



- Legenda:**
- I Terreiro das Cruzes
  - II Terreiro do Sino
  - III Terreiro da Fonte
  - IV Claustro
  - V Terreiro do *Ecce homo*
  - V - Acessos
  - X - Ruínas
  - Z - Edifícios
- Pontos de interesse:**
- A Fonte da entrada
  - B Claustro
  - C Ermida do *Ecce Homo*
  - D Vista para a planície e mar
  - E Altar ao Senhor Crucificado
  - F Vista para a planície e mar
  - G Cova do Frei Honório
  - H Vista para a planície e mar

- Proposta**
- Novas áreas:**
- Talhões de culturas hortícolas
  - Prado de pisoteio
  - Horta pedagógica
- Vegetação:**
- Substituição de arbustos e herbáceas

- Plano Diretor de Restauro:**
- Pavimentos:**
- Reconstrução em saibro estabilizado com cal
  - Limpeza de vegetação e regularização do solo
  - Reconstrução em blocos de granito com conservação da calçada de granito
- Muros:**
- Reconstrução em blocos de granito
  - Verificação periódica do estado de conservação dos muros de suporte no interior da cerca assim como dos canteiros
  - Reconstrução em alvenaria de pedra e reboco
- Elementos:**
- Verificação periódica do estado de conservação
  - Restauro das esculturas em terracota
- Rede de rega:**
- Reconstrução de caixas em alvenaria de pedra e reboco
  - I Fontes
  - J Tanques de rega

- Percursos propostos:**
- Percurso (I) "Convento"
  - Percurso (II) "Ermidas"
  - Percurso (III) "Cerca"

<p>Hinc patriam sustinet Instituto Superior de Agronomia Universidade Técnica de Lisboa</p>	<p>Titulo</p> <p>Bases para o Plano Diretor de Restauro da Cerca do Convento dos Capuchos, Sintra</p>	
	<p>Nome da peça</p> <p>Projeto do Plano Diretor de Restauro - Plano Geral</p>	<p>Data</p> <p>Lisboa 2012</p> <p>Nº da peça</p> <p>19</p>
<p>Autora</p> <p>Vanessa Alexandra Correia José</p> <p>Orientadora</p> <p>Mestre Arq. Paisagista Sónia Talhê Azambuja</p>	<p>Escala</p> <p>0 5 10 m</p>	