

ISSN 1646-396X

# ARTE TEORIA

REVISTA DO CIEBA

SÉRIE II  
Nº23  
2019



ARTE TEORIA SÉRIE II Nº 23

Salette Tavares (parte I)

Salette Tavares (parte I)

## CONTÉM

V / PASTA  
SALETTE TAVARES, DA "ESTÉTICA DAS FORMAS"  
A "DIALECTICA PEDAGÓGICA (PARTE I)  
INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA (PARTE II)  
José Carlos Pereira

EDITORIAL  
Rui Lopo

DIREÇÃO  
editores  
José Carlos Pereira  
Rui Lopo  
António Vargas  
UESC

FUNDADOR  
founder  
José Fernandes Pereira

CIEBA  
CENTRO DE INVESTIGAÇÃO E DE ESTUDOS EM BELAS ARTES  
SECÇÃO DE CIÊNCIAS DA ARTE E DO PATRIMÓNIO — FRANCISSCO DE HOLANDA  
FACULDADE DE BELAS-ARTES, LARGO DA ACADEMIA NACIONAL DE BELAS ARTES,  
1247-058, LISBOA  
TELEFONE 213 252 100

PROPRIEDADE DO TÍTULO

ISSN 1646-396X

# ARTE TEORIA

REVISTA DO CIEBA

SÉRIE II  
Nº23  
2019

Salette Tavares, *estética e pedagogia*



\* Os artigos são da responsabilidade dos autores.  
A Direcção respeitou as diversas grafias do português.

- FOLHA 1 Salette Tavares
- FOLHA 2 Salette Tavares
- FOLHA 3 Salette Tavares
- FOLHA 4 Salette Tavares
- FOLHA 5 Salette Tavares
- FOLHA 6 Salette Tavares
- FOLHA 7 Salette Tavares
- FOLHA 8 Salette Tavares
- FOLHA 9 Salette Tavares
- FOLHA 10 Salette Tavares
- FOLHA 11 Salette Tavares
- FOLHA 12 Salette Tavares
- FOLHA 13 Salette Tavares
- FOLHA 14 Salette Tavares
- FOLHA 15 Salette Tavares
- FOLHA 16 Salette Tavares
- FOLHA 17 Salette Tavares
- FOLHA 18 Salette Tavares
- FOLHA 19 Salette Tavares
- FOLHA 20 Salette Tavares
- FOLHA 21 Salette Tavares

EDITOR  
deputy editor  
Rui Lopo  
IF-UP  
CAPA  
cover  
Fernando Estevens  
CONCEÇÃO /  
COORDENAÇÃO GRÁFICA  
graphic design  
Fernando Estevens

IMPRESSÃO E ACABAMENTO  
print  
Gratisol  
TIRAGEM  
edition  
200  
ISSN  
1646-396X  
DEPÓSITO LEGAL  
legal deposit  
-----/---



