
1109	087	2002	6601	01		0360	TSS	Drag. 35/36	bordo		100 in t	22	T. Dinis
1110	087	2002	6583	01		0385	TSS	Drag. 35/36	bordo		120	25	T. Dinis
1111	087	2002	6695	01		0385	TSS	Drag. 35/36	bordo	Marmoreada	Indet.	28	C. Viegas
1112	087	1987	1422	03	D 05		TSS	Ritt. 12	bordo		230	13	C. Viegas

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *terra sigilla*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1112	088	1987	1416	02	A 01	02	TSS	Drag.29	bordo	fig. 6, p. 260 (Viegas, 2006).	200	38	C. Viegas

Decoração impossível de reconstituir.

Registo superior de Drag. 29 que possui uma linha de círculos que incluem rosetas e que corresponde a um tipo de decoração relativamente rara, mesmo para a oficina de La Graufesenque, que atribuímos ao período cláudio.

1113	088	83/89	1611	----		----	TSS	Drag. 29	bojo	Fig. 6, p. 260	--	40	C. Viegas
------	-----	-------	------	------	--	------	-----	----------	------	----------------	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Apenas se conservou o registo superior formado por uma grinalda ondulada que se desenvolve sob uma linha de pérolas. Seguem-se novas linhas de pérolas que enquadram a moldura simples que separava este registo do inferior que não se conservou.

Esta decoração encontra paralelo em composições idênticas recuperadas em Poitiers, nomeadamente na peça nº 159 para a qual foi apontada uma cronologia de Cláudio (Tilhard, 2004, nº 159, est. 139, p. 418).

1114	088	83/89	1645	----		----	TSS	Drag. 29	bojo		--	36	T. Dinis
------	-----	-------	------	------	--	------	-----	----------	------	--	----	----	----------

Decoração impossível de reconstituir.

Registo superior de que se conservou o motivo das imbricações. Estas possuem semelhanças com as que se encontram numa peça proveniente de Poitiers, estando datada do período de Tibério (Tilhard, 2004, nº 123, est. 136, p. 416).

1115	088	2002	6621	01		0385	TSS	Drag. 29	bojo	fig. 6, p. 260.	--	40	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	-----------------	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Apenas se conservou parte do registo superior constituído por uma grinalda ondulada com pequena flor.

Este tipo de decorações encontra-se em diversos exemplares originários de Poitiers, designadamente a peça nº 64 que se encontra datada de época tiberiana (Tilhard, 2004, nº 64, p. 413, est. 132)

1116	088	2002	6674	01		0385	TSS	Drag. 29	carena/ parede		--	40	T. Dinis
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	-------------------	--	----	----	----------

Decoração impossível de reconstituir.

Do registo superior apenas se conservou uma linha ondulada vertical que estabelece o limite de um painel onde apenas se pode observar a cauda de um animal (canídeo?). Sob este motivo encontra-se uma moldura simples enquadrada por duas linhas de pérolas, seguindo-se uma palissada de gomos e, por fim, uma linha de círculos segmentados que incluem pequenas flores.

1117	088	1987	1497	01	D 04	01	TSS	Drag. 11	bordo	150		150	12	C. Viegas
------	-----	------	------	----	------	----	-----	----------	-------	-----	--	-----	----	-----------

Não se conservou a área decorada.

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *terra sigilla*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1118	088	83/89	0692	----		----	TSS	Hermet 9	bordo		90	16	T. Dinis

Decoração impossível de reconstituir.

1119	088	2002	6663	01		0385	TSS	Herm. 9	bojo		--	14	T. Dinis
------	-----	------	------	----	--	------	-----	---------	------	--	----	----	----------

Decoração impossível de reconstituir.

Apenas se conservou uma linha de círculos seguida de linha ondulada horizontal, sendo apenas visíveis linhas onduladas colocadas na diagonal. A cronologia geral da forma Hermet 9 remete para um período entre 55 e 70.

1120	088	2002	6622	01		0385	TSS	Drag. 30	bojo		--	38	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir

Composição onde se observa uma decoração com o motivo da "arboréides" simétricas que parece muito próximo das produções de Lupus, oleiro que laborou em La Graufesenque entre 40 e 60 d.C. (Mees, 1995, Est. 99.6).

1121	088	2002	6676	01		0385	TSS	Drag. 30	bojo		--	38	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Os motivos de caules ondulados parecem formar uma composição idêntica à do exemplar nº 1352, pertencente às fases mais recuadas da produção

1122	088	2000	1352	01		sup	TSS	Drag. 30	bojo		--	42	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	-----	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir. Linha de óvulos simples com lingueta igualmente simples.

Sob esta desenvolve-se, muito possivelmente, uma composição onde se encontra uma grinalda ondulada.

Este óvulo corresponde ao tipo nº 148 que se encontra num exemplar de Lyon, embora neste caso numa Drag. 11 (Base de dados online, nº de série 30003 22). Pela composição associamos este exemplar às fases mais antigas da produção de La Graufesenque.

1123	088	2002	6661	01		0385	TSS	Drag. 29	bojo	fig. 6, p. 260 (Viegas 2006).	--	40	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	-------------------------------	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Do registo superior conservou-se o que seria muito possivelmente uma grinalda ondulada, a moldura simples enquadrada por duas linhas de pérolas, seguida, no registo inferior, por palissadas de gomos.

Na obra de Tilhard sobre os materiais de Poitiers encontram-se várias composições idênticas que o autor atribuiu ao período de Cláudio-Nero (Tilhard, 2004, nº 197-204. sobretudo nº 200, Est. 142, p. 419-420).

O exemplar nº 1125 possui características idênticas.

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *terra sigilla*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1124	088	83/89	1410	----		----	TSS	Drag. 37	bojo		--	28	T. Dinis

Composição impossível de reconstituir.

Apenas se conservou a moldura média simples, enquadrada por duas linhas de pérolas e o registo inferior composto por uma palissada simples. As observações efectuadas para a peça nº 1124, aplicam-se igualmente a este exemplar que se datou do período de Cláudio -Nero

1125	089	1987	1511	02	A 01	02	TSS	Drag. 37	bojo		--	40	C. Viegas
------	-----	------	------	----	------	----	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Conservou-se o limite inferior da composição metopada que inclui o motivo da cruz de Sto André com bordadura inferior formada por grinalda de folhas. Esta grinalda encontra-se representada num exemplar de Poitiers atribuído ao período de Vespasiano-Domiciano (Tilhard, 2004, nº 398, est. 163, p. 431).

1126	089	2002	6664	01		0385	TSS	Drag. 37	bojo		--	36	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Composição formada por um registo superior com métopas onde se observa um painel com um canídeo ou uma lebre de que apenas se conservaram as patas traseiras e cauda. Sob estes, em painel do registo inferior, encontra-se parte de uma cruz de Sto André, motivo em alternância com medalhões e caules ondulados.

Vários oleiros utilizam este tipo de solução que se integra genericamente no período Flávio ou posterior

1127	089	2002	6673	01		0385	TSS	Indet.	bojo		--	24	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	--------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

O reduzido fragmento mostra parte das vestes de um personagem feminino com mão colocada na cintura enquadrado, dos dois lados, por linhas onduladas verticais que limitariam possivelmente um painel e parece integrar-se na obra de Sabinus. Trata-se de um motivo próximo do que foi identificado com o tipo 116 de Hermet (1934, est. 20), e que o autor francês classificou simplesmente como "Femme revêtu d'une longue tunique" e que, pelas suas características, se deve diferenciar do motivo feminino (Penélope ?) do oleiro Masclus, que se encontra, por exemplo, entre o material de Faro.

Um motivo idêntico encontra-se atribuído ao oleiro Sabinus I cuja produção ocorreu entre 50 e 70 (Mees, 2004, est. 170, nº 1, p. 93).

O mesmo motivo está representado numa Drag. 30 do oleiro Masclus, (Mees, 1995, est. 112, nº 1 e 2, p. 84).

1128	089	1988	1512	04	E 10	04 b	TSS	Drag. 37	bojo		--	32	C. Viegas
------	-----	------	------	----	------	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Apenas se observa o limite inferior do que parece ser uma composição metopada em que um dos painéis é formado por uma cena com um canídeo.

Este punção foi utilizado pelo oleiro Martialis que produziu em La Garufesenque entre 50 e 70 (Mees, 1995, est. 103, nº 1, p. 82).

Contudo, o facto deste motivo se encontrar igualmente representado em diversas peças recuperadas no naufrágio Culip IV, poderá colocar este exemplar em data um pouco posterior (Nieto e Puig, 2001, motivo Aa.27, p. 81).

1129	089	2002	6930	01		0385	TSS	Drag. 29	bojo		--		C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	--	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Parte inferior da decoração da pança ou registo inferior de uma Drag. 29 em que alternam medalhões que incluem aves e rosáceas de oito pétalas.

As rosáceas são idênticas às de uma peça de Poitiers que Tilhard datou do período de Nero (Tilhard, 2004, nº 221, Est. 142, p. 420).

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *terra sigilla*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1130	089	1986	1408	01	D 03	02	TSS	Drag. 29	bordo	Fig. 6, p. 260	260	60	C. Viegas

Decoração impossível de reconstituir.

O registo superior era formado por uma Linha de festões duplos que incluem dois tipos de aves diferentes, alternando com elementos vegetais pendentes. Nada se conservou do registo inferior.

Quer a composição do exemplar algarvio, quer os motivos de aves encontram-se em diversas peças recuperadas no naufrágio Culip IV. Encontram-se nestas circunstâncias as Drag. 29 nº 228 e nº 269 com marca do oleiro Virthu, embora a que mais se assemelha ao nosso exemplar seja a nº 305, esta sem qualquer marca (Nieto e Puig, 2001, p. 309).

1131	089	1988	1489	03	E 06	01	TSS	Drag. 37	bojo	fig. 6, p. 260.	--	12	C. Viegas
------	-----	------	------	----	------	----	-----	----------	------	-----------------	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Apenas se conservou o limite inferior da composição formado por uma linha de festões que volutas terminando numa pequena flor. Estes festões simples alternam com linhas onduladas verticais que terminam num elemento vegetal trifoliado.

Encontramos uma composição idêntica num molde assinado pelo oleiro Momo que produziu em La Graufesenque entre 70 e 90 (Mees, 1995, est. 145, nº 11).

1132	089	1985	1543	01	E 05	02	TSS	Drag. 37	bojo	Viegas, p. 260, Fig. 6.	--	38	C. Viegas
------	-----	------	------	----	------	----	-----	----------	------	-------------------------	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Registo inferior de Drag. 37, formado por linha de festões simples que incluem flores do tipo "mystica", alternando com elementos vegetais pendentes de linhas onduladas verticais. Pouco se conservou do limite inferior da decoração de que apenas se observa parte de grinalda de duas folhas enquadrada por linha ondulada horizontal.

O motivo da linha de festões encontra-se representado numa das peças que constam da chamada "caixa de Pompeia", nomeadamente no exemplar Atkinson nº 57, embora neste caso estes motivos ocorram no registo superior de uma Drag. 37 (Dzwiza, 2004, Est. 57). Um elemento decorativo idêntico encontra-se igualmente na peça Atkinson 63 (Dzwiza, 2004, est. 63). O motivo vegetal "flor de mystica" corresponde ao punção do tipo Pl. 17 (Dzwiza, 2004, est. 106).

1133	089	2002	6640	01		0360	TSS	Drag. 37	bojo		--	46	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos com lingueta de extremidade circular. Composição formada muito possivelmente por linha de festões que incluem o motivo vegetal "flor de mystica".

As nossas observações encontram-se limitadas, dada a dimensão do fragmento conservado.

1134	090	2002	6623	01		0385	TSS	Drag. 29	bojo		--	30	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Friso superior de Drag. 29 formado por medalhão simples que inclui uma ave, seguido de três linhas onduladas verticais.

Este motivo da ave encontra-se presente na obra de diversos oleiros, estando próximo do representado na Drag. 29 Atkinson 32 da chamada "caixa de Pompeia" (Dzwiza, 2004, est. 32 e tipo T7.9). Trata-se, neste caso de uma peça assinada por Manduilus.

Uma ave idêntica encontra-se num exemplar apresentado por A. Mees, identificado como pertencente ao oleiro M. Crestio (Mees, 1995, est. 39, nº 8, p. 74).

1135	090	1986	1471	01	F 02		TSS	Drag. 37	bojo		40	--	C. Viegas
------	-----	------	------	----	------	--	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Decoração onde se observa a parte traseira de um animal (leão?/cão?) seguida por uma linha de chevrons enquadrados por duas linhas onduladas. Trata-se de um medalhão simples que inclui a representação de um arqueiro, motivo que foi utilizado por diversos oleiros, entre os quais C. Valerius Albanus (Mees, 1994, est. 2.6 e 10 e Est. 3.1 e 3, p. 67).

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *terra sigilla*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1136	090	83/89	1608	----		----	TSS	Drag. 30	bordo	fig. 6, p. 260 (Viegas, 2006).	170	60	C. Viegas

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos de lingueta com extremidade com flor de oito pétalas, seguida de grinalda de elementos vegetais trifolados. Sob a grinalda parece desenvolver-se uma composição metopada de que se observa o arranque superior de uma série de cinco linhas onduladas verticais e, no interior de um painel, o que inicialmente vimos como um elemento vegetal, pensamos agora poder tratar-se da cabeça de uma figura humana, voltada à esquerda.

A linha de óvulos corresponde ao tipo JJ atribuído a Lupus ii e Sabinus ii (Dannell, Dickinson e Vernhet, 1998, Fig. 2, p. 79). Composição pertencente ao período Flávio ou posterior. Publicado em figura 6, página 260 (Viegas, 2006).

1137	090	2002	6669	01		0385	TSS	Drag. 29	bojo		--	32	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Apenas se conservou parte do registo superior que apresenta uma composição metopada. Um dos painéis possui a figura de uma lebre voltada para a direita, seguindo-se, à sua direita novo painel enquadrado por linha ondulada horizontal. Deste último apenas se conservou uma série de folhagens.

Uma composição idêntica encontra-se em duas peças que integram a chamada "caixa de Pompeia", e que possuem marca do oleiro Mommo (Dzwiza, 2004, Atkinson 7 e 8)

1138	090	2002	3846	01		0360	TSS	Drag. 37	bojo	Viegas, 2006 Fig. 6, p. 260.	--	58	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	------------------------------	----	----	-----------

Flávio e posterior.

Decoração impossível de determinar. Linha de óvulos duplos e lingueta de extremidade tripartida ligeiramente voltada à esquerda. Sob esta linha desenvolve-se uma composição metopada de que se conservou um painel com a figura de um leão voltado à esquerda.

Decoração bastante empastelada e pouco nítida.

Um leão idêntico encontra-se na obra de Crucuro II numa composição metopada que inclui outros motivos como gladiadores (Mees, 1995, est. 55, nº 1, p. 76). Outro oleiro de La Graufesenque, M.Crestio, utilizou este mesmo motivo (Mees, 1995, est. 37, nº 3, p. 74)

1140	090	2000	1366	01		sup	TSS	Drag. 37	bojo	Marmoreada	--	32	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	-----	-----	----------	------	------------	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Decoração metopada onde se observam elementos de uma cruz de Sto André. No limite inferior a decoração é formada por palissada de estrigilos.

1141	090	2002	15428	01		sup	TSS	Indet.	bojo		--	32	T. Dinis
------	-----	------	-------	----	--	-----	-----	--------	------	--	----	----	----------

Decoração impossível de reconstituir.

Reduzido fragmento em que se observa parte de cruz de Sto André.

1142	090	1985	1519	01		E 05	TSS	Drag. 37	bojo		--	48	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos duplos com lingueta com extremidade formada por roseta. Composição formada por cruz de Sto André. Os óvulos não têm paralelo exacto no trabalho de Dannell, Dickinson e Vernhet, embora se assemelhe ao tipo SB (1998, p. 83, fig. 2). Contudo, neste caso a extremidade da lingueta apresenta a tridente.

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *terra sigilla*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1143	090	2002	7299	01		0385	TSS	Drag. 30	bojo	cola c/ 6705 marmoreada	--	36	C. Viegas

Decoração impossível de reconstituir.

Composição formada por cruz de Sto André idêntica à de um exemplar de Poitiers datado do período de Nero-Vespasiano (Tilhard, 2004, nº 288, est. 153, p. 425).

1144	090	2002	6626	01		0385	TSS	Drag. 37	bojo		--	24	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos duplos com lingueta de extremidade tripartida seguida de linha ondulada horizontal podendo desenvolver-se uma composição formada por grinalda ondulada.

1145	090	2002	6704	01		0385	TSS	Indet.	bojo	Marmoreada	--	28	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	--------	------	------------	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos duplos com lingueta com extremidade formada por uma pequena flor de cinco pétalas. Linha ondulada horizontal e possível decoração formada por cruz de Sto André.

1146	091	2002	6709	01		0385	TSS	Drag. 37	fundo		80	35	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	-------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Conservou-se o limite inferior de uma composição formada por uma grinalda ondulada. Sob a grinalda observam-se festões que incluem volutas, enquadradas, nos dois lados por elementos vegetais bifoliados pendentes. No limite inferior a composição possui uma bordadura de elementos vegetais muito estilizados de forma triangular.

Encontra-se uma composição idêntica em Poitiers enquadrando-se nas produções de La Graufesenque do período de Vespasiano-Domiciano (Tilhard, 2004, nº 378, est. 161, p. 429-430).

Uma bordadura idêntica à da peça algarvia foi utilizada na produção do oleiro Sabinus II de La Graufesenque (Mees, 1995, est. 176, nº 1; est. 177, nº 1 e 2;

1147	091	1988	1547	04		E 10	TSS	Drag. 37	bojo	Viegas, Fig. 6, p. 260	--	40	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	------	------------------------	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Conservou-se parte de uma composição livre onde se observa uma árvore estilizada com uma ave voltada à direita sobre um dos seus ramos. Trata-se muito possivelmente da obra do oleiro Germanus III que utilizou estes motivos. Esta peça possui paralelo num exemplar apresentado por A. Mees (Mees, 1995, est. 80, nº 9).

1148	091	2002	6634	01		0385	TSS	Indet.	bojo		--	28	T. Dinis
------	-----	------	------	----	--	------	-----	--------	------	--	----	----	----------

Decoração impossível de reconstituir.

Pouco se conservou da linha de óvulos. Sob uma linha ondulada horizontal pode observar-se o que julgamos ser a representação de Diana caçadora, podendo ver-se a cabeça e a parte superior do arco, numa peça do oleiro Calvinus (Mees, est. 18, nº 1, p. 72).

A representação de personagens, como é o caso da Diana caçadora, é usual no período de Flávio e posterior, aspecto que caracteriza a decadência da produção de La Graufesenque.

A decoração encontra-se empastada e desgastada.

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *terra sigilla*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1149	091	83/89	1558			----	TSS	Drag. 37	bordo		150	44	T. Dinis

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos com moldagem muito deficiente. Possível decoração metopada podendo observar-se num dos painéis o que parece ser a cabeça de uma personagem que julgamos ser Diana caçadora. Trata-se da variante em que o desenho ocorre com menor grau de detalhe (Hermet, 1934, Est. 18, nº 7).

1150	091	1984	1660	----		----	TSS	Drag. 37	bojo		--	24	T. Dinis
------	-----	------	------	------	--	------	-----	----------	------	--	----	----	----------

Decoração impossível de determinar.

Apenas se conservou parte dos membros inferiores de um personagem que julgamos poder corresponder a Mercúrio (Hermet, 1934, est. 13 nº 43 e 44).

1151	091	1988	1537	03		E 06	TSS	Drag. 30	parede		--	36	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	--------	--	----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Fragmento onde se encontra a figura de um gladiador ferido (que pertenceria a uma cena onde estão dois gladiadores), de que apenas se conservaram os membros inferiores.

Corresponde ao tipo 171 de Hermet (1934, Est. 21), sendo um motivo que ocorre em diversos exemplares do naufrágio Culip IV, embora nessas peças da forma Drag. 37, não se registre marca de oleiro (Nieto e Puig, 2001, tipo Aa.11, p. 79).

1152	091	2001	4074	01		sup	TSS	Drag. 37	bojo		--	30	T. Dinis
------	-----	------	------	----	--	-----	-----	----------	------	--	----	----	----------

Decoração impossível de reconstituir.

Observa-se uma figura humana que enverga uma lança (?) que pode corresponder a um bestiarii e integrar um combate com touros (Hermet, 1934, Est.23, nº 253) ou integrar uma cena com um leão, como a representada na peça que pertence à produção de Mercator (Mees, 1995, Est. 134.4, 7 e 9, p. 86).

1153	091	2002	6503	01		0385	TSS	Drag. 37	bordo		200	48	C. Viegas
------	-----	------	------	----	--	------	-----	----------	-------	--	-----	----	-----------

Decoração impossível de reconstituir.

Linha de óvulos duplos com lingueta. Decoração muito empastela com motivos pouco nítidos

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1154	092	2002	5029	01		0373	TSS	Prato	perf.co mp.		170	38	C. Viegas
Marca de Angius (Oswald, 1931, p. 17; Bémont et Bourgeois, 1986, p. 279) que produziu em La Graufesenque no período Flávio													
1155	092	2002	6871	01		0385	TSS	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas
Marca de Apias, Titus Iulius (Oswald, 1931, p. 19.), oleiro que produziu em La Graufesenque no Séc. I.													
1156	092	2002	8200	01		0385	TSS	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas
Marca do oleiro Billicatus (Polak, 2000, p. 184, em particular B62, p. 185) que produziu em La Graufesenque entre 30 e 60.													
1157	092	1985	1455	01		D 05	TSS	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas
Marca do oleiro Celadus (Polak, 2000, p. 201-202) que produziu em La Graufesenque entre 55 e 70.													
1158	092	1984	1592	01		E 02	TSS	Indet.	bojo		--	--	C. Viegas
Marca do oleiro Fuscus ii (Polak, 2000, p. 231) que produziu em La Graufesenque entre 80 e 120.													
1159	092	2002	6688	01		0385	TSS	Indet.	fundo		50	16	C. Viegas
Marca de lucundus (Polak, 2000, p. 242-244) que produziu em La Graufesenque no período de Nero e dos Flávios.													
1160	092	2002	3895	01		0360	TSS	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas
Marca do oleiro lucundus (Polak, 2000, p. 242-244) que produziu em La Graufesenque no período de Nero e Flávios.													
1161	092	1988	1449	04		E 10	TSS	Indet.	fundo/p é		--	--	C. Viegas
Marca do oleiro lucundus (Polak, 2000, p. 242-244) que produziu em La Graufesenque nos reinados de Nero e dos Flávios.													
1162	092	2002	6689	01		0385	TSS	Indet.	fundo		30	16	C. Viegas
Parte final de marca de oleiro. Possivelmente de Iulius (?) ou Iunius (?).													
1163	092	2002	6870	01		0385	TSS	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas
Parte inicial de marca de oleiro NI (I?). Impossível determinar o nome do oleiro													
1164	092	1984	1493	01		F 02	TSS	Indet.	fundo/p é		--	--	C. Viegas
Parte final de marca de oleiro onde apenas se pode observar um M. Podeá pertencer à produção do oleiro Momo (?).													
1165	092	2002	6691	01		0385	TSS	Indet.	fundo		--	--	C. Viegas
Marca de oleiro indeterminado de que apenas se observa a parte final V-SP.													

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1166	093	1987	1538	02	A 01	02	TSH Peñaflor	Martínez IB	bordo		90	30	T. Dinis
1167	093	2002	6805	01		0385	TSH Peñaflor	Martínez IB	bordo/p arede		- -	15	T. Dinis
1168	093	1984	5029	01	G 03	02	TSH Peñaflor	Martínez IE	bordo		150	18	T. Dinis
1169	093	2002	3941	01		0360	TSH Peñaflor	Martínez IIB	bordo		150	24	C. Viegas
1170	093	2002	6914	01		0385	TSH Peñaflor	Forma III Martínez	bordo		170	26	C. Viegas
1171	093	1984	1467	01	F 04	02/03	TSH Peñaflor	Forma 11	bordo	de Amores e Keay, 1999		27	T. Dinis
1172	093	2002	3928	01		0360	TSH Peñaflor	Forma 13	bojo	de Amores e Keay, 1999	150	15	T. Dinis
ou forma IIC de Martínez.													
1173	093	2002	3942	01		0360	TSH Peñaflor	Forma 13	bordo	de Amores e Keay, 1999	150	26	C. Viegas
1174	093	2002	8355	01		0385	TSH	Drag, 15/17	bordo		210	27	C. Viegas
1175	093	2002	6924	01		0385	TSH	Drag, 15/17	bordo		200	34	C. Viegas
1176	093	2002	3943	01		0360	TSH	Drag, 15/17	bordo	Eng. verm. em ambas as sup.	160	36	C. Viegas
1177	093	2002	6901	01		0385	TSH	Drag, 15/17	parede/ meia cana		- -	30	C. Viegas

Castro Marim. Cerâmica campaniense e *t. sigillata*. Catálogo das peças ilustradas

Nº	Est.	Ano	Nº Inv.	Sector	Quad.	UE	Categoria	Forma	Frag.	Observações	Diâm.	Alt.total	Desenho
1178	093	83/89	1440	F 01		03	TSH	Drag. 27	bordo		110	26	C. Viegas
1179	093	2002	6886	01		0360	TSH	Drag. 27	fundo		40	29	C. Viegas
1180	093	1987	5338	03	B 05	01	TSH	Indet.	bordo		180	20	T. Dinis
1182	094	2002	6619	01		0385	TSH	Drag. 37	bordo		--	40	T. Dinis
1183	094	2000	16326	01		sup	TSH	Drag. 39	bordo	2 frags	--	64	T. Dinis
Com decoração impossível de determinar													
1184	094	83/89	1508	----		----	TSH	Drag. 37	bojo	?	--	46	C. Viegas
Decoração impossível de reconstituir. Conservou-se parte do registo superior de uma composição metopada em que os painéis são divididos por séries de três linhas verticais, sendo impossível determinar que motivos encerram. A duas caneluras simples segue-se uma linha de pérolas.													
1185	094	2002	6934	01		sup	TSH	Indet.	bojo		--	20	T. Dinis
Decoração impossível de reconstituir formada por círculos concêntricos.													
1186	094	2002	5217	01		0360	TSH	Indet.	bojo		--	20	C. Viegas
Fragmento com decoração de círculo concêntrico.													
1187	094	83/89	4169	----		----	TSCLA	Hayes 9 A	bordo		160	23	T. Dinis
1188	094	2000	16316	01		sup	TSCIA	Hayes 9 A	bordo		160	18	T. Dinis
1189	094	2002	3937	01		0360	TSIuz	indet.	bojo	possível Lamb. 1/3	--	45	T. Dinis
1190	094	2002	6240	01		0385	TSIuz	Luis. 36	bordo/b 6 fragmentos	ojo	160	77	C. Viegas

Nº	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.		Desenho
												alt.	bdototal	
1191	095	2005	01		03		greco- -itálica	bordo	ital1					Andreia
1192	095	1987	5288		03	B 05	01	greco- -itálica	bordo	ital1	200	72		T. Dinis
1193	095	1987	9306		03	D 06	01	Dressel 1	bordo	ital1	170	58	77	T. Dinis
1194	095	1985	9363		01	F 02	03	Dressel 1	bordo	ital1	170		88	T. Dinis
1195	095	2000	2129		01		0109	Dressel 1	bordo	ital1	170	49	85	T. Dinis
1196	095	2002	9401		01		0385	Dressel 1	bordo	ital1	170	49	76	T. Dinis
1197	095	1984	8366		01	C 05	01	Dressel 1	bordo	ital1	170		65	T. Dinis
1198	095	1987	5290		03	B 05	01	Dressel 1	bordo	ital1	indet			T. Dinis
1199	095	1987	7910		03	C 05	01	Lamb. 2	bordo	ital3	200		84	T. Dinis
1200	095	1987	6650		03	B 05	01	Lamb. 2	bordo	ital3	170		76	T. Dinis
1201	095	1987	7921		03	C 05	01	Lamb. 2	bordo	ital3	190		73	T. Dinis
1202	095	1987	6651		03	B 05	01	Lamb. 2	bordo	ital3	170		70	T. Dinis
1203	095	1987	5743		03	C 05	01	Lamb. 2	bordo	ital3	180		55	C. Viegas
1204	096	1987	4088		03	C 05	01	Mañá C2 a	bordo/c olo	afric	Indet		47	C. Viegas
1205	096	1987	0218					Tripolit. antiga	bordo	Tripol				T. Dinis
1206	096	1987	6664		03	B 05	01	Tripolit. antiga	bordo	tripol	130		48	T. Dinis
1207	096	1984	8279		01	C 05	01	Tripolit. antiga	bordo	tripol	140		34	A. Maia
1208	096	1987	7877		03	C 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2	100		62	A. Maia
1209	096	1987	6620		03	B 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2	100		42	A. Maia
1210	096	1987	3536		03	C 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2	90		37	A. Maia
1211	096	1987	7776		03	B 06	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2	100		28	A. Maia
1212	096	1987	6610		03	B 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2	100		49	A. Maia

Nº	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.	alt. bdototal	Desenho
1213	096	1987	6644	03	B 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2		90	26		A. Maia
1214	096	1987	6180	03	B 04	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2	3 frags.	100	49		A. Maia
1216	096	1987	7861	03	C 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2		100	24		A. Maia
1217	096	1987	6179	03	B 04	01	Castro Marim 1	bordo	gadit2	2 frags. nº 43 in Arruda et al., 2006	90	31		P. Bargão
1218	097	1987	6624	03	B 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit3	nº 40 in Arruda et al., 2006	80	19		P. Bargão
1219	097	1987	7858	03	C 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit3		90	38		A. Maia
1220	097	1987	7106	03	B 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit3		90	39		A. Maia
1221	097	1987	7445	03	C 06	01	Castro Marim 1	bordo	gadit3	nº 45 in Arruda et al., 2006	100	35		P. Bargão
1222	097	1987	6618	03	B 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit3	nº 41 in Arruda et al., 2006	Indet	27		P. Bargão
1223	097	1987	6178	03	B 04	01	Castro Marim 1	bordo	gadit3	nº 42 in Arruda et al., 2006	90	24		P. Bargão
1224	097	1987	7941	03	C 05	01	Castro Marim 1	bordo	gadit1		100	27		A. Maia
1225	097	1987	7632	03	C 06	01	D Pellicer	bordo	gadit1					A. Maia
1226	097	1987	7855	03	C 05	01	D Pellicer	bordo	gadit3		100	25		A. Maia
1227	097	1987	7666	03	C 06	01	D Pellicer	bordo	gadit1					A. Maia
1228	097	1987	9291	03	D 06	01	R. 9.1.1.1	bordo	gadit1	nº 36 in Arruda et al., 2006				P. Bargão
1229	097	1987	9291	03	D 06	01	R. 9.1.1.1	bordo	gadit1	nº 37 in Arruda et al., 2006				P. Bargão
1230	097	1984	4441	01	G 03	02	M. Pasc. A4	bordo	gadit2		150	66		A. Maia
1231	097	1987	9087	03	D 04	01	M. Pasc. A4	bordo	gadit2		130	68		A. Maia
1232	098	1987	7876	03	C 05	01	M. Pasc. A4	bordo	gadit2		120	122		A. Maia
1233	098	1987	3528	03	C 05	01	M. Pasc. A4	bordo	gadit2		120	92		A. Maia
1234	098						M. Pasc. A4	bordo	gadit1	nº 31 in Arruda et al., 2006.				E. Sousa
1235	098	1987	7101	03	B 05	01	M. Pasc. A4	bordo	gadit1	nº 30 in Arruda et al., 2006				E. Sousa

Nº	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt. bdototal	alt.	Desenho
1236	098						M. Pasc. A4	bordo	gadit1	in Arruda et al., 2006				E. Sousa
1237	098	1987	7090	03	B 05	01	M. Pasc. A4	bordo	gadit1	nº 32 in Arruda et al., 2006				E. Sousa
1238	098	1987	5528	03	C 06	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1		240	53		T. Dinis
1239	098	1987	5478	03	B 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		240	57		T. Dinis
1240	098	1987	5504	03	B 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		240	61		T. Dinis
1241	098	1987	5584	03	B 04	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1		240	65		T. Dinis
1242	098	1987	5489	03	B 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		250	72		T. Dinis
1243	098	1987	5282	03	B 05	01	Mañá C2b	lábio	gadit1		230	75		T. Dinis
1244	099	1987	4087	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1	nº 54 in Arruda et al., 2006	220	75		P. Bargão
1245	099	1987	4092	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1	nº 55 in Arruda et al., 2006	xx			P. Bargão
1246	099	1987	5283	03	B 05C 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		260	51		T. Dinis
1247	099	1987	5479	03	B 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		260	52		T. Dinis
1248	099	1987	5506	03	B 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		220	47		T. Dinis
1249	099	1987	10566	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		220	50		T. Dinis
1250	099	1987	4163	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1	antigo nº 224	240	40		T. Dinis
1251	099	1987	5281	03	B 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		260	42		T. Dinis
1252	099	1987	4090	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1	nº 53 in Arruda et al., 2006	200	56		P. Bargão
1253	099	1987	4098	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1	nº 59 in Arruda et al., 2006	230	50		P. Bargão
1254	099	1987	4095	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1	nº 56 in Arruda et al., 2006	240	38		P. Bargão
1255	099	1987	4082	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1	nº 48 in Arruda et al., 2006	200	43		P. Bargão
1256	099	1987	5581	03	B 04	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		240	32		T. Dinis
1257	099	1987	5491	03	B 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		230	32		T. Dinis

Nº	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.	alt. bdototal	Desenho
1258	100	1987	9297	03	D 06	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		220	31		T. Dinis
1259	100	1987	10561	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		240	32		T. Dinis
1260	100	1987	5527	03	C 06	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1		220	35		T. Dinis
1261	100	1987	4085	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo/c olo	gadit1	nº 52 in Arruda et al., 2006	200	26		P. Bargão
1262	100	1987	4102	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		240	30		T. Dinis
1263	100						Mañá C2b	bordo	gadit1					T. Dinis
1264	100						Mañá C2b	bordo	gadit1	nº 46 in Arruda et al., 2006				P. Bargão
1265	100	1987	4157	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1	nº 64 in Arruda et al., 2006	220	26		P. Bargão
1266	100	1987	4084	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		220	18		P. Bargão
1267	100	1987	4099	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		260	57		
1268	100	1987	4089	03	C 05	01	Mañá C2b	bordo	gadit1		230	25		T. Dinis
1269	100	1987	2964	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		130	32	145	T. Dinis
1270	100	1987	5936	03	B 05	01	Classe 67	bordo/b ojo/arr. ---			160	28	105	T. Dinis
1271	100	1987	7690	03	C 06	01	Classe 67	bordo/b ojo/arr. ---		Produção Bética Guadalquivir	160	37	94	T. Dinis
1272	100	1987	5307	03	C 06	01	Classe 67	bordo/b ojo/arr. ---			130	20	86	T. Dinis
1273	101	1987	2937	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		150	37	106	
1274	101	1987	2925	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		160	30	96	T. Dinis
1275	101	1987	2900	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		150	30	86	T. Dinis
1276	101	1987	2912	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		150	26	91	T. Dinis
1277	101	1987	5923	03	B 05	01	Classe 67	bordo	guad1		160	34	85	A. Maia
1278	101	1987	2876	03	C 05	01	Classe67	bordo	guad1		140	35	82	A. Maia
1280	101	1987	2919	03	C 05	01	Classe 67	bordo	gadit1	Produção Bética Costeira				P. Bargão

Nº	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt. bdototal	alt.	Desenho
1281	101	1987	2934	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1		160	30	53	P. Bargão
1282	101	1987	5921	03	B 05	01	Classe 67	bordo	quad1		140	38	77	A. Maia
1283	101	1987	2939	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1		150	37	68	P. Bargão
1284	101	1987	2903	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1		160	38	78	P. Bargão
1285	101	1987	5536	03	C 06	01	Classe67	bordo	quad1		140	26	47	T. Dinis
1286	101	1987	5926	03	B 05	01	Classe 67	bordo	quad1		170	33	60	A. Maia
1287	101	2002	9216	01	0360	01	Classe67	bordo	quad1		160	33	46	T. Dinis
1288	102	1987	2881	03	C 05	01	Classe67	bordo	quad1		150	27	100	P. Bargão
1289	102	83/88 ?	10239	----		----	Classe67	bordo	quad1		150	33	101	T. Dinis
1290	102	1987	5542	03	C 06	01	Classe 67	bordo/c olo	quad1		160	33	96	T. Dinis
1291	102	1987	2913	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1		160	35	88	P. Bargão
1292	102	1987	5913	03	B 05	01	Classe 67	bordo	quad1		150	33	61	A. Maia
1293	102	1987	9270	03	D 06	01	Classe 67	bordo	quad1		140	36	76	T. Dinis
1294	102	1987	2938	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1	5	140	30	110	P. Bargão
1295	102	1987	2883	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1		150	29	82	T. Dinis
1296	102	1987	2936	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1	2 frags.	150	34	62	P. Bargão
1297	102	1987	2911	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1	2 frags.	160	30	94	P. Bargão
1298	102	1987	2892	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1		150	30	69	T. Dinis
1299	102	1987	5920	03	B 05	01	Classe 67	bordo	quad1		160	30	98	T. Dinis
1300	102	1987	5925	03	B 05	01	Classe 67	bordo	quad1		140	33	77	T. Dinis
1301	102	1987	5924	03	B 05	01	Classe 67	bordo	quad1		160	27	66	T. Dinis
1302	102	1987	10644	03	C 05	01	Classe 67	bordo	quad1		140	35	62	T. Dinis

N°	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.		Desenho
												alt.	bdototal	
1303	103	1987	5553	03	C 06	01	Classe 67	bordo/c olo	gadit1		170	28	62	T. Dinis
1304	103	1987	2887	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		170	28	52	T. Dinis
1305	103	1987	2886	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		150	33	65	T. Dinis
1306	103	1987	9001	03	D 05	01	Classe 67	bordo	guad1		180	36	65	A. Maia
1307	103	1987	2952	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		170	36	53	A. Maia
1308	103	1987	6656	03	B 05	01	Classe 67	bordo	gadit1		170	45	85	A. Maia
1309	103	1987	2898	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		160	28	55	A. Maia
1310	103	1987	2928	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		160	33	59	A. Maia
1311	103	2002	9400	01		0385	Classe 67	bordo	guad1		170	36	57	A. Maia
1312	103	1987	2894	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1	2 fragmentos. cola c/ 2904	140	30	38	P. Bargão
1313	103	1987	2884	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		160	31	61	P. Bargão
1314	103	1987	5914	03	B 05	01	Classe 67	bordo	guad1		140	34	53	A. Maia
1315	103	1987	5552	03	C 06	01	Classe 67	bordo/c olo	gadit1		140	25	70	A. Maia
1316	103	2002	9208	01		0360	Classe67	bordo	guad1		150	25	56	A. Maia
1317	103	1987	10647	03	C 06	01	Classe 67	bordo	guad1		150	28	55	A. Maia
1318	103	1987	5556	03	C 06	01	Classe 67	bordo	gadit1		140	28	50	A. Maia
1319	104	1983	4940	01	F 03	01	Classe67	bordo	guad1		150		52	A. Maia
1320	104	1987	2920	03	C 05	01	Classe 67	bordo	guad1		160		37	T. Dinis
1321	104	1987	5563	03	C 06	01	Classe 67	bordo	guad1		150	31	38	A. Maia
1322	104						Classe 67		guad1	87. 374 ?946	xx			
1323	104	1987	7594	03	C 06	01	Classe 67	bordo	gadit1		170	27	33	T. Dinis
1324	104	1987	6663	03	B 05	01	Classe 67	bordo	gadt1	ou oleária antiga ??	160	37	39	T. Dinis

N°	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.		Desenho
												alt.	bdototal	
1325	104	2000	0045	01		0012	Oleária Antiga	bordo/a r.as	guad1		160	64		T. Dinis
1326	104	1987	5907	03	B 05	01	Oleária Antiga	bordo	guad1		160	31	50	A. Maia
1327	104	1987	2956	03	C 05	01	Oleária Antiga	bordo	guad1		160		61	T. Dinis
1328	104	2000	0322	01		0023	Oleária Antiga	bordo	guad1		140	41	52	T. Dinis
1329	104	2000	0007	01		0011	Oleária Antiga	bordo	guad1		160	38	40	T. Dinis
1330	104	1987	2924	03	C 05		Oleária Antiga	bordo	guad1		160	35	43	A. Maia
1331	104	1987	6665	03	B 05		Dressel 12	bordo	guad1	Arruda et al., 2006	190		42	T. Dinis
1332	104	2002	9403	01		0385	Dressel 12	bordo	gadit1	Arruda et al., 2006	160	36	50	A. Maia
1333	105	1987	6666	03	B 05		Dressel 12	bordo	gadit1	Arruda et al., 2006	150	30	53	T. Dinis
1334	105						Dressel 12	bordo	gadit1	Arruda et al., 2006				
1335	105	1987	9282	03	D 06		Dressel 12	bordo	gadit1	Dúvida; 2 frags. Arruda et al., 2006	150	21	43	T. Dinis
1336	105						Dressel 12	bordo	gadit1					
1337	105	2002	8096	01		0584	greco-italica	bordo/a r.asa	gadit1		150	36	115	A. Maia
1338	105	2002	9404	01		0385	greco-italica	bordo	gadit1		150	22	54	A. Maia
1339	105	1985	9361	01	F 02	03	Dressel 1	bordo	gadit1		130	30	48	A. Maia
1340	105	1987	8015	03	C 05	01	Dressel 1	bordo	guad1		140	59	14	A. Maia
1341	105	1987	6555	03	C 06	01	Dressel 1	bordo			160	42	82	A. Maia
1342	105	1987	7920	03	C 05	01	Dressel 1	bordo	gadit1		130	43	77	A. Maia
1343	105	1987	10629	03	C 05	01	Dressel 1	bordo			150	40	67	A. Maia
1344	106	1987	8017	03	C 05	01	Haltern 70	bordo	guad1		170	43	52	C. Viegas
1345	106	1987	6556	03	C 06	01	Haltern 70	bordo	guad1		130	36	66	C. Viegas
1346	106	1987	7611	03	C 06	01	Haltern 70	bordo	guad1		150	41	64	C. Viegas

N°	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.		Desenho
												alt.	bdototal	
1347	106	1987	6657	03	B 05	01	Haltern 70	bordo	guad1		170	45	71	C. Viegas
1348	106	1987	6559	03	C 06	01	Haltern 70	bordo	guad1		150	37	52	C. Viegas
1349	106	1987	6402	03	B 05	01	Haltern 70	bordo	guad1		130	49	80	C. Viegas
1350	106	1987	6658	03	B 05	01	Haltern 70	bordo	guad1		190	67	118	C. Viegas
1351	106	2002	5749	01		0426	Haltern 70	bordo/a r.asa	guad1		180	45	88	T. Dinis
1352	106	1987	9029	03	D 04	01	Haltern 70	bordo	guad1		170	54	67	T. Dinis
1353	106	1987	159				Haltern 70	bordo	guad1					
1354	106	2002	9424	01		0385	Haltern 70	bordo	guad1		150	42	48	C. Viegas
1355	106	1987	3708				Haltern 70	bordo	guad1					
1356	106	2002	9419	01		0385	Haltern 70	bordo	guad1		170	40	48	C. Viegas
1357	106	2002	9407	01		0385	Haltern 70	bordo	guad1		160	40	65	C. Viegas
1358	106	1985	8978	01	D 02	01	Haltern 70	bordo	guad1		160	51	72	A. Maia
1359	106	1987	6660	03	B 05	01	Haltern 70	bordo	guad1		150	40	53	T. Dinis
1360	107	2002	9421	01		0385	Haltern 70	bordo	guad1		150		57	C. Viegas
1361	107	83/88 ?	10261	----		----	Haltern 70	bordo	guad1					T. Dinis
1362	107	1987	9024	03	D 04	01	Haltern 70	bordo	guad1					
1363	107	1987	9275	03	D 06	01	Haltern 70	bordo	guad1	lado este do muro	160	41	113	C. Viegas
1364	107	1988	10068	03	F 06	01	Haltern 70	bordo	guad1		160	44	106	T. Dinis
1365	107	2002	9405	01		0385	Haltern 70	bordo	guad1		160	53	65	C. Viegas
1366	107	2000	1368	01		sup	Haltern 70	bordo	guad1		120	24	45	
1367	107	2002	5000	01		0373	Haltern 70	perf. inc	guad1		xx			
1370	108	1986	5241	01	F 02	01	Haltern 70	bordo	guad1		190	67	76	C. Viegas

Nº	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.		Desenho
												alt.	bdototal	
1371	108	1987	9425	03	D 05	01	Haltern 70	bordo	quad1					T. Dinis
1372	108	1985	10095	01	F 01	01	Haltern 70	bordo	quad1		160	43		T. Dinis
1373	108	1987	7909	03	C 05	01	Dressel 7/11	bordo/b ojo/arr. ---	gadi1		170	51	116	C. Viegas
1374	108	1987	7911	03	C 05	01	Dressel 7/11	bordo	gadi1		190	43	95	C. Viegas
1375	108	1987	6653	03	B 05	01	Dressel 7/11	bordo	gadi1		160	41	50	C. Viegas
1376	108	1987	6655	03	B 05	01	Dressel 7/11	bordo	gadi1		170	54	66	C. Viegas
1377	108	1987	7456	03	C 06	01	Dressel 7/11	bordo	gadi1		160	43	61	C. Viegas
1378	108	2000	0121	01.1		0006	Dressel 7/11	bordo	quad1		120		51	T. Dinis
1378	108	2001	1916	01		0109	Dressel 7/11	bordo	gadi1		170	28	60	C. Viegas
1379	108	2001	1918	01		0109	Dressel 7/11	bordo	gadi1		180	30	69	C. Viegas
1379	108		4086			01	Dressel 7/11	bordo	quad1	nº 106 in Arruda et al., 2006				C. Viegas
1380	108	2002	9207	01		0360	Dressel 7/11	bordo	gadi1		170	55	75	C. Viegas
1381	108	2000	4359	01		0109	Dressel 7/11	bordo	gadi1		Indet.	36	51	C. Viegas
1382	108	1987	7921b	03	C 05	01	Dressel 7/11	bordo	gadi1		190	39	73	T. Dinis
1383	109		7819				Dressel 7/11	bordo	gadi1		180	45	50	C. Viegas
1384	109	1987	4745	02	A 01	01	Dressel 7/11	bordo	gadi1		Indet	28	33	C. Viegas
1385	109	1987	6667	03	B 05	01	Dressel 7/11	bordo	gadi1	Produção Bética Costeira; Dúvida	150	21	49	T. Dinis
1386	109	2001	2630	01		0109	Dressel 7/11	bordo	gadi1		Indet.	40	44	C. Viegas
1387	109	2000	0046	01		0012	Dressel 14	bordo	gadi1		170		65	T. Dinis
1388	109	2000	0048	01.1		0005	Dressel 14	bordo	gadi1		160		62	A. Maia
1389	109	1983	4809	01	E 03	01	Dressel 14	bordo	gadi1		170		76	T. Dinis
1390	109	2000	0063	01		Limp.	Dressel 14	bordo	quad1	nº 109 in Arruda et al., 2006	170		51	C. Viegas

N°	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.		Desenho
												alt.	bdototal	
1391	109	2002	9408	01		0385	Dressel 14	bordo	guad1		120	44		T. Dinis
1392	109	2000	0059	01		Limp.	Dressel 14	bordo	guad1		130	25	36	T. Dinis
1393	109	1987	7588	03	C 06	01	Beltrán II A	bordo	gadi1		170	29	29	C. Viegas
1394	109	1987	6479	03	C 06	01	Beltrán II A	bordo	gadi1		170		29	C. Viegas
1395	109	2002	9206	01		0360	Beltrán II B	bordo	gadi1		220		33	C. Viegas
1396	109	2000	0095	01.1		0006	Beltrán II B	bordo	gadi1		250		27	C. Viegas
1397	109	2002	9209	01		0360	Beltrán II B	bordo	gadi1		200		44	C. Viegas
1398	109	2002	9204	01		0360	Beltrán II B	bordo	gadi1		230		26	C. Viegas
1399	110	1987	7642	03	B 04	01	Dressel 20	bordo	guad1		170		101	T. Dinis
1400	110	2002	9402	01		0385	Dressel 20	bordo	guad1		170	47	74	C. Viegas
1401	110	1987	9003	03	D 05	01	Dressel 20	bordo/a r.asa	guad1		130		76	T. Dinis
1402	110	2002	9214	01		0360	Dressel 20	bordo	guad1		150	39	54	C. Viegas
1403	110	2000	0043	01.1		0005	Dressel 20	bordo	guad1	Produção Bética Guadalquivir-Centro de Arqueologia; diam.15cm	150	42	52	T. Dinis
1404	110	1984	8308	01	C 05	01	Dressel 20	bordo	guad1	Ou Haltern 70 (?)	150	43	54	C. Viegas
1405	110	2002	8939	01		Limp.	Dressel 20	bordo	guad1		200	35	66	A. Maia
1406	110	1987	6649	03	B 05	01	Dressel 20	bordo	guad1	2 frags	146		69	
1407	110	2001	4081	01		sup	Dressel 20	bordo/a r.asa	guad1		140	33	88	T. Dinis
1408	110	2002	9414	01		0385	Dressel 20	bordo	guad1		140	36	72	A. Maia
1409	110	2002	9211	01		0360	Dressel 20	bordo	guad1		160	31	50	A. Maia
1410	110	2002	7047	01		sup	Dressel 20	bordo	guad1		170		40	T. Dinis
1411	110	1983	04650	01	E 03	01	Dressel 20	bordo	guad1		140	40	43	A. Maia
1412	110	2002	7184	01		0385	Dressel 20	bordo	guad1		150		37	A. Maia

N°	Est.	Ano	N.º invent.	Sector	Quad.	UE	Forma	Frag.	Fabrico	Observações	diâm.	alt.	alt. bdototal	Desenho
1413	110	2002	9416	01		0385	Dressel 20	bordo	guad1		130	40		T. Dinis
1414	110	2002	4930				Dressel 20	bordo	guad1		xx			
1415	111	2002	9409	01		0385	Pascual 1	bordo	Terraconense	Terraconense; 2 frags.	130	76	97	A. Maia
1416	111	1984	8843	01	F 02	04	Dressel 14	bordo	lusit		240		100	
1417	111	1983	4349	01	F 03	03	Dressel 14	bordo	lusit		160		46	
1418	111	83/88	8983				Alm 50 Keay XVI	bordo	gadit1		170		77	
1419	111	2002	9526	01		0385	Almagro 51 C	bordo	gadit1		110	22	39	T. Dinis