
Graziela Kunsch

Escolas

O vídeo *Escolas* é uma montagem com 26 fotografias filmadas, algumas extraídas da Internet e outras captadas pela artista Graziela Kunsch no momento em que escolas eram ocupadas por estudantes secundaristas em São Paulo, em 2015, no que ficou conhecido como “primavera secundarista”, contra a reestruturação do ensino. A movimentação ganhou força, tanto pela repercussão quanto pelo ambiente de discussão criado nas mais de 200 escolas ocupadas pelo período de dois meses, onde se debateu da precariedade das condições para o ensino às relações pouco democráticas do sistema escolar. Excertos deste vídeo estão também presentes no arquivo do *Projeto Mutirão*, em que a artista documenta ou coleta de outras pessoas instantes de movimentos sociais de resistência e transformação para exibí-los em encontros, para que seja fomentada a conversa e a discussão. Para a artista, esses são momentos de se fazer arte politicamente e de construção de novos imaginários”.

Ver: <https://naocaber.org/escolas/>

Obs.: As imagens que compõem o vídeo foram feitas pela artista em escolas ocupadas em São Paulo em novembro e dezembro de 2015 e também a partir de fotografias baixadas da internet, publicadas sem créditos de autoria. Essas imagens estavam nas páginas de Facebook das autodenominadas Escolas de Luta ou Ocupações E.E. Ana Rosa, Dica (E.E. Emiliano Cavalcanti), E.E. Fernão Dias Paes, E.E. João Kopke, Mazé (E.E. Maria José). E.E. Rachid Jabur e E.E. Salvador Allende e/ou na página do coletivo O Mal Educado.









Graziela Kunsch é uma artista socialmente engajada e mãe nascida e residente em São Paulo. Além de seus projetos em performance e vídeo, assume formas educativas, editoriais e curatoriais na sua prática artística. Entre as suas exposições coletivas estão a 29ª e a 31ª Bienal de São Paulo (2010 e 2014), a Bienal de Oslo (2019-2021) e a documenta quinze (Kassel, 2022). É doutora pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA-USP).
